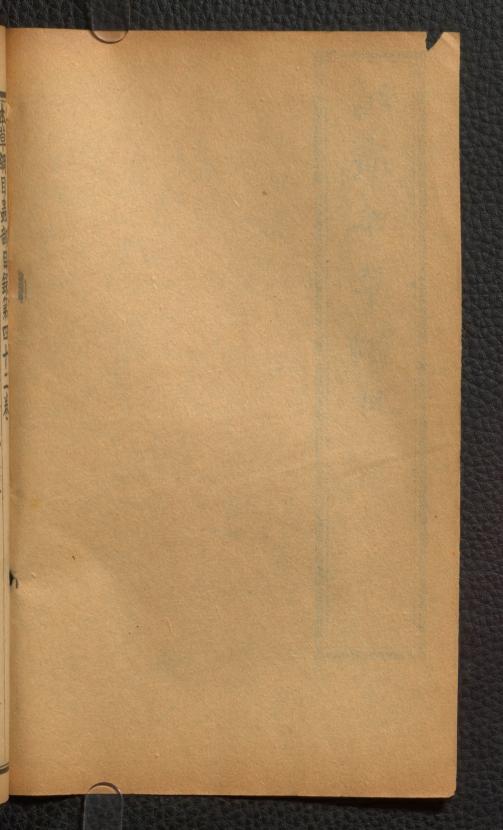
增廣本草綱目

del

6



	右附方	梗雞蟲	附錄諸蟲 綱目一種	風鹽肚內蟲調	水眶拾遺	蛞蝓	馬陸本經	泛為拾遺	蟾蜍别録	蟲之四 濕	本草綱目蟲部日
长田上 目録	右附方舊二十九新一百零六	益符響	拾遺一種 別録五種	靈蟲品拾遺	政蟲拾遺	牛	山雪蟲蛤蟆 蠼螋附 虹	山蛤屬經		濕生類二十三種附錄之種	本草綱目蟲部目錄第四十二卷
	T	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		金鷺目網	砂投子拾遺 蛇蟲拾遺	鬼彈附			新州州州		

る当然日 えをコー

本草綱目蟲部第四十二巻

中,中下品米之意館於 首題施典意識若電龍田田皮源島臺嶼題轉詩註云成施蟾蜍也成音 後世名苦難其聲也蚵較其及聖人之言人未別縣等之意題者處題語過音與語過音量是可及何預島臺灣珍日蟾蜍說文作會諸云其聲會諸其及範題其行 邁題詩云得此 虫虫之 四 濕生類二十三種附録と種

也了用日取東行者五枚反轉着審室中閉之明旦視自解者取為術用能使人轉亦自解蕭炳曰腹下有冊書八字以足畫地者真婚何至年別錄回蟾蜍生江湖池澤五月五日取東行者陰乾用弘景回此是腹大皮上多群磊者其皮汁甚有毒大嘴之口皆腫五月五 蛛也領目今處處有之别録謂藍墓一名蟾蜍以為一物非也按賴雅龜離蟾蜍也郭璞云似蝦蟆居陸地則非一物明矣蟾蜍多在 而功用小别亦當分而用之蟾蜍尿謂之上於柳下濕處往往有之亦能主慈宗奭回世傳三足者為蟾人遂為三足枯蟾以因及但以 家下濕處形大背上多难看行極連緩不能跳躍亦不解鳴鹽蟆多在波澤問形小皮上多黑斑點能跳接百蟲舉動極急二物雖一類 九藥亦一法也一氣味辛凉微毒至治陰經道震惡瘡制大傷瘡能合玉石縣燒灰傳瘡立殿又治温病發班因罵者去腸生傷食一用乾者酒煮成膏 婚口赤腹無八字者不可用崔寶四民月令云五月五日取蟾蜍可治惡瘡即此也亦有酒浸取內者錢仲陽治小兒冷熱府寫如聖先 如皂炭子大有金光人吞之可越江湖也愚謂縱有此術雜敢吞之方技說說未足深信漫說於此以備祛疑外心取得日執或烘乾用神書載蟾寶之法用大蟾一枚以長尺鐵釘四箇釘脚四下以炭火自早災至午去火放水一盡於前當出物之一對圖經四五月五日 蟾蜍干歲頭上有角腹下丹書名日內芝能食山精人得食之可仙術家取用以起霧折兩辟兵解縛今有技者眾蟾為戲能聽指便物 水沃半日其偽自見蓋無三足者也時珍口蟾蜍銳頭醋腹促冒濁聲上形有大如盤自然論云蟾垛吐生動養自其口出也抱朴子云 性有靈於此可推許氏說文謂三足者為婚而冠氏非之似是但龜鼈皆有三足則增之三足非怪也若謂入樂必用三足則謬矣的帰 法去皮水酒浸一宿又用黃精自然汁浸一宿堂酥及乾用時珍日令人皆於端午日捕取風乾黃混故濟恨性存用之永類鈴方云

華主小把勞瘦府疾量具須治一切五府八河腫毒破傷風病脫口野發日山精制蜈蚣故能入陽明經退虚熱行濕氣殺蟲匿五為用日主小把勞瘦府疾量具須治一切五府八河腫毒破傷風病脫工時發日解於日蟾蜍土之精也上應月精而性靈異穴土食蟲又伏

枚無不應者然汁飲或燒末服 殺治惡治嚴漏惡意燒灰傳一切有蟲惡瘡滋能瘡惟治指氣小兒面黃癖氣破瑕結堪灰油調傳惡養

本草綱目《卷四十三 方斤寫接骨大蝦蟆生研如泥劈竹異緣大馬等突蛇嫁一窗以磚砌四方安於內泥住火煅存性為末以豬廣腸 先於頂心被去血髮三兩根則小便內見沫也 用豆花上燻之并傳之 孫真人何本污迹男左女右繫臂上勿令知之 楊氏家職○袖珍治風犬傷即用蝦蟆後足搗爛水調服之易頭延口蟾蜍皮一片瓶內燒烟風寒這英五月五日收大蝦蟆晒乾紙封絳囊贮之 活蟾一箇或二三箇破開連肚來熱食詹上不久必臭不可聞再易二三次即愈慎为以物微見輕也 醫林集妻月二本走圖副碎一蝶必昏情置水中救其命再易一箇如前法其蟾必跟謝再易一箇其蟾如舊則毒散矣果驗極效の若勢重者以重毒方已大蝦蟆 直指門骨壞原久不癢腹汁不已或骨從瘡孔中出用大蝦蟆一箇亂頭髮一雞子大猪油四兩煎枯去去時一萬擊放瘡上半日十一九付骨壞原久不癢腹汁不已或骨從瘡孔中出用大蝦蟆一箇亂頭髮一雞子大猪油四兩煎枯去去去時里未成者用活蟬一 九 全要方一只再以服方寸之 子母松縣 全馬牙牙魚一錢為木入射者少許和研傳之 鄭武小兒方亦食思等瘡願穿牙落名五府保童人以百世下利用蝦蟆燒存性研飲之馬牙牙侵蝕口鼻乾蚵蚊黃泥最固凝過黃連各二錢半青百食食金鞍散治疳 用中冷語之芒硝强入一升中人七合弱人五合水七升煮四升頓服得下為度財後方ノウ·并添納您聽用立秋後大蝦蟆去首足慢中冷語水散莊結心下停疾而脇痞滿按之鳴轉逆害飲食大蟾蜍一校去皮陽支解、己甘賣治小死府積腹大黄瘦骨立頭生瘡 頗易 余居士方 石作風病再入酒二盏半温熱服之少頃通身汗出神效雅大吃傷可燒夏食之勿令本人知之自後再不發也炒石灰研如泥傳之皮鳥風两用蟾二兩半切割如泥入花椒一兩同酒炒熟川大交易射後治衛犬傷每七日一發生食蝦蟆贈絕良 产和傳 千全方,只羅海鄉傳 外臺方,府風玉治以鉄鋪甑內置藥裝上蒸熟入麝香半錢去幾同搞為九如梧子大每温酒服二一一時縣焼灰猪脂,又養養蟾燒灰猪脂, 盡為求傅之 財後戶食耳瘡五月五日蝦蟆燒木八克等瘡五月五日取蟾蜍灸研、史野倉出汁久不選蝦蟆燒木傅之日 草縛泥固椒過取出研末貼之以愈為度、普濟方、小兒口意太傅之即渡、松銀一切形監解和傅一日三五度、梅師方降臣女以抱退雞子軟白友包活土狗一箇放入大蝦蟆口內小兒口意五月五日煅蟆及研一切形監無問去處皆能治之蝦蟆燒灰 連服五六枚一月之後形容改變妙不可言上河了河性給粉水飛三錢麝香一錢為末糊九栗米大母空心米飲下三四十九日二服腸以清油塗之陰陽页炙熟愈之積織自下上百八利百黃肌瘦好食泥土不思乳食用大乾蟾蜍一枚烧存性皂角去皮弦一錢燒存 治羅頂方腫之意大抵是物能攻毒拔耳古今諸方所用蝦蟆不甚分别多是蟾蜍讀者當審用之不可因名述實也 白雅直丁重と意と成是物能改善後年古今諸方所用股與不甚分別多是蟾除讀者富審用之不可因名述實也 門十七病離疽消瘡要藥也別録云治制犬傷肘後亦有方法按沈約未書云張收為制犬所傷人云直噉蝦蟆膾食之遂愈此亦丁之舊之新

中下品味之事與所雖或遐之常養而远故名蝦蟆或作蝦螂蝦言其聲鄉言其班也爾雅作賞養 了海蛛誤矣蝦蟆蟾蜍二物各門又之人本經費之整邊職音驚又音加○時珍回按王荆公字說云俗言蝦蟆懷土取置遠處一夕復選其三五藏器回別錄蝦蟆一名蟾 發育打造一切照應時代方和按取了黃蟾酥以輕九格子大每用一九发取了黃蟾酥以白越黄丹搜作劑母九麥粒大以指於動產 不可入人目令人赤腫肓或以繁草汁洗點即消一氣味甘辛温香毒主治小把疳疾因于麻子大治小孩子疳瘦空心服一九如腦疳中則蟾身白汁出以竹篦刮下發和成塊或之其汁氣味甘辛温香毒主治小把疳疾因狂戰權回端午日取眉脂以硃砂射香為九如 实一百一天之口無與回骨間白汁謂之蟾酥以油單級異眉製之酥出級上陰乾用畔珍回取蟾酥不一或以蒜及胡椒等辣物納口為三天之口無與回骨間白汁謂之蟾酥以油單級異眉製之酥出級上陰乾用畔珍回取蟾酥不一或以手捏眉徒取白汁於 為害也保命集一七項毒頭所一致并華水服如意勢緊急五七錠葱湯亦可汗出即愈口,五等或牙息角末等分九小五大每研一九往毒氣自出不能一刀宿毒蟾酥一錢白麪二錢味砂許并華水調成小錠子如麥大每年,更上我等證用癩蝦蟆眉酥和草烏头末看 鼻中甚妙 頭蓋弱同蟾蜍 大後腿小班色有尾子一條有黃蝎過身黃色腹下有臍帶長五七分住立處帶下有自然汁出有螻蠅即夜鳴腰細口大皮養黑色者 見别功周禮媚氏掌去盡題焚牡朝以灰酒之則死牡前刀無花前也歌曰蝦蟆有多般勿該用有黑虎身小黑嘴脚小班有蚵黄前脚 蟾蜍在人家濕處身大青黑無點多那寫不能跳不解作聲行動運緩又有聽蛤螻螂長肽石榜蠼子之類或在水田中或在溝渠側未 别陷氏以將餘註蝦蟆逐致混然無别令藥家亦以蟾蜍當蝦蟆矣蝦蟆在沒澤中背有黑點身小能跳接百歲鮮作呷甲聲樂動極急 裏尽熱物半日放乾者以熟湯化開 石厂風彩揚九綠豆大每服一九至二九豆淋酒下 聖惠方用蟾酥染絲綿上剪一分紅入齒縫根皮易風污蟾酥二錢湯化為糊乾椒酒炒天麻各半兩為末合 行為惡用以為蓄根黃刹子研酒半碗服取行四五次以務補之 乾坤松韞 言指月石入罐中侍乾每用少許津調傅之外以青蓮行為惡重蟾縣一錢巴豆四箇楊爛飯先錠子如綠豆大每服一九薑湯下良久者重更針頭散用蟾酥麝香各一錢研勾引汁調和 東中甚妙 酥同牛酥或吳茱萸苗汁調壓腰眼陰囊治腰腎冷并助陽氣又療虫开與治齒縫出血及开疼以紙絲少許按之立止寒以如汁調適酥同牛酥或吳茱萸苗汁調壓腰眼陰囊治腰腎冷并助陽氣又療虫开與治齒縫出血及开疼以紙絲少許按之立止寒 活人心統一切容漏利眉間即有汁出取少許點之即止也類編原盡子清栗米大鄉最咬定吐涎愈一方用胡椒代射香〇一方熟患處神效一切容漏預蝕齲齒瘀腫用蚵蟆一枚軟其頭背以竹篦、盡子清不可忍聖惠用蟾酥一片水浸軟之外香少許研勾以 後四二 蟲部

11日別發展了長夜別日生綱青進上金成上金良宗爽回龍後脚長故善躍大其聲則日盡小其聲則日蛤附珍回盡好鳴其聲目呼南人 中已常食之如魚不獨南人 畫亦作姓字 傳云長安水多姓魚得以家給人足則古昔關其此別録目龍生水中取無時弘景回凡蜂蟻龜蟬其類最多大如青首者俗名土鴨其 腦主治青眉目外 膽至治、如去草,語取汁無舌上立愈成集效方 末母服一錢酒下 毒域方須原治城培研油調傳之层鐵器豆一東獨即愈 活幼全書 虫虫或了作爛傳之 外臺用飲含蝦蟆泥色蝦存性研察原畫欄用黑色蝦蟆一枚去腸頭上軟節蝦蟆剥皮貼之收毒量它登場生蝦蟆一枚搞 化熟此了土氣厚自然生火也 門之新三原熟形病縣養燒及味砂等分為求母服一天言思言中之日三 外臺秘要 唱时食也此物本濕化火能發濕久則濕寸之傷三風熟形病縣養燒及味砂等分為求母服一天言思言卒死用蝦蟆燒水酒服方電馬吐食 甘性寒南人喜食之本草言服之不畏熱病由是病人亦煮食之本草之意或及或乾或燒入藥用之非若世人煮美入椒塩而吸其湯 級養不復入樂矣接張果醫說戴撫青樓說云有人惠脚應冬月頓然無事夏月臭爛痛不可言遇一道人云尔因行草上意虼交道演 古方多用蝦蟆近方多用蟾蜍盖古人通稱蟾為蝦蟆耳今放二物功用亦不甚遠則古人所用多是蟾蜍且今人亦只用蟾蜍有效而 寫中有效如冬伏夏出故也以生蝦蟆傷傅之日三即換凡三日一小蛇自瘡中出以鐵針取之其病<u>该愈</u>寒寒亨回蝦蟆屬土與水味 肝主經數人开入內中高不可堪傷傳至出明於 雅順陸灣順之不遇熱病如主首邪鬼壓達雅順及熱結腫強治熱在貼點瘡解煩熱治大吃華愛的功用小别亦當分而用之時珍日 間有之性味同水雞 作之至久或若使果虎即連頭是皮必並陰乾酒浸三日鹿出培用河京本寒有毒温無毒生治那氣破骸堅血名錦襖子六七月山谷多少数日月使螺蟆先去孩并腸及小子陰東每箇用真牛酥一分河东本寒有毒失明日 三物相值彼此皆不能動故關戶子云鄉蛆食蛇蛇食意。食鄉戲或云月令螻蟈鳴反舌無聲皆謂蝦蟆也。冥瑞回長肱石雞也一有蟾即黃斑頭上有肉角其蝦蟆皮上腹下有斑點脚短即不鳴叶者是也時珍回蝦蟆亦能化鶏出淮南子蝦蟆青盡是蛇而割蜈蚣 然臣 オママー 有商寫甚此一種黑色者南人名蛤子食之至美一種小形善鳴者名意子即此也保具

· 一 道理之前四海后東爾立該古今縣千同人山子俗處與臺牌於回鄉子一作結斗音潤按羅顧爾雅翼云其狀如魚其尾如針 有角上 應數中於目之間以外不可見如除魚漸大則脚生尾脱時珍回料斗生水中蝦蟆青蓮之子也二三月 電蟆电陽於水際草 方水盛夏大動搖有水聲皮膚黑色黑軟青蛙二枝以蘇炒乾纏站又枝炒苦毒狗禁口五分作餅貼騎上氣通即能進食也言野孩神水盛夏大動搖有水聲皮膚黑色黑軟青蛙二枝以蘇炒乾纏站又枝炒苦毒狗禁口水蛙一箇并腸肚搞碎我洪熱入射看 空腹頭飲極效曾活數人 甲一六、虫質蛙札定者一宿取出去皮腸食肉并猪肚以酒送下忌酸鹹魚經難熟羊肉宜食猪鴨 毒域蝦蟆瘟以全線。盡揚汁水調付之新合露治水腫用活蛙三箇每箇口內安銅錢一箇上着胡黃連末少許以雄猪肚一箇茶油洗淨包 勞为解熱毒事食之解勞熱宗利水治腫燒灰塗月經濟縣食調甘煙補虚損尤官產婦揭汁服治蝦蟆瘟病讓發用頌日南人食 陸農師云月大盡則先生前兩足小盡則先生後兩足一生治火酸熱痘及於瘡並傷好博之又染起髮取青胡桃子上皮和揭為泥有尾無足稍大則足生尾脫在豹云間雷尾脫亦未必然生治火酸熱痘及於瘡並傷好博之又染起髮取青胡桃子上皮和揭為泥 火奏安能求其益哉按戴原禮證治要缺三凡澤身水膧或單腹嚴者以青過一二枚去皮灸食之則自消也嘉該回時行面赤項腫名 并蛙皮燒存性為求審水調博之 直指方 中帶青頭上各露一古毒孔透裏者是也用生 清子大每空心先要飯二匙次以根殼湯下十五九 直指方是每月門骨一分燒灰吹入數用大效 外臺水源女母樂垂如暫眼其高青姓八用青色蛙長脚者一箇燒存性為求雪糕和次如梧墨玉工門蟲飯虧腑肛盡賜穿用青蛙一枚雞品當四艮上高下深顆顆 宜產婦府珍日養產於水與螺蚌同姓故能解熱毒利水氣但係源化之物其骨性復熱而今人食者每同辛辣及脂油煎煙是抱新 酸痛有至死者檔車前水飲可解具端回正月出者名黃蛤不可食之人,也赤氣肌這將傷止遍氣不足歌小史熟瘡殺尸生病蟲去骨熱食之小便苦淋妊娠食蛙令十萬天小蛙食多今人尿問膽下至治小也赤氣肌這將傷止遍氣不足别小史熟瘡殺尸生病蟲去 其於之早晚大小以上豐散故唐人章孝標詩云田家無五行水早上蛙聲輕亦能化為駕見列子一次七家無毒回按延壽書云蛙鴨形稱雖異功用則一也四月食之最美五月漸老可採入藥者功記云以服鳴者盡過之屬農人点之七家無毒你更回平一時珍 金線這陷氏所謂土鴨即爾龍所謂在水口題者是也俗名石鴨所謂給于即令水雜是也閱蜀浙東人以為住饌時珍回田雜水雜土 回靈蝴蝶之屬层陸地青者養鳴聲作蛙者是也傾回令處處有之似蝦蟆而背青綠色失點細腹俗謂之青蛙亦有指作黃路者謂之 臣上纏繳如索日見黑點滿至春水時鳴以時之則蝌斗皆出謂之時子所謂蝦蟆聲抱是矣蝌斗狀如河豚頭圓身上青黑色始出 題部

中一下品不多等好雅典史雅天清其腦恭自山東人呼蜘蛛一名鄉姐亦能制蛟而蜘蛛條無制蛇之說莊丁准南並謂娛蚣也須日是八人本經常之蒙然而即且賴一量似景曰莊子鄉姐甘帶淮南子云縣蛇遊霧而殆於鄉姐鄉姐娛蚣也性能制蛇見大蛇便緣上歌 山台。根原校正原附城縣是領回山站在山石中藏墊以城城而大黄之十一先海及府疾最良義 沒 狗 清集鲜藏器 以類類是美三四丈 一十二十五年之海溪毒及遊客處來水服 二錢 娛松毒時珍日蜈蚣西南處處有之春出久象節節有足雙鬚歧尾性畏蜘蛛以弱射之即斷爛也南方有極大者而本草失載按段成月採之宗襲回蜈蚣背光黑綠色足亦腹黃有被毒者以烏雞屎或大蒜塗之效性畏蛞蝓不敢過所行之路獨其身即死故蛞蝓能治 謂鄉與為蜈蚣與郭說異許慎以鄉與為蟋蟀能制蚊又以鄉姐為馬越因馬敢有姐蝶之名並該矣。不因及江南頭足亦者思引着按爾雅索察鄉姐也郭註云似煌而大腹角能食蛟腦乃別似一物時珍回按張揖廣雅及淮南于註貨 回今赤足者多出京口長山高麗山芳山於腹爛積草處得之勿令傷暴乾黃足者甚多而不堪用人以火炙令亦當之非真也與松器 較之荒蛇制豹而有散蛇之鎮則田父伏蛇亦此類再非怪也是治靈或取者有上白汁和幾子灰塗之 無頌 出去云輪蝦蟆也大如薩能食蚊此即田父也切謂或各鼠而有食 之一其大學也就是国時珍回便俗三月三日皆取小蝌斗以水春之云不生產亦解毒治濟之意也被危氏得效方染影髮用蝌斗黑 人以桑汁自監堂之即愈對圖日生山南川各及出張鄧隨唐等州土石間人家屋壁中亦有形似馬陸身扁而長果頭亦足者良之人 **卵玉智藏** 出其色如漆以塗影髮水不白也 熟時取汁一升浸埋東壁下百日取 經不下今分出所生命行其亦人不損內已盡矣世傳蛇歌產今此乃食蛇其就願怪當别是一種也時珍回按文字集事一來圖交正原附蝦擊事一冊音其在傾回按冷聞記云蝦蟆大者名田父能食蛇蛇行被逐治不能去因即其尾久之蛇死尾後數 4 100 Las 出章

廣少許母服一錢熟調下日一服 通變要法 月下中那即吐以亦足蜈蚣一條炙研末酒服 衛生易動方 虫虫或作木傳之身浸一紙異照一生用半夏白並各五錢通為木入鬼力吃股誤食菜中蛇精成蛇瘕或食蛇肉成瘕股内常飲食物豆吃放鳥蜈蚣焼寸 三小中福口何傳兩頭內即愈如無生者敢者亦可 子母極緣小兒急或研り陰陽乳汁和九菜豆大海藏一九乳汁下聖惠天事 灌之有效轉珍日蓋行而疾者惟風與蛇蜈蚣能制蛇故亦時載風蓋嚴陰經樂也故所主諸證多屬嚴陰被陽上瀛直指方云蜈蚣有故胡洽方治戶住惡氣環散謠方多用之今醫家治小紀口県不開不能犯者以東走蜈蚣去及炙研用豬犯二合調半錢分三四服 物是其天孫行經所謂當之制在氣也不之致死也凡治蜈蚣先以蜈蚣木末或柳蛙末於土器中炒令木末往里去木末以竹刀到去場納而畏蝦蟆蛞蝓蜘蛛亦并子所謂了以限陷尺使勿用千足蟲真相似只是頭上有白肉面并背米若讓用并把看腥臭氣入預能 風欲死聖惠馬蜈蚣研求擦开追去意沫立獲 儒門事親用蜈蚣頭鳥頭口眼四本煨並去頭足天南星一箇切作四比一審美一酒 展亦分左右各記明研末色定每用左邊者吹左鼻右邊者吹右鼻各少許不可過多若眼未下再吹些須眼下乃止 直指 皆此意地無蜈蚣又治疼漏便毒丹毒等病并陸羽於經散被中方治療地一法則蜈蚣自能除風攻毒不獨治蛇毒而已也一一新十五猶衛朴蛇隱一名釋喉瘴項大種痛連喉用亦足蜈蚣一二節研細水下即愈據此則蜈蚣之治蛇蟲蚊毒蛇瘕蛇傷諸病門方舊五 幸惟風氣暴烈者可以言之風氣暴烈非蜈蚣能截能擒亦不易止但贵藥病相當耳沒或遇劑以蚯蚓森皮解之又云糜磨一名蛇瘴 を通り 1月久不下眼見白睛及角弓及張聲不出者雙金散主之用大蜈蚣一條去頭足酥及用竹刀批開記定左右又以射香一發皮易力 靈烟瘴雨之鄉多毒被氣人有不服水土風氣而感觸之者數月以還必發致瘴惟亦足蜈蚣最能伏或為上樂白並次之又聖清總 三蟲水療心腹寒熱積聚堕胎去惡血縣治雅輝日小蛇點稍風播醉風口禁丹毒表寫潔應便毒疾海蛇燈蛇傷吃餐的云海應住 火災去頭足用或去尾足以薄荷業火機用之一氣味等温有畫味雞尿桑皮白鹽工治見注藍毒致諸蛇蟲飲毒殺鬼物老精温雇足申用時珍目蜈蚣水不知是何本也今人惟以京水等温有畫味珍旦畏蛞蝓如王治見注藍毒致諸蛇蟲飲毒殺鬼物老精温雇 至死惟見託胎蟲則局衛不敢行齒乃登首獨其腦而食之故被蜈蚣傷者傷蟲之之痛立止也珍按託胎蟲即蛞蝓也蜈蚣能制龍 俚人燃炬遂得以皮較較內曝為脯美於牛內舊兴旦觀賦云南方蜈蚣大者長百步頭如東相內白如縣越人事實為美炎發来明 式西陽紅組云級定器蜈蚣大者能以氣吸蚂蛹相去三四尺骨尚自清沈懷遠南越志云南方晋安有山出蜈蚣大者長文餘於咬七 艺云苗州岐亭有拘羅山出夫類以衰丈尺土人補得煙乾商人販入北方貨之有致富者崇條養結云幡南蜈蚣大名二三尺蓝 W. A. 蟲部

馬大工本經費至是本原即於十足院 馬車性馬車於馬山等馬車等用車推到車車之 / 理当恭吾亦使寸行故曾連子云百足 灵之法而古方鮮見用者惟聖惠逐那九用之其方治久瘧發歌無時用百節虫四十九枚經生虫四十九枚砒霜三錢粽子角之枚五 到去頭足研末用氣水辛温有毒主治腹中大堅服破情聚息內惡瘡白死經療寒熱落結肠下滿銀岩班遊珍好日農藥雷氏備載始累取出去種竹刀氣水辛温有毒主治腹中大堅服破情聚息內惡瘡白死經療寒熱落結肠下滿別辛班遙接及身時珍日馬陸係神 食之日一那連進三那房 活人心統可凡事為和傅 肘後之人比為外以南星末醋和傅四園 醫方摘要簡打開入末在內機勾紙糊沸湯煮熟却土露的蜈蚣烧猪脂文人止食甲内惡肉突出不愈蜈蚣一條培研傅之 月五日月来出時于東南上尋取兩般由至午時向南研勺九小豆大再發日早男左女右手把一九樂之大遍立幼修時忌孝子婦人 子聽機敢是妄行人令有一種鄉黃虫状如蜈蚣而甚長俗名土虫雞食之醉悶至死方家既不復用市人亦無取者未詳何者的是之義死而不傷致是感與綠區隱陸生立差川谷於景冠李當之云此縣長五六小狀如大蛋良月發樹鳴冬則入熱冬人呼為照姓蟲 秘管并為疾病二二弟沒之再入五倍子本二三錢斜收客封如遇痛不可思點上油即時痛止大效月大如至不每服一錢以雞子一海生華這及讀直指用亦足蜈蚣焙為本入片腦少許強調伸之口孫氏集效用蜈蚣三四條香油者慢大口食用蜈蚣三五條酒炙研 水有毒難食之報近據此則陳嚴器所謂上處者蓋土蟲也圖以誤以納疑為馬隆陳氏亦誤以上蟲為土蟲也作近以糠頭炒至熟 姐云度古俗呼上義身形似衣幣色點鄉州長一尺餘台如領背上有黃黑備稍觸即腳常趣明掩之則明化為多一個国民收得馬爾 說為進了言蟲似類松者乃始經非上蟲亦非馬陸也藏云馬陸如鄉經亦與矣接納與色黃不斑其足無數時珍回接段成式画陽監當之之是最識器目枝土蟲無足如一條衣帶長四五寸身倘似非常肯上有黃黑欄頭如鏟子行處有白涎生濕地雞寒即死崗云土 節有横文如金線首尾一般大觸之即削別局編如環不必死也能毒難大陶氏所謂土电乃短樂也死亦側躩如環難善食之當以去 則倒附如環長二三寸大者如小指古橋壁中甚多入樂至鮮時珍白馬蚊處處有之形大如蚯蚓紫黑色其足比比至百而皮種硬節 便死也數回千足虫頭上有白肉面里衛大把着腥臭魚入人頂能致死也豪與回百節身如楼節節有細魔丈起緊里色光潤百足死 然因此使大如經軍管長三四寸強色亦如蚰蜒襄陽人名為馬鼓亦呼馬軸之名刀環典以其死側即狀如刀環也有人自毒脂一枚 工事技術演之 千全方 天中豆若次即無或為末者膽汁調達之 奇效力事用有部二我研末醋調傳之 本草行養工事度大蜈蚣一枚灸研和天空最差生手指頭上用蜈蚣一條燒烟東一二十五百五用蜈蚣一條白攀一皂子大擂九一箇 五光以甘草湯洗淨傳之 枕中方耳耳出用之 殿氏,中无野七日取油樣之極效 海上方便毒力起黃脚蜈蚣一條我格存惟 はたでする

」· 九五重要置任衛陸一名百足状如大公南此云狀如百足而大更大者為馬陸則似又指百足為一物矣盖此即馬陸之在山而大者 一切下品種多種讀音用尚聽音奏器香音道館題書、由題土體用土首節地前子住宴處寒明 附野普歌女引而後申其選如 大皆不敢食之無惑有六毒至治人。當酒不已取一節燒灰水服便不喜閩酒氣過一節則毒人至死又燒黑傳惡瘡亦治鑽病自僵燒耳故目山景證和時有六毒至治人。當酒不已取一節燒灰水服便不喜閩酒氣過一節則毒人至死又燒黑傳惡瘡亦治鑽病自僵燒 大抵毒物止可外用不放輕人免數中 云蚯蚓咬人形如大風眉精皆落惟以石灰水浸之良苦浙江將軍張蹈病此每欠蚯蚓唱於體中有潜教以鹽湯浸之數過多度京爽能化為百合也與蟲龜同穴為雌雄故郭撰質云蚯蚓土精無心之蟲交不以分聽于暴鳞是矣今小完隆雕多以為此物所吹經念方 高六一况以其實糊完無少石入合丹泥全用財務日午處處平摩豪境地中有之盡愛始出仲冬 數結滿到先出購則夜鳴或云結時製腳錄目白頭蚯蚓生平土三月取暴數於景四入藥用白頭是其老者取得去土鹽之日暴須更成水道術多用其尿呼為切堪亦目 草汁馬鞭草汁與葉汁茶業水家草水半絕及底角灰魚東土但得一品塗之皆效孫真人千金方云子曾六月中得此瘡經五六日治 及寸狀如小蜈蚣青要色二種六足足在股前尾有入城能夾人物仍名被夾子其弱射人影令人生濟身作寒熱古方用犀角汁雞腸 量即此出也楊惟方言云一名入耳一名映纤一名短紀一名蜡纸又一種草鞋虫形亦相似而身扁亦能入人耳中 虫虫視敵器曰如環故陶以景誤以為馬陸也其入人耳用龍腦地龍碗砂草吹之唇效或以香物引之淮南子云菖蒲去蚕虱而來較變更拾遭者胜 灰粉之器可含動或化為水肺珍圖處處有之墙量爛草中尤多狀如小蜈蚣而身圖不為屋後表而無岐多足大者長寸飲死亦踏伍 灰粉之藏可名如些治邊藏器回狀如蜈蚣而甚長色正黃不經大者如豺股其足無數好脂油香故入人耳及諸家中以聽孔灌之即 丘故名經期爾雜謂之鐘城巴人謂之胸照皆方甚之轉也嚴照的總是其敗也東方則賦云至邊巡而鮮曲或宛轉而敢行任性打 之不愈有人教畫她作禮轉形以刀細取腹中土 以強和金之再塗即愈方知萬物相感莫晓其由 止擊物運國是英術家言即可與玄人知陰晴故有土龍龍子之名其圖長於故曰歌去天明國路上踏殺者名千人路入藥更良 聖壞喜伏縣既之下放得此名或作效嫂按周禮亦簽此只信屋除其雜遊財嫂之屬乃求而被之也其蟲隱居端壁及器物下長不

或化水或燒灰者各隨方法排出用解珍回入鼻有為水 不筆於冊以数要完都原居羅研勾以白颗飯切生物去主機爛和九麻子大每服之失至十五五蔥包煎馬下善養方 中華產其方親就養驗不可是風見し乳香失治小丸慢質風心神問亂煩懷筋脈拘急胃虚應動反析婚時用乳香半錢胡粉二發曼舊盡回 飲或生檢汁亦可財後方隔毒無用汁少許新次水調服若熟斌者如庆腦少許即與樣心下大時自然汗出而解不效再服一次神大割半斤去沉用人所或汁湯毒為日接之極痛或通而後結為促大躁狂亂取生地龍四條洗净研如泥入生薑汁少許審一匙薄荷 弓智恐亦敢言爾諸家言服之多毒而即義於廣志出閱越山靈喚蚯蚓為養宣地與人有不同與何之二十四十里或為見思欲走以泉故其性寒而下行性寒故能解諸軟疾下行故能利小便治足疾而 經絡也偷家云蚓血能柔寸 電九新縣及此多六又日在亂 病用毒藥中病即當止也還可回蚯蚓屬土有水與木性寒解熱毒天行温病時珍回蚓在物應土德在星禽為較水上食稿壞下飲黃 風藥必須此物為使然亦有毒有人因物病藥中用此罪得奇功病無限之不輕至二十餘日覺聽情但欲飲水不已遂致委頓大抵攻 法頭風劇涌風熱赤眼不舌喉雞臭惹轉耳光瘡壞雞的馬脫尿餅蜘蛛毒癢蜘蛛人耳珍傷田夷回腎職風下注病不可關也項目脚 白殖虹明 氣法誠実無毒神目長多難 主治地痕主 憲伏戶鬼產糧毒長蟲亦化為水療傷寒伏執在膝大腹黄疸 録温病大熱狂言飲汁皆獲於作唇去坑蟲去泥鹽花為水主天行諸熱小免熱病順順等冊去傳港獨為地花為汁療耳聲為自己 香同研少許以麥門冬燈心煎湯調服 金外一中去聽 善濟方云梁國材言洋州進士李產直家專貨此樂一服千金以糊十口梁傳入家少許研博並躬们燒蚕穀紙朱砂龍賜射八巴去聽五福先用生蚯蚓一條研瀾入五福化處丹一九同研以薄荷湯少許化下〇 癌疾惟其判解對問毒本沙為末主蛇傷毒性治府風流主傷寒症漢大熱狂煩及大人小蛇小便不通多慢發風壓節風痛腎臟風 寒瀉要言及如寒放亦治瘴瘧,竟指引便不通汁半碗服立通 斗門之人居用飲之即愈 朱氏集驗方小中原用地龍數係去死放 傷器經過於太躁用上方服之甚以便不過雖虧搞爛浸水濾取漢之人原用白頸蚯蚓茴香等分杵汁小中原用乃熟結也用大 被後數日又有人被其毒或者以監悉浸之并飲一五万卷少不之無及而浸一日焙乾切每一兩以蜀椒糯米各二錢半周数至米東回此物有毒崇寧本年職州兵士暑月既及為蚯蚓所中亦不知為以景白老服就網續數作獨數回民改得用糯米泔浸一夜凍出以 一条 えなー 回民世得用。糯米泔浸一夜渡出以

一十八八十二 東 大山 日の

建筑是是是是一个 候定約割上於京先黃米大兵服下先来飲下百一方急慢繁風好購入碌砂末和作先記明急萬用急跳者慢響用慢跳者每服五斤平正附于去皮帽生研為末以白頸蛆奶於末内家之急慢繁風五月五日取雞州竹刀截作兩段急跳者作一處慢跳者作一處各 下應繳方一中的月調傳之 錢氏方 冷便的季枚水一斗者取三升頓服取汗或以蚯蚓數升終汁服之並良 时後方手定住之九海荷湯、巴乃重用地龍連土為末津冷便乃重或縮入腹中發痛身體重頭不能暴小腹急熱拘急欲死用蚯蚓二十四 一盏點哪即愈 風赤眼痛於服三錢 聖惠風蟲牙屬整上蟲即出又於玄胡索雞发末塞耳 普灣才齒裂漏即止 千金異 这一選吐去仍以好茶風亦眼痛地能十條及為求風蟲牙屬鹽化地龍水和藝納齒上又以皂莢去皮研末一齒裂漏死曲檀為末傳之 為身皆有以為一放去尖頭將蚯蚓入葉中緊惶兩頭切易發光工以剥养生薑前湯洗之用也能够如錢樣者去中華下山者以蚯乳香浸樂輕粉各半钱好山甲九片炙為未油調傳之如神此武進朱守仁所傳有驗方 保命集前為光之用也能够如錢樣者去 如爛以乳香浸樂輕粉各半钱好山甲九片炙為未油調傳之如神此武進朱守仁所傳有驗方 保命集前線府書連泥楊傳即愈 安默交繁里處以針輕去如再光三四次用韭菜地上蚯蚓一把五更時收取灰火上燒紅為未每一匙入能建管毒水紅底蚯蚓一條如味交 卷出五香少許碗勾擦之 聖惠方 受益重者等分於為來先以生益指开後傳擦之 御藥院方水西腹治鹽化水塗之良久斬消後出五不止用地龍木枯縣各一錢射受益力路及外虧傷動欲落諸樂不功若氣地龍炒五倍子炒大西腹尚不治殺人蚯蚓一像以 塗薑汁在鼻立紅 服水巴死者皆可活 財後方須是病至母美酒下六十九是豊縣 活人心統登口書館水調傳日模三四次 扶專精朝十四枚苦酒三并清至朝死竊風病華白頸蚯蚓去上以廣內同傷九格子大十口書館也潰出腹取韭地蚯蚓播細京 惠方四條平應係着塩化水入家少許服之 聖惠方以與塞口絕神效〇聖惠用地龍一條研欄以難子白欖和灌入即通 聖中聖司聖明候平應不下食地記上四條指盜喉外又以一處學塞口善審用進地紅小蚯蚓數條醋擋取食之即吐出痰血二三 夏中 坐置汁在鼻立愈 總緣依正經若簽方如人指甲等分云徐介翁方母服一於香爐上慢火燒之以紙筒引烟入鼻熏之口當令水有以一先納鼻中隨左右先偏正後高不可思若聖遠龍香散用她前去土焙乳香等分為求每以一字作紙撒燈上燒烟以鼻嗅之 渡 耳令衛不過數度即易辨官 數數之耳則蚰蜒亦化為水 聖惠方白元頭看麻油調係 普濟方見想污烟煎湯温洗良久着禮破用白蚯蚓入葱葉中化為水高田之工地體為宋人惠內化水縣入口元頭看軟地龍為末入輕粉裏甚高調流串者用削芥根下段 調查之清水滴盡即除 聖惠其在電門水縣之立效 勝金耳耳出用挺子編累暴之〇聖惠方用地能為求吹之 耳中耳耳不出地龍炒一分牙皂一提為來容其在電門蚯蚓入鹽安德 內化亭耳出農生地龍金上墨生豬脂等分研勾蔥汁和捻作耳中丁軍報結 · 彩校汁一升半服之 校汁一升半服之 財後八指於属 數則杯傳風表 題置地能於武土培見香等分為末每以一字作紙摆燈上境烟以鼻嗅之 纏飲斷取奶三升以水五升七指於属 數則杯傳風表 題置地能炒研舊 汁半夏餅赤茯苓等分為夏風冬雨龍珠光用五月五日取紅 香少許研勾標之



後低頭伏聽一夜一服三夜立效 聖濟總銀口本華,行和並足心立效 摘玄方川写薦各兩半為求每服二錢多門冬湯下服工本華,也能是朱美研末酷調生

中一門你中品來多數件與商所縣 由出行前 山東景如鹿作保養或如鹿名工生中角如牛故名莊子所謂戰於蝸角 其行处引放日樂蛤屬門謂之對嚴孫炎註云以其員屬設而行故名對嚴一年自耳天明回此即員殼蜒蚰也保昇回編牛生也澤草是至薛珍回其頭偏矣如陽其形監旋如渦故有綢渦二者不獨如瓜字而已一年以是回蝸牛生山中及人家頭形如蛞蝓但背員殼 樹間形似小螺白色頭有四果角行則頭出驚則首尾俱縮入数中領回凡用蝸牛以形圖而大者為勝久雨乍晴竹林池沿入之 問多看之其城墻陰處一種扁而小者無力不堪用時珍口輻身有涎能剖與蝎夏熱則自縣葉下往往升高涎枯則自死也不可能

事序漏制蜈蚣蝎蝎毒研爛塗之珍敬且或因入嬰孩樂最勝時即日蝸牛所行之甚三新八便不通如眉看少許更妙 簡易大馬院 有小毒魔主治賊風唱解晚跌大腸脫肛筋急及醫欄等生研汁飲止消渴賴治小兜臍風擺口利小便消裝運止鼻峽通耳雕治諸時 月脫肛用戴蝸牛一百枚炒研每用一錢以能過亦汁磁石末五錢水一盖煎半盏調服日三、天雅里高研傳之 濟生用蝸牛一枚工聖惠治大腸久積症冷每因大便脫肛用蝸牛一兩燒及豬脂和傳立縮 又治上證及兩後至重審用溪用蝸牛浸油塗之或燒

寒口禁災蚰灸二大枚白梅內炒二七枚白譽半生半境耳思管重及喉下諸腫用蝸而上毒症初起者急尋水蜒蚰一二條用醫少許 海銷替驗調傳悉氏方 吸源盾塞中之牧白梅肉三枚研爛綿裘含縣立效 吸風月形小瓶內封围侯化成水收水點之 唐氏心清蜗牛燒研輕粉少許用張源重塞用蜗牛綿表水浸含繁須更立通 又用蜗柴風重扇蜗午日午時取蜒蚰十餘條同鹽三四箇英 盛次日取水塗之 發言初足活蝸牛二百箇以新汲水二益湯瓶中計一夜取涎水入真寒無天清回燒研紙花貼之 危氏犯服已入府看少許在內碗發言初足活蝸牛二百箇以新汲水二益湯瓶中計一夜取涎水入真寒無天清連殼蝸牛之箇丁香七粒 月脫肛用戴蝸牛一百枚炒研每用一錢以飛過亦汁磁石末五錢水一蓋煎半盏調服日三

效方也 譚藍翁試驗方亦已醫院送網斗一枚橋丹的末子內火上及 學不上鄉外鄉北京 聖府總録书日府風本五枚去殿研出魚此乃凌漢章秘傳極亦已醫院送網十一枚橋丹的末子內火上及 學正不上鄉外鄉乾一枚烏賊骨半最口降風乃胎熟也用題 开蘭人為意末年分研知至之五致是見、佐王羅爾斯京人民籍一中海以海鎮一中海之后中其不食者 美聖息方班或入耳牛一

本學是可能身本 女一則音潤俞 墨克度重音螺竹鍋别土鍋同七台蛋俗真湯蜜俗英由果詳下其在別錄回蛞蝓無殼不應有蝸名附蝸即蝸牛 研爛入蔣羅末半分研勺塗之取效甚良 海耳龍門蜗牛膏用蜗牛一兩石脱鍾乳粉各二錢半為末瓷盒盛之火城亦由延入耳蜗汁塗口取效刀止〇又方用蜗牛十枚去殼高耳龍門蜗牛膏用蜗牛一兩石脱鍾乳粉各二錢半為末瓷盒盛之火城亦由延入耳蜗 要虫虫毒我種毒狀熟悉有種病珍管目語云崎南地多蜈蚣大者二三尺轍人竟死惟見托胎虫則踢促不行虫刀登其首陷其腦而死異公歌毒行種毒狀熟悉有原真目蜈蚣異蛞蝓不通所行之路觸其身即死故人取以治蜈蚣毒時珍曰按察條鐵圖賞 也别錄無號輸止云蛞蝓一名附照樣此則號輸是對蘇蛞蝓是附編蓋一類二種如蝦蟆與意故其主治功用相似而皆制蜈螂名謂 也置以頭形似蝸牛故亦名蝸與祭昇回站給即蝸牛也而别發復有蝸牛一條雖數字不同而主療無别後人設出正如草部有難限 熟取出研如水淀漸漸與與一日令盡取效止 常丹方 天臣下明日日指之良 聖惠大月原月調達送入即愈 李延壽方紙納沒面置吹飲上蒸之下饋時即坐甑中仍裝飯又蒸飯下鹽下高端牛殼三十枚燒研人易吃工蜗牛殼去土研末羊脂溶化 出也 端竹堂方子養力到尾再入馬原中埋七日再取試之性緩乃以機績低不致黑皮膚也 普濟方言言言方用蜗牛十四枝椎爛置千耳邊即奏養力用蛇蚰四十條以京墨水養之三日埋馬尿中一月取出以白綠或試之如即黑自昌一之不止崔元亮海上 偷類犯边走食人三者並非蛞蝓蛞蝓刀無殼蝎蟲也 復出繁縷也按爾雅云對蘇號輸郭註云蜗牛也王獨亦云號輪将中此則一物明矣形似小螺白色生池澤草樹問頭有四角行則角出 牛焙半兩蛤粉龍膽草森根白皮炒各二錢半號來每服一錢構業湯下形圖而大者以水三合客器浸一宿取水飲之不過一劑愈 聖惠用蝸 致惟許慎說文三射藏背負殼者目蝸牛無数者日蛞蝓一言決矣」三章精方家無復用悉日陶說誤其二十六萬亥上有壁水輪乃稱呼相通而俱日蝸與蛇蝴蝶也或以為一物或以為二物者皆失深上是於景回蛞蝓入三十六萬限又是四種伯虫之類營室星之 偷類犯处食人三者並非蛞蝓蛞蝓刀無殼蝎蟲也 美国美無妻等財風唱解軟筋及用風罵相擊衛來也執音跌車轉也豪猪毛如蝟簪山海經云衛或身人面音如要空爾雅樂武夫武夫武夫武夫 以負級行若為一物經中馬得分為一條蜀本又謂蛞蝓為蝸牛之老者甚無謂也時珍回按爾雅無蛞蝓止云附藏號蚧郭註云蝸 下逕處有一種虫大若蝸牛無殼而有角者至是蝸牛之老者也宗頭回蛞蝓蝸牛二物也蝸蛸二角身肉止一段蝸牛四角背上有肉 驚之則縮首尾俱能藏入殼中瘾恭以蛞蝓為無殼蝸牛非矣令本經一名陵羅別錄又有土蝎焉名蝎蟲皆藏殼之屬不應無殼也 明記之三切府疾頌开鹽面上亦管學上酒造人利下脱工時打五新一一大府疾少有塵率日乾內酥蜜子般中以瓷珍盛之 趣部

文中里直,等各封工造身景疏力替同抱格雜含沙詩豆瓜廣,女或音或〇時珍回此中足角如智以氣為矢图水勢含沙以射 你了來言敗難罪名乘牛 天螺網集除慎微日此職諸水上皆有獨取乘上者正如桑螵蛸之意 氣味華治大陽战耳境研和猪脂麦 其鼻可小小使之名日水虎,另殺人其私有恶物作聲不見其形中人則青爛名曰鬼禪史弄之便咬人人生得者摘以軍又按南中忠云永昌郡有禁水惟十一二月可渡餘月則 類為洪所謂溪毒似射工而無物者皆此屬也並附之也 伊金不虎如酸理射不能入秋曝沙上膝頭似虎掌虎常沒水出膝示人小經云營飛則城沉又有水虎亦水孙之類有鬼彈刀溪毒之十家不完好珍旦襄污記云中廬縣有淚水汪沔中有物如三四歲小兒甲 其家正如横弩上矢之狀冬則整於谷間所居之處大宣不積氣起如蒸掘下一尺可得陰乾留用蟾蜍駕者能食之驚鴨能群之故食 其頭目聽黑如狐如鬼喙頭有尖角如爪長一二分有六足如鰤足二足在喙下大而一爪四足在腹下小而歧爪或時雙屈前足抱拱 文省境汪方 治小史常風用七枚培研米飲用言氣方名回服之以平其風時珍回來牛蝸牛蛞蝓三物皆一類而形暴殊故其性味文皆慎微 出治小史常風用七枚培研米飲服時珍回受月震等回小完賞風以家九通聖散服之間以桑樹上牛完陰乾焙研為求 發露不治殺人周禮盡涿氏掌除水蟲以抱土之鼓驅之以禁石投之即此物也時珍回射工長二三十廣寸許忍扁前潤後來類似響 五行傳云南方潘惑之氣所生故謂之飘詩云如恩如鹹則不可得即此物也 有角形似蝽蝇頭有一角長寸餘角上有四岐黑甲下腹下足刺似槍轍人有毒也玄中記云視其形蟲也見其氣鬼也其頭喙如狐也 狀故抱朴子言其狀如鳴蜩也腹軟背硬如態負甲黑色故陸機言其形如鼈也六七月甲下有翅能飛作敏必聲瀾頭失來有二骨眼 有角向前如弩以氣射人去二三步即中人十死公之也博物忠云射工江南山溪水中甲蟲也長一二寸口有弩形以氣射人影全 翅熊飛六七月取之沙氣多短狐則生臨鴉瀉鶇之屬治之慎微日支中記云水狐蟲長三四寸其色黑廣寸許背上有甲厚三分其口 錢同傳之先以召蔚者水重洗尤妙五羊大的趙尚書夫人病此止以蛞蝓京墨研塗亦妙大抵與蜗牛同功 伊之一用用湖流不可故以此蟲生擒室蜈蚣傷立時疼痛止也又大全方云痔熱腫痛用大蛞蝓一窗研泥入龍腿一字無脂还子坐下一新印空關金具機 功用皆相彷彿而桑牛治舊又與憑禁 蛸同功皆食桑者其氣能入肝平風也 油調傅之立効 松急方 近用爽蚰十條五焙研末 ブレン・

能的末個之本殿村二春時川二

少九里 網華名與城 廣雅達活術 地區軍軍外陸省有之兩後人晨暮暖沙必着人如毛髮刺人便入皮裏可以針挑取之正赤如丹了走了一 取其 着罪名致母 集解時珍日陳職器拾遺有政蟲而不言出處形狀按為洪肘後方云江南有射工蟲在溪澗中射人影成病或如 砂投子 為釋名倒行狗子為睡蟲上集餘大豆背有射能倒行性好睡亦呼為睡蟲一氣來有毒至治生取監院中令夫婦相好合射問 お作品は同様 中生與食人下部漸蝕五職注下不禁難良醫不能療也初得則下部若有為正亦如截肉為陽毒最急若淹如蟲醫為陰毒小緩皆較 (日本海南之降溪盖縣陰乾為末佩之亦辟射工毒時珍 出海用所致射工而無物春月多病之頭痛惡寒狀如傷寒二三日則股 突起如石一種如火灼標瘡也療之並無方法王光論衛云短狐含太陽毒氣而生故有巧失射人中人如火灼也 華多看人鑽入皮裏令人皮上如芒針刺亦如泰豆刺三日之後與熱發詹蟲漸入骨則殺人嶺南人初有此以茶葉或竹葉挑到去之 不挑入肉能殺人凡遇有此蟲處行還以火災身則蟲隨火去也又附後方云山水問多沙蟲甚細略不可見人入水中及陰行草中此 如豆而光黑即此矣名敢母者亦象豆形也一氣味有毒主治殺禽獸触豆河傳經濟器白梅裏合之除射工毒珍活此蟲工黑如大豆浮遊水上也今有水過大氣味有毒主治殺禽獸触豆河傳經濟器白梅裏合之除射工毒時 麻及桃柳枝刮其過身亦日刮沙蓋始於到沙病也沙病亦曰水沙水傷寒初起如傷寒頭痛壮熱性惡手足指木機厥或腹痛悶亂須 仍達若岂汁已深者針挑取蟲丁正如疥蟲也置接沒書射工毒沙雞毒三者相近俱似傷寒故有挑沙刮沙之法今俗病風寒者皆以 入不過二十日方家用藥與傷寒温病相似或以小蒜煮湯浴之及諸樂方又云江南射工毒蟲在山間水中人行或浴則此處含沙射 一形影則病有四種初得皆如傷寒或似中惡一種偏身有黑壓子四邊悉赤犯之如刺一種作宿人即穿隨一種 はは

本当然日間老也了

中主 道伊里並與此同 人音目在國大寸至一尺發則心腹作滿上下口喜吐涎及清水貫上心則死白蟲長一寸色白頭小生育大主要於一百音回俗作詞 足綱 無財政日就人腹中長遊也按樂元方病源云人腹有九蟲伏蟲長四分即與之主也此蟲長五 衛處白中有一蟲如米蟲色正亦此則金中亦有出也無味大寒主治目中屬於熱痛取大者洗浴衛之令汁消目中三十年屬於下斗馬經也監較龍皆水之蟲也昔有治工破一金見其一味大寒主治目中屬於熱痛取大者洗浴衛之令汁消目中三十年屬於下 病諸為皆依楊胃之間若入臟腑氣實則不為害虚則受飲變生諸病也又有尸難與人俱生為人大害其狀如大馬尾或如海筋依胖 議議為又名馬蟲状如小解令人多唾赤蟲狀如生肉動作腹鳴蟯蟲至微形如菜蟲居胴腸中令人生癰頂所癬癌鸡痔瘻冶蟲豬面皆 轉多令人精氣損弱機脚疼長一尺亦能殺人肉蟲狀如爛杏今人煩悶肺虫状如蚕令人咳嗽成勞殺人胃蟲状如蝦蟆令人嘔逆喜 妨五敵有順勝強緊於朽餓飛栗破蟲出草陰豐化皆水之蟲也烈火有嚴爛灰生蠅皆火之蟲也穴蟻墙蝎田螻石蝎皆土之蟲也料 可勝窮要之皆以濕熟為主數得水無乃生得雨氣乃化宣非風水主熱雨澤主濕即被五行之中皆有蟲諸木有蠢諸果有贈諸敢有等狀凡蟲在腹上自頭向上中旬向中下旬向下服藥項於月初四五日五夏時則易效也張子和云果氏之行九蟲詳矣然蟲之變不 寸白三處不傳其義傳變或如嬰兒如鬼形如蝦蟆如守宫如蜈蚣如螻蟻如蛇如籃如蝟如鼠如蝎如蝎如猪肝如血汁如亂髮亂緣 而居三寸許有頭尾凡照補藥必須先去此處否則不得藥力凡一切嚴慮久皆成蟲紫庭真人云九蟲之中六蘇傳變為勞際而胃此

令墨人吐或虫烧灰先以甘草湯洗净 暴治一切聚疾及生層醫赤白膜小蛇胎赤風赤眼槎來傳之或以小丸此出者怪乾為求入汞粉少許壁津調釜之又治一切冷塵、時

風風上內里里且有風聖惠方治目翳用此物云以烏職者為良也之治目中層翳取三之枚縣乾入石膽半錢同磁金收買久 見風好日斯三五次其醫自治學

愛之無不癢者慎口味 千全方

五日 清京子取其存者為盡該字從盡從四四器也 竹銀諸虫虫 種別錄五種 王生中網門之食錦里養好於回按陳藏語云金羅始於留之近及湖廣関學是多状如蠶金色日食蜀錦四寸南人富之取其真置飲食中工生中網門人食館工作於回按陳藏器云故錦灰療食錦玉蓋毒註云虫屈如指環食故鄉帛如鑑之食養地今致之此垂即全 諸竅中出信候取之眼乾有患盡人燒灰服之亦是其類自相伏耳又云凡盡虫療盡是知盡名即可治之如蛇蟲用蜈蚣盡虫蜈蚣蟲 之醫學正傅用棒木骨煎汁吐之亦一法 之難隨以往謂之嫁金鑑不然能入人腹殘醫腸胃完然而出如尸虫也有人守福清民訟金驗毒治求不得或令取兩刺帽入其家補 金輕之盡為害甚大故備書二事一見此靈畏蝟一見至試勝那也夷堅志言中此藏者吃白礬味甘嚼黑豆不腥以石榴根皮前汁吐 有銀器持歸覺股上有物端端如蠶金色爛然遂撥去之仍沒在舊處踐之所之投之水火皆即如故關以問友人友人曰此金蠶也備 之必獲轉果於楊下墻順搖出夫金職甚奉若有鬼神而謂能制之何耶又幕府燕開錄云池州進士都閱家貨一日啟戶獲一小龍內 以毒人人即死也蠶得所欲日置他財使人暴富然遣之極難水火兵及所不能害必倍其所致金銀綿物置蠶於中投之路傍人偶收 繁盛草蟲桃生盛等毒諸方大有主治之法不能悉犯主治五毒燒皮服少許立愈器以小人因而造之南方又有蜥蜴藍幾蝦藍馬蝗藍至主治五毒燒皮服少許立愈 用蝦蟆鹽虫蝦蟆鹽用蛇鹽四之類是相伏者刀可治之時珍回按縣毒不一皆是變亂元氣多因飲食行之與人為患則盡主吉利所 安以風鬼野形珍回按髮淵廣州記云林任縣有甲至嗜臭肉人玩食之都盡紛粉滿屋不可驅張華博物志云廣西南界有要 也愚意不若以謂皮治之為勝其天也 告其故問歸告妻云吾事之不可送之家質何以生為遂吞之家人謂其必死寂無所苦竟以壽終宣至誠之盛妖不勝正耶時珍竊謂 人 新作凡以拭物令人喜好相愛置家中損小知難大也 職五食死人惟豹皮覆戶則不來此三說皆 物也其重雖不入藥而為人害不可不知 不通出即此名為 盤能隱形似鬼神與人作禍然終是虫鬼咬人至死者或從人民主流縣日古人 思質造盤圖富皆取百虫入襲中經年間之必有一虫盗食部 本草綱目蟲部第四十二卷終 本言 約日 えでつこ 益符又目表前 地方反旦令人不機不渴生 · 我也未頭長足有角屋居七月七日採之 梗雞 又具味甘無

本首相目雖若目動無四十二十五

李時珍曰麟重有水陸三類類雖不同同為麟也是故龍蛇靈物魚乃水畜種族雖别變化相逼是蓋質異而感同也麟屬智卯生而蝮蛇胎 種分為四類日龍日蛇日魚日無蘇 產水族皆不慎而河豚目於黃藍蛇之尾鮮其頭毒沙魚之皮還消觸積的非知者敦能察之唐宋本草由風不分今析為麟部凡九十四 本草綱目鱗部目錄第四十三卷 宋蘇頌圖經南唐陳士良食性 附註 神農本草經之種、洪陶宏 王好古湯液 魏吳音本草 宋雷敦炮炙論 嘉葆草一種彩掌 九朱 震亨補貴 李當之藥錄 明汪顏食物 吳瑞日用 蜀韓保昇重計 野徐之才樂對 食療本草、種家孟許 日錄 十種深陷宏 **唐**歎權樂性 金張元素珍珠囊 术冠宗奭行義 除嘉謨家祭 唐草一種 唐蘇恭 開資本草一十一種水馬 盤本草一種明審 陳承別說 孫思她十全食治 楊損之冊繁 元李杲法祭

鮮之二 虫蛇本經 諸蛇綱目 兩頭或指遺 · 通过網目 鹽龍綱目 **秦建**引绿 右附方舊十六新六十 右附方舊十九新四十五 龍類九種 蛟類一十×種 大四十三 天蛇綱目 雙蛇別錄所 金蛇開實 水之綱目 無些網目 的的拾遺 子宫縣目 虫元别錄 蛟龍綱目 遊蛇拾遺 蛇姿拾遺 白花蛇間寶 **迚**角綱目

·門上品學及論云能耳虧聽故謂之能是書名那伽 · 不草綱目蘇部第四十三卷 具九九陽類其聲如憂銅點口旁有影解銷丁有明珠順下有遊蘇頭上有轉山又名尺水龍無尺水不能升天呵氣成雲就能變水又 白黑亦應隨色與臟腑相合如五之丘石英丘石腈而本經不論及須以今河東州郡多有之李肇國史顧云春水至時虽登龍門蜕曾者上白色黃色者中黑色者下凡經落不净及婦人樣者不用普四色青白者良然回今正出晉地生硬者不好五色具者良其青黃亦 · 百五百良露小强循有齒形角強而實皆是龍蛇非實死也戰日刻州高州太原者為上其骨細文廣是雌骨粗文狹者是雄五色具与色子 別餘四生營地川谷及太山嚴水岸土火中死龍處採無時能景回今多出界益巴中骨欲得春胎作白地錦文誠之着古春 两者用於鎮水患者用訴激報者用前華於無原者用林葉色絲裹粮投工醫家用龍骨者亦當知其性之變無如此 龍交則變為二小蛇又小說載龍性報極而愛是五空青喜嗜燕肉畏餓及該草蜈蚣棒葉五色然被食其者忌渡水析 骨本經以為死龍閣此以為蛇骨蘇點諸說皆两疑之竊謂龍神物也似無自死之理然觀蘇氏所引關死之能及左傳云麥龍氏臨龍耶斃耶謂之蛇斃則有形之物不得生見死方可見請之化則其形獨不可化與機曰經文言死龍之骨若以為蛻終是聽說時珍曰菲 雙角角前一物如籃色文如亂錦人莫知識則能亦有死者養字與曰諸就不一終是騰度曾有崖中崩出一副皮骨頭角皆備不知蜕甚多人條為藥有五色者能門是晉地與水經合宣龍骨即此魚之骨乎又孫光愈北夢錯言云五代時鎮州關殺一龍鄉豪書寬取其 急用以回煮焙乾或云凡入樂頂水飛過晒乾每斤用黑豆一升茶一伏時晒乾用香則着人腸胃晚年作熟也一年也是回做腎樂中其或如神時珍母追世方法但根亦為粉亦有生用者事林廣記云用酒浸一宿焙乾研粉水飛三度用如氣水十里一般 華得龍內能言得贈則生五色等說是龍園有自死者兵當以本經為正介之子一隻去腸肚安蒙於內壓并而上一宿取出研粉入補以食还異記云漢和帝時大兩龍鹽宮中帝命作羹賜雄臣博物志云張多空數曰凡用龍骨先煎香草湯浴兩度擒粉絹袋磁之用煎 一龍曾而龍骨得牛黃更良有以制伏也其無故楊中之陰入手足少陰厥陰經二分心腹鬼淫精物光路效逆沒和限如女子漏下職無明可有小毒忌魚及鐵器之才回得人參牛黃良畏石膏時珍回許洪云牛黃五台心腹鬼淫精物光路效逆沒和限如女子漏下職 一變大陸何埤雅云龍大得濕則結得水則端以人火逐之則息故人之相大似之龍卵生思絕雄鳴上風唯鳴下風因風而化釋典 ST. 常服似鬼耳似牛項似蛇腹似唇鱗似鯉不似魔掌似虎是也其背有八十一瓣 異好時珍田檢羅顧獨惟翼云龍者觸蟲之長五符言其形有九似頭似脫角似座 解部

之以龍商即此義也能为修治局氣味甘平無毒之才回畏並右其治數周製從寫熟如大腹中堅及熱流久服輕寫通化致魂遊不定者治能为修治局氣味甘平無毒之才回畏並去治數周製從寫熟如大腹中堅及熱流久服輕寫通 第十二痛經小兒身執不可近大人骨間寒秋後 華家員心安魂鬼難治問就在鬼鬼用數等主肝病許以微云肝藏魂能變 止腸風下血異於吐血止減稍渴疾健脾激腸胃血益腎鎮霧止陰症收濕氣脫紅生肌效務於各但宜用之時珍回器可去脫故成氏 府堅結小乳熱氣發調板心腹順為惠然氣伏在心下不得常息腸離內且陰蝕四肢痿枯夜卧自衛汗出止汗縮小便消血養精神定 魂魄安五職白龍骨主多蘇沒精小便沒精銀逐邪氣安心神止夜夢鬼交虚而多擊紛紅止冷痢下膿血女子前中帶下機像孕漏胎 立用、國係台同能賣或無水經京無盡當之四大寒之才以平得主治校精物大人能相諸理職處狂走心下結果不能喘息小兒五 肘後方久湖院耳 姚和衆方 拿血目雷吹之 梅師方中血血血力數出血一解聚方不止用此即斷 三因方耳中出血吹入之十九 人利院工白龍首粉撰之年及玄雷欲死者龍骨末土血及血力數出血並用龍骨未吹入暑中告有人血血耳中出血龍骨末 并底冷服五合新漸進之 温霞取汗即效 肘後計引不上紫蘇木瓜湯下量大人小兒用 心鏡不多五百綱或張口吐舌自爛口舌生瘡不識人用此除熱毒升半者三沸及熱服盡也属不止白龍骨白石脂等分為未水丸梧子大為寒食利傷寒八九日至十餘日大煩渴作熟三焦有屬萬下 既者意思前方去林砂每冷水空里口曳青白龍骨四分非子五合為散置水水感白龍骨縣蠕蛸等分為末老屋不上龍骨本方寸七 大腸而鎮懷又主帶脉為病 甲分新七 軍分為本食後酒服方寸七日三千金等心勢沒能砂為衣每服三十九蓮子湯下心鏡云龍骨能收敢澤越之正氣因付方舊十一建心久服聰明益智慧用白龍骨遠志等分為東姨審九如梧子大 止新龍青半斤水一 今男が治立と日三 千金方 1分月引之 聖惠方下書きり之 器字三法 武進之 外臺方禁病下病候練令稍欲得汗即愈放 肘後方 人海休息升半分五服冷飲仍以米飲和九每服斗煮四外沉之熟病下前欲死者能骨半斤研水一斗煮取五升人河休息不止者龍骨四兩打碎水五升煮取二 PAGE . **通神明延年别**,

犯大熟 難心熟風癇以爛有磨濃汁二合食上服日二次 常丹方 方人有印之云無角用齒而子金治心病有角齒同用者

能送其形較能斷利屬外

古月 的主公遊後餘疾女人經內中山澗大類乾魚鱗煎時甚腥縣治女經精年不通同死松景天各少許以水兩盡煎一盡去字分是吃一年公遊後餘疾女人經內引景回比來己中數得龍胞形體具存云治産後餘疾正當未服傾回許孝宗薩中方言龍胎出蜀 世苗有識者時珍日胭胎俱出巴蜀皆主血疾盖一物也 二服少項腹中轉動便下按此物方家罕知而昔人曾用

而光泽其體輕飘似浮石而服除 一日一次是春問群龍所吐涎沫浮出者人採得货之每两千錢亦有大魚股中剖得者其狀形若脂膠黄白色 軌則成塊黃黑色如百 藥煎而膩理久則於黑如五靈脂

中 遺界至三天今致廣州記及太平御覧止云吊蛇頭龜身膏蒸輕利等語並無所謂蛇頭鼈身予膏主蛭刺之說益吊字似干龜字似內拾賽至三天時珍回吊舊無正條惟蘇頌隨經載言吊脂云龍所生也陳載器拾遺有予胎一條引廣州記云予蛇頭鼈身膏主蛭刺云 能種豈有盡身病中亦無輕刺之證其誤可知今改正之,者也要有心其其實至輕利以銅及見器威之浸出惟難即殼威之不漏整至輕利三字似主輕刺傳寫訛誤陳氏遂承其誤耳吊既青色要指心其在藏器回果網廣州記云书生衛南蛇頭龜身水宿亦木樓 蝦生卵於竹木之上狀如應激去水用之此說與孫說不同近時房中諸術多用紫稍花皆得於湖澤其色灰白而輕鬆恐非真者當以黃復似灰色號繁稍花坐湯多用之時珍回按裝姚二說相同則吊脂即言吊脂無疑矣又陳自明婦人良方云紫稍花生湖澤中乃魚 透氣失去也孫光憲北夢鎖言云海上人言龍每生二卵一為吉书多與鹿遊或于水邊遭應值流樣則林着木枝如蒲槌狀其色微青其遠物甚於醍醐摩理毒腫大驗鎖四姚和眾延齡至寶方云吉吊胎出福建州甚難得須以琉璃施盛之更以棒木盆重數之不爾則 孫說為正或云紫稍花

· 11 一名源味有毒王治風腫雕毒瘾珍赤癌屬於痔瘻皮膚頹禪踠跌折傷內損瘀血以脂塗上炙手熱摩之即透論治襲耳不 北部的城林等

與龍延相類未知是否

本草鄉目着四十三

問年月每日點入半杏仁許便養蘇順O出

湯利時於○又和劍玉霜九注云門方新易重為易奪服二十九號酒下欲解飲生薑甘草湯 集間万下項生活兩煎湯温洗數次即湯利時於○又和劍玉霜九注云門方新易重為易葉梢花生龍骨各二錢麝香少許為求蜜九悟子大会養生居紫梢花一两胡椒半 等 稍 花氣味甘温無毒主治益陽松精療真元虚懂陰痿遺精餘恐白圖如胎小便不禁囊下濕養女人陰寒冷帶入九散及生

微論

一五月日米一日蛟龍有張口應能有角口此龍無角口螭龍書名宮毗羅 了角如杨小頭細頸頭有白嬰胃前緒色背上青斑脇邊若上巨綱軍 時珍回按任防远其記云蛟乃龍屬其眉交生故謂之蛟有鱗唇不断珍回枝裝淵廣州記云蛟長丈餘似蛇而四足形廣 白蛟若蛇無鱗甲頭有軟角牙出唇外命大官作鮮食甚美骨青而內紫據此則蛟亦可食也門金人亦似蛇而大有角如龍狀紅繁腰錦尾有內環大者數園其那亦大能率魚飛得鼈可免五子年拾遺録云漢昭帝釣於消水得才表面之及切歸珍回蛟之屬有雪其狀

爾觀此數說則較唇皆是一類有生有化也一種海蛤與此同名羅願以為雜化之昼未知然否詳介部車餐下也或回屋也又密至剛云正月蛇與維交生卵遇雷即入土數丈為蛇形經二三百年乃能升騰卵不入土但為維 大水為屬陸何云蛇交龜則生龜交維則生養物異而感同也類書云蛇與雜交而生子曰線似蛇而四足能害人陸檀云場音果即較以下鱗盡迎食無子能可無成樓臺城郭之狀將兩即見名蜃樓亦曰海市其胎和蠟作燭香凡百歩烟中亦有樓閣之形月令云雄入

*日本、我有妻時形四按張仲景金置要界云春夏二時蛟龍帶精入片菜中人食之則病蚁龍廠痛不

清」主治は一五之人好預色又主易産時的の出東

国国之月中品来名就無土看時珍息等字象其頭股足尾之形故名博物志謂之上能此万魚名非此物也今依除氏改正之 大面録の国国とし本經繁名就本上電職器日本經愈魚合改作器器形如龍聲其可畏長一大者能吐氣成雲致由既是龍類宜去其魚大子別 政江岸人於穴中極之百人極須百人牵之一人極亦一人牵之不然終不可出獨四今江湖極多形似守宫驗理雖而長一二丈肯尾回戴魚甲生南海池澤取無時弘景回即罷中也皮可胃鼓性至難死沸湯沃口入腹良久乃刺之藏器回蓋性嗜睡恒附日力至猛能

与情以一人是之事 : 我们不知道我从外的是并是多数是明目的人有人 化其间以高级要之或是因此是解决事之一

在尾最毒地肉 之意何方情易虱害死領国用皮及肯城灰米飲空心服 殺蟲治療惡管風頂養所惡養天燒酒浸服之功同斷部為治官亦珍修日蟲也千金方治風癲有鹽田易今樂肆多懸之云能群盛亦殺蟲治療惡管風頂養所惡養天燒酒浸服之功同斷部被治常盜斯之以時於日蓋田所主持治多屬厥除其功只在平肝木治血殺 浮水到接而食之時珍回驗鯉狀如覺而小背如鯉而間首如風而無牙腹無鳞而有毛長舌尖喙尾與才等尾鱗火厚有三角腹內職大谷中皆有之如景回形似覺而短小又似鯉而有四足黑色能陸能水日中出岸於開鱗甲如死狀誘蟻入甲即閉而入水開甲蟻皆 腹內酸底是看藏 色及落於死肌終五非涕泣時驚腰中重痛小兇無雅皆清熱小腹氣痛及訴恐选除血養婦人帶下百邪問題雖飛牙首府思宣客日 **脂**主治摩風及患籍張 內氣味甘有小毒傾回內色似難而發冷氣痼疾嚴器回孫周舞嗣皆此內後為醫所慎主治少氣吸吸足不立地銀深氣那無諸義 謂之惡鼓亦曰惡吏俱人聽之以占兩其就瑩淨勝於魚就生印甚多至百亦自食之南人珍其內以為嫁娶之敬陸何云麗身具十二俱有鮮甲夜則鳴吼舟人畏乏時珍回靈穴極深漁人以後繼繁解探之候其若納徐徐引出性能機飛不能上騰其聲如鼓夜鳴應更 多台縣及或就未發微温有養權回甘平有小毒百華 B無毒主台之腹職擬伏堅積聚寒熱女子小腹陰中相引滿朝中下血五 一下品深之意置蒙牙上甲題石飯多鄉溪眠謂之龍鯉臨海記云尾刺如三角菱故謂石飯 了酒廣商南及金蘭均房諸州深山一别銀繁之電置郭子山甲 圖石飯多鄉珍山其形首鯉穴陵而居故曰鮫鯉而俗稱為穿山里一鬼獨曰鮫鯉即今穿山甲也生期 主治五戶病用一具天熟問於整食时 騎其聲如鼓夜鳴應更

最人安惠主堂經驗方云凡風濕冷禪之證因水濕所致渾身上下強直不能屈伸痛不可忍者於五精散加穿山甲七片看中之情直測穿山甲裹面內屬投入自至濕處補住又水州記云此物不可於陽岸上殺之恐血入土則幾岸沒為觀此二說是山可使穿陽可使用排腹血道家發或發入自至濕處補住又水州記云此物不可於陽岸上殺之恐血入土則幾岸沒為觀此二說是山可使穿陽可使順重非震血道家發或發入則學過此物穴山而居寓水而食出陰入陽能竄經絡達於病所故也按劉伯温多能鄙事云凡油籠沒屬 京河半四名人人 仁齊直指方馬行種毒写山甲 婦人鬼魅恐泣及疥癬痔漏財療蟻雞瘡癩及諸症疾別境灰傅惡濟又治山園瓊纏腳除痰瘧寒熱風禪强直疼痛通經脉下乳汁消 食之當制其胃的職行許也 金方女 中風 服二後甚者加蝟皮灰一兩中病即止 行義副子及野麝香半錢為来每服一錢用穿山甲燒存性一两肉豆蔻三枚為末每米到子及野腫痛用穿山甲尾尖處一 一个豆好哈粉炒當各隨本方來有生用者仍以尾甲乃力勝無四國微寒有盡去治五邪機喘恐傷燒灰酒服方寸之緣小兒警和一个公師炒四方用或將或燒或酥炙酷炙童便灵或油煎土氣水藏微寒有盡去治五邪機喘恐傷燒灰酒服方寸之緣小兒警和 半两為末每服二銭酒下 風雅玩和成厚新徑寸許隨左右則掛心縛定密室安坐以脚浸熱湯盆中待身承汗出息去樂宜謹避風自然手足可舉半月再思雅英手足不舉用穿山甲左應用右甲右疾用左甲炮熟大川鳥頭炮熟紅海蛤如巷子大者各二兩為本每用半两掛趣白汁 千两為末每服二錢酒下取勁 圖經五百餐票,少許温酒服即發紅色如神 直指方月五衣走為末二两入麝香少许每服二牙山甲炙焦水通各一兩自然銅生用直營變黑穿山甲蛤粉炒為末每服五分入麝香重露刀巴穿山甲挿入穀芒熱灰中炮焦及人陰積疑以沙炒焦黃為末每服二錢酒下 摘室方浮;不直涌泉散用穿山甲炮研末酒服方寸之一。他走了几天乃是一段如即狀隨病之左右取穿山甲之左右邊五七十不直涌泉散用穿山甲炮研末酒服方寸之一。他去同久乃 衛生實鑑 熱應不寒服二銭發日五更并花水服 楊氏家藏下病裏急穿山甲口遠色調養於應不寒穿山甲一两乾泉十箇同燒存性為末海下病裏急穿山甲 四次万用下解利 S. S. C. 大连 州存性日 去惡物即愈 鮑氏为分其在河岸山甲本和麻山輕粉塗之或只以土塗之一好等分為末滴調服三更其更難穿山甲半兩猪本二錢並以醋炙研末酒服 錢真茶湯服取效 直禁湯服敢效 直指方虫源不愈放燒灰猪脂 两炙存性鼈甲酥炙一两裹塞不愈酸鯉甲二七 錢空心温酒下 並以醋炙研末酒服二錢外票應當 空心温酒下 普灣方用将氣浮出

石音子 中是罪名山龍子銀銀電繁露石場看所易别看婆吃網子宣師珍回此物生山石間能吐電可析面故得龍子之名蜥蜴 會為推入與之之不前會力多九也中主以子員不是一方之之一有成了日正上直走一人之中中人人之中也是是蛇形以五色種緣縣壁形小色里看為纏蛇言於人死亦水隨中之者然回龍子即蜥蜴形細而長尾與身類似蛇有四足去足便是蛇形以五色形大統首者為蛇醫母亦名蛇第不入藥用似蛇醫而形小尾長見人不動者為龍子形小而五色尾青碧可愛者為蜥蜴並不螫人一般口守宮纏蛇也而此亦名守宮蘇難分别洋見守宮條門所山南襄中處處有之三四八九月採去腹中物黃乾弘景回其類有四種析易之義周易之名益取乎此今俗呼為豬婆蛇是矣忍其集別録回石龍子生平陽川谷及荆州山石間五月取着石上令就保井回林易之義周易之名益取乎此今俗呼為豬婆蛇是矣忍其集別録回石龍子生平陽川谷及荆州山石間五月取着石上令就保井回 士主妙斑蝥熟父等分為末待之外以為柳葉貼上炙四肚助居金源羽末清油和輕粉調傅 直指方虫入耳內灌入即出觀集驗方用驗鯉甲二十一片燒研傳之口壽城方用穿山甲圖東解客生眉中者穿山甲前時寒焦為義人耳內驗鯉中飛研 從石鑄中出飲水數十次石下有水煎一二計行未數里面電大作今人用之祈雨遊取此義 这日鄉中出於水散十只石下有水電一二十一千散里面電天作今人用之所面監取比義一个三傳戶勞際天靈蓋丸以石蜥蜴連山中大蜥蜴百枚長三四尺光脈如脂吐電如彈丸俄傾風雷作而雨電也宗爽回有人見蜥蜴多白時珍回古方用酥灭或 酒久惟治 化蠟和作挺子綿裹塞之 回石龍即蜥蜴俗呼豬婆蛇似蛇有四足頭扁尾長形細長之八寸大者一二尺有細鱗金碧色其五色全者為雄入樂尤勝生草澤間以守宮為蝶螈蘇頌以草澤者入藥皆與本經相戾街家祈雨以守宮為蜥蜴謬謀尤甚今将三者放正於左其義自明矣生山石間者 經惟用石能後人但稱蜥場實一物也且生山石間正與石龍山龍之名相合自與草澤之蛇師屋壁之輾蜓不同蘇恭言蛇師生山谷草澤者為蠑螈蜥蜴在屋壁者為蝘蜓守宮近入藥以草澤者為良辨珍回路說不定大抵是水早二種有山石草澤屋壁三者之異本 効 傷門事親以行及日本過過有妻養時冷竊謂此物性竄而行血風人多血虚故也然其氣味俱惡亦不中用用三次二月取了一人一人過過一天養時珍回按聚果醫說三歲經因最動風風疾人幾食數實其疾一發四肢傾 化蠟和作擬子鄉裏塞之 攝生方少目去消養作網燒烟薰之 壽城方但且卷之大次為末隨左右眼用一字審鼻內口中喻水日赤蝎稍七箇扇香少許為末以麻油之民去高穿山甲一片為末鎖白紙上到是卷之穿山甲竹刀到去內将羊臀貼林甲上炙黃如此 者為雄入縣良色不備者力为也此師生山谷頭大尾小而短色青黃或白斑也輻蚊生人家屋壁間似蛇師即守宫也一名蝾螈爾雅 耳出展穿山甲烷存性入麝香少許吹之耳内疼痛穿山甲二個夾上狗二箇同妙焦黃為木耳鳴耳等華用穿山甲一大片以給粉炒 至言之並非真說領回關雅以蟒鲸蜥蜴龌龊為一物方言以在草為蜥蜴蛇醫在壁為守宫蝘蜓字林以蝾螈為蛇醫旋路說當以在 粗其色青黃亦有白斑者不入藥用生屋壁間看四蝘蜓即守宫也似蛇醫而短小灰褐色並不螫人詳本條又按夷堅忠云劉居中見者曰蛇醫又名蛇師蛇舅母水蜥蜴蝶螈俗亦味豬婆蛇蛇有傷則唧草以敦之又能入水與魚合故得諸名狀同石龍而頭大尾短形 **增個目人** 卷甲三

丁古日網案名應言蘇是完時間完蘇處还看個於○紅景回螺蛇喜緣離壁間以來倒之滿三斤殺或未以達女人身有交接事便脱不 血病疼傷守宫祛風石龍利水功用自別不可不知即了四 19月一許移者根及牙關仍以手無摩兒取汗出甚妙 筆拳雜與古諸病亦猶蜈蝎之性能透經絡也且入血分故又治行方新十八包齊風用壓廣後半截時為末男用女乳女用男乳調白入稀雜栗少 摆職 医震撼凝竭於着目類故治醫膽敢其血以補心其说近似而實不然該守官食物養奶養乃治風要樂故守官所治 尋常守官既不堪與臂亦未有整人至死者也禁止鹹寒有小妻主治中風靡疾千足不舉或既節風痛及風塵繁胸小兒府<u>刷血精成守害醫人</u>人死及與臂成誌者恐是此物大方方。 中者謂之蜥蜴楚人謂之蟒畹乃廣長者六之寸亦不置盛人南方有十二時蟲即守宫之五色者附見於下口鱸魖南陽人呼為瞻頗在澤美隆時珍回守宫處處人家墙壁有之狀如蛇醫而厌黑色扁首長頸細鱗四足以此既皆之說淮南為縣衛縣華博物志彭來墨容揮犀皆有其法大抵不真恐別有術令不傳矣楊雄方言云秦晉西夏謂之守宫亦叛又名蝎虎以其常在屋壁故名守宫亦名壁宮飼朱影婦人謬説也時珍回守宮善補蝎蠅故得虎名春秋考異郵云守宮食養土據 要言源了愈用蜥蜴矣三枚地膽炒三十枚遊黃妙四十枚為末蜜丸小 接陶弘景言石龍五色者為鄉赐陸田云鄉場能十二時變易故得易名若然則此蟲亦鄉場矣而生難壁問蓋五色守宮爾陶民所謂十二時變色見者主有喜慶特物忘言其陰多編緣日中變易或青或縁或丹或紅比户録言不能變十二色但黃褐青亦四色而己獨 門金十一一十一時無腦上連背有內緊如恐情長頭長足身青色大者長尺許尾與身等唱人不可療氣南異物志言其首隨門金十一十一十一時出時於四十二時蟲一名避役出容州交州諸處生人家離壁樹木間守宫之類也大小如指狀后守宮而 有蜥蜴丸外臺治陰府用之皆取其利水也劉清子用同班盤地騎治邊疾取其利小便解二物之毒也作方二小兒陰府灰酒服外臺宗與四蜥蜴能吐電祈雨故能治癃淋利水薄師珍四其功長於利水故干金治嚴結水腫尸在留飲行方新小兒陰衛用蜥蜴一枚燒海用之亦一異也 氣味鹹寒有小麦皮才回惡敬治江石癃抑結無利使及造破石林下血過消水飲陰霧質較破血城婦思用於餐門賜肚以醋灸四十五氣水鹹寒有小麦皮才回惡敬 F主治飲行之無去生的姊騎上及左右令温胎即下也 聖 豆大每服二丸白湯下治諸法不放者 劉涓子鬼遺方 與心血相

してというのとのなりは、一年十八月孫以の外代十八月縣の間の大百百百日

其本金網市以前方 日六網及日時用烟光教 人樣之割腹以竹張開曝充需之河四人欲得首尾全看以兩股長柄鐵人如黏編等状個於格本聞以又刺之一股中腦一股看尾故一聲是一千者性人采需云后惟 照 問題主情為來上夜即居於指樹上唯难相所投一獲二近日函路亦有之其欺雖小滋力一般性相似也高獨圖機獨表銀異云給蚧首如服簽行前細鱗如蠶子主黃色身短尾長多巢於松水及城樓間雌雄相隨旦暮則鸣或云鳴五寸尾與身等最情其尾見入取之多自當斷其尾而云樂力任是尾不公者不効楊雄方言云桂林之中守宮能鳴者俗謂之蛤蚧蓋五寸尾與身等最情其尾見入取之多自當斷其尾而云樂力任是尾不公者不効楊雄方言云桂林之中守宮能鳴者俗謂之蛤蚧蓋 傳為印風前不可處者夢府及衛艦五分研成香入酒糊稿丸如梧桐子大每日空心乳香酒服三十丸取功 總銀石位中且角号傳為印風前不可處者夢府及衛艦院三校生研締續工板無包懷研地龍五条生研草為頭三校生研本香五錢乳香皮易中見身如 久年號湖匈以簿将湯調服仍免或吐或下去或泛而後州此大有种效 甚驗 青囊,兒子以难皆學香各一分龍龍半分各所為本米醋為柳為九系米大脂除湯下十九日二服取功 奇効良方三五次即愈,兒子兵蝎虎再治一切疳瘦下痢雞侯会情及解毒疳毒如非病者用乾雄蝎虎一菌做炙蝸牛般蘭香根於花 研末每服一二合煎稻葉湯下日三服取粉衛生實鐵牙那平走服半分酒服 青囊 一并形式研爛作餅格熟食之當下血塊不過沙五升水淘炒各為東以小多麵四升拌作絡索縣就聚應分起用壁虎一枚焙研每日也養就鬼用壁虎一枚白麵和一門子大白裏 朝九星至大每以人久酒灌下少項汗出得解吏與一般再汗即機或加口附于一两以審太 聖惠方 形見月湯虎一条始乾大難反張筋急口噤者用守言九治之守害天乾去足七枚大南星酒及三日西北一两腰粉半錢為不以善題為以及養林風散用東行蝎 方廣附餘八分分前為清湯摘版繼服二陳湯神致湯服三四分公京衛清門楊臣堂虎一枚連血所爛入味 培乾研末湖 之陰乾每以一星數上即止神的首義人因外熟悉者及格子大母版之丸木香湯下早晚各一服 丹漢摘玄雅客大角壁一年日午時收壁煮一枝以雞膽開一家人因為熟地讀轟即壁魔也七個砂鍋炒焦水香人參碍砂各一錢半乳香一雅客大角壁 少寶 并之重對華不里南人呼姓為給又因其首如經熟也當數以維為給以維為於亦通 今萬或大掛問形如大守官身長四一來開京公前将日恩香於四一雖一雜常自呼其名所珍回給於因聲而名像號獨形而名雜於也也的好生獨南山谷及城橋 動方指変 西海海之 人繼服二院湯神效 仁編直指明羽之羽乳雷汉縣各二後半為本母服三錢水煎服枚追血行爛入殊砂麝者水少雞英之新用蝎虎即蝦蟆一枚炙皆隱皮五分星架影 野里省只取一頭白者經濟術成會盗眼晚周因不得指抵來暑温聚水洗二次功 故心理藏於土被實入紹虎在內分令損傷以紙封口穿數孔出氣候有要數粒去便 此大有神效 奇功方,可我中食砂末月餘待職亦陰乾為本西其前衛有事影響各一字研以犯最工用蘇砂末安小教內摘治赐鹿一蘭入稅 許效良方言東西 聖酒總録 一錢甘草

臣立事因以為母解中出鹽製取云能與陽事每以溫酒服一錢之後為蔡京所得及死以鹽封數日取用亦有力惠按此物生於殊方古面以多色網系等時珍回將何這春清紀聞云宋敬宗時所軍蕭注破南監得其所養鹽龍長尺許藉以銀盤中置王盂以玉筋健海鹽何之 在原上完全者為住頌日衛中本石上及人家站屋間多有之蛇蛇鄉時但看不每即脫或大飽亦蛇〇般四尺使勿用青黃菱色者只食好剛録回生利州川谷及田野五月五日十五日取之良犯景回草中少見聽蝮蛇惟有长者多是赤蛙黃鎖輩其皮不可辨但取石 中上品等之近人權虫克名清近目者一大經費子り針ら皮を分解其實脫又音過透脫之義也能弓符筋並後世度隨之名耳 子鼻病此田楊審免授方販之遂愈以所為以為京化續四两和作六新母為稿米海粥一盖投入一餅攪化細細熱叫之 善濟鴻汁時時仰即細呼目一服張刑部放為京并四肢浮者縮於一惟一雄頭尾全者法酒和蜜堂之灵熟紫團人參似人形者半兩 何大英云完成上歌莫住於此一門之二之吸月應蚧阿膠應商腳生犀魚時年前名一錢半用河水三升銀石器內文大然至半升割紀云氣沒爽陰血竭者宜用之一人放布難信殿四久敬不愈肺精虚熱成縣数出腺血晓夕不止喉中氣塞陷腸噎漏用蛤 每一生治文或敬府勢傳戶殺鬼物邪氣下林然通水道爾下石林通戶經治肺氣凝效血自肺漢略血效散上氣治折傷海肺氣益精但其生治文或敬府勢傳戶殺鬼物邪氣下林然通水道爾下石林通戶經治肺氣凝效血自肺漢略血效散上氣治折傷海肺氣益精 乃用熟稿等知鮮然過職就信之練而房中之藥甚効尋常摘者不論就社但可為雖樂及數醫方中之用可作了眼及甲上尾上腹上横州甚多給蚧就拉上下相呼累日情治乃交兩相拍負自還於她人往橘之亦不知覺以手分劈雖死不聞多為數回其毒在眼須去北戶縁云其首如始除計録已上有首此點如右錦紋長尺許尾經其盤最大多居水戰間亦守宮鄉赐之類也又與玠海提録云廣西 內不中以歐民用或用家名都均回凡用項矣令黃色熟播口含少許奔走不鳴息者為真也直九散中用一張吃鹹平有小毒百毛以尚浸透隔滿重飯錢物令我以竟器鳳聽屋東南上一及用之力可十倍勿傷尾也目華回凡用頭之流去 配屬也入藥所聯雄的明武云陽人用經 上吸放暗離消遇力易這勝之同人多益陰經驗精於風功同羊內近世治者損弱許叔微治消過皆用之俱取其滋補也上吸放暗離消遇力易這勝之同宗與回補肺虚勞咳有功解珍曰昔人言補去弱人祭華肉之屬蛤蚧補肺氣定喘止渴功 だ此以供 陸人用與張回維為 哈皮粗 四大身小星 祖此為於及細 四尖身大是小時珍 三樓

「風に軍一人二十分就かつ一日の則出獨信の別目がらいる人名家法城村工具書大於之文海に、海

便不通全蛇蛇一條燒口痛於走日月未足者以全蛇一條黃生逆生泡衣不下千金用蛇蛇炒焦為末向東酒服一 肘後石雅其限此之經宿便愈總録言為有農蛇蛇成水和傅上丁重魚齊外臺用蛇蛇難子大水四計煮三四沸服汁立瘥 性分二服酒下仍以小針刺兒足心三七下擦益少許即生女人在藥門自易 實鑑女人口牙温酒一盡服 産乳月逆生須東不救用蛇蛇一具蝉蛇十四個頭髮一握並燒存易人產住蛇蛇泡水浴產最人只し蛇皮一尺七寸燒來重 之一千金方以免角虚塗之日三四易 千金方,兒豆瘡,兒面磨小兒月蝕此和傅之 肘後方,兒上血蛇蜕灰乳汁調服五後焼灰松净傅、兒耳負蛇蜕豢末以豬頰車髓和八兒豆瘡,兒面磨小兒月蝕並用蛇蜕燒灰臘猪,兒上血蛇蜕灰乳汁調服五後 口磨蛇蜕皮水浸軟拭口内一 從類也 疾二能去風取其屬緊性寵也故治瞻癇廢駁喉舌諸疾三能殺蟲故治惡瘡痔漏疥癬諸疾用其毒也四有既義故治翳膜胎產皮屬回蛇蜕從口退出眼睛亦退今眼樂及去翳膜用之取此義也時珍曰入樂有四義一能辟惡取其變化性靈也故治郁僻鬼魅蟲瘧諸 治婦人吹奶大人喉風退回翳消水舌傳小兇重舌重齶唇點解顧面澹月蝕天泡磨大人丁腫漏瘡腫毒煮湯洗諸器雖傷時候時 蛇蛇先以皂灰水洗净纏竹土或酒或醋或蜜浸买黃用或燒存性或鹽泥園擬各隨方法一家吃過十平很多大熬之良種白有毒口用白色如銀者先於地下掘坑深一尺二寸安蛇於中一宿取出醋侵灵乾用時珍回今人用家大眼十平很多大熬之良種白有毒口 百兒慰難夷用經惡止小兒衛怪空氣煎汁傳遞稱白服風後生報安胎就上原手持少許并服鹽醋汁令吐 母恶去風殺蟲燒末服 息用主治, 死百二十種衛網蛇蘭廳來換凝其古搖頭寒熱腸將 藍毒極大人五 和言語僻越止區逆明目燒之廢諸惡勝剝帳 李明 其此 也一門之二十一新 以羊肝破開夾藥縛定米泔水煮食子女及甥皆用此得効真奇方也不生野其色為末食後温水服一錢日二次 聖惠方周密齊束墊語云小兒痘後障醫用蛇蜕一條洗焙天花粉五分為末本生野其蛇蜕皮一條洗购細剪以白麵和作餅炙焦黑 愈仍以藥貼足心 一四不燒未以乳汁服一錢 級四月不用蛇皮揉碎烧烟竹筒吸入即破〇一方蛇皮裹白梅一枚鳴城大一新疾車心鏡治小兒喉禪腫痛墨英虱死氣閉者柱子方用蛇蜕炙當歸等分為末温酒一錢取吐〇一方大 嬰孩蜜鑑 公實鑑 八光木舌蚊蜕皮烧灰乳和八光重石至八光重響海之 聖惠方 八紀口紫不語即死蛇蜕二二遍即八光木舌蚊蜕皮烧灰乳和八光重石千八光重等並用蛇蜕灰醋調八紀口紫不能開口飲食 轉数方用鹽泥固殿研二錢榆白湯服口濟生私覽治 産乳月宝無豆猪脂和 刀主即順の十全 1

老四十三

方耳忽大軍如有蟲在内奔走或血水流出或乾痛不可思者蛇既皮也 不分面和傳仍燒一條溫酒服 千金方源戶口馬蛇摩數百遍令熱棄草中勿回顧下中入以研末先以温報洗瘡針破貼之意以頭十年不應者全統一條燒死猪脂及風白交聖惠用蛇皮灰醋調金 外臺用為中人可痛若用蛇皮一具燒灰雄黃一 彈人同

而出其骨君子脈之無心腹之疾郭璞注云今蚺蛇即其類也南裔志蚺蛇贊曰蚺惟大蛇既洪且長采色駮映其文錦章食灰石鹿映汽成大虞衙記云寨兵捕蚺蛇满頭挿花蛇即注視不動刀逼而斷其首待其騰掛力竭乃斃舁錦食之又按山海經云巴蛇食象三年鹿消乃肥肚也或言一年食一鹿也又顧玠海槎録云蚺蛇吞鹿及山馬從後脚入毒氣呵及角自解脱其膽以小者為佳王濟手記云起時珍曰按劉珣疑異記云蚺蛇大者五六丈圍四五尺小者不下三四丈身有斑紋如故錦纈春夏千山林中同鹿吞之蛇逶贏獲待筋刃可睃成式酉陽雜俎云蚺蛇長十文嘗吞鹿鹿消蓋刀逸樹則腹中之骨穿鱗而出養磨時肪腴甚美或以婦人衣投之則蟠而不 若蛇而粗短米回其形似鱧頭似麗尾圓無鱗性難死上人截其肉作膽謂為珍味識器回其膾着醋能卷人筋終不可脫惟以芒草作南高賀等州今嶺南諸郡皆有之記景回大者二三國在地行不舉頭者是真舉頭者非真其夢膽能相亂難保异回大者徑尺長文許 别銀下品來之前也網里頁它時珍回蛇屬行行此此身大而行更行徐冉将然也故名鄉蛇或云鱗其名頌回鄉蛇陶弘景言 楊拱翳方摘要

簡未得法耳號回人多以猪膽虎膽偽之雖水中走但選耳 氣味甘苦寒有小毒主治目腫爲腹雪獨下部醫療緣小兒八回水上回旋行走者為真其徑沉看諸膽血也勿多着亦沉散也以不甘苦寒有小毒主治目腫爲 腹雪獨下部醫療别小兒八回 穴搜取能容蚺之再活露腹乎犯景回真膽依長通黑皮膜極薄疏之甜苦摩以注水即沉而不散然回試法剔取粟許着净水中浮游腹以線縫合舁歸放之或言蛇被取膽者他日補之則遠遠露腹癢以明無膽又言取後能活三年未知的否時珍回南人嗜蛇至於發 的 此以較草籍於藍中盤屈之將取則出於地上用权拐十數翻轉蛇腹按定約分寸於腹間剖出肝膽膽狀如鴨子大取記內肝於為這段成式回其膽上旬近頭中旬近心下旬近尾順回領表錄云雷州有養蛇戶每歲五月五日即斜蛇入官取膽暴乾以光土貢每 府水化灌算中除小兒腦熱府灣鹽湯灌下部治小兒府涮同麝香傳齒府宣露蓋破血止血刷蟲鹽下血蓋明目去醫煙麼大風

在此 中 見是春冬居山夏秋居水能傷人土人殺而食之取膽治疾以黄饑者為上甚貴重之珍接此亦蚺蛇之類但多足耳陶氏注蚺上种之 卿是在時珍回按方與勝覽云鱗蛇出安南雲南鎮康州臨安沉江孟養諸處巨蟒也長丈餘有四足有黄鱗黑鱗二色能食麋鹿 と世間日本巻日 取食之三五日頓可百日平復行之三中聖以袋盛之用糯米二斗蒸熟安題于紅底置蛇於題上乃下飯密蓋侍熟取酒以蛇培研和樂蚺蛇進貢或言內可治風遊行之新冉吃西治諸風攤緩筋變骨痛痺木癢肆殺虫辟瘴反癘風疥癬惡瘡用蚺蛇內一斤羌活一兩網 兇急行倉水調蚺蛇膽、兒百莉藏瘦多睡坐則附目食不下用蚺蛇膽豆許二枚者的墨豆露出腺血用蚺蛇膽三樣枯白帶一錢杏 日含養嫂失明沒用蚺蛇膽含求不得有一童子以一合授含含視之蚺蛇膽也童子化為青鳥而去含用之嫂目逐明一門一新二一月時於日蚺界已土之氣其膽受甲乙風木故其味苦中有甘所主皆厥陰太陰之病能明目凉血除疳殺蟲,惟微回顧打方舊二 介解惡意發見而暗之以為餌可已大風擊亡慶應去死肌殺三虫又張鶯朝野食載云泉州盧元欽思濕風惟鼻未倒五月五日取介解惡意時人見權回度備南食蚺蛇瘴毒不侵時珍回按柳子厚捕蛇說云永州之野產異蛇黑質白章觸草木盡死無禦之者然得 内氣味可温有小毒如門主治飛戶游戲帳中小物吞吐不出點除莊瘡母瘟疫瘴氣號除手足風痛殺三虫去死肌皮層風毒魔風 乃止 聖惠小原用了立功 醫方摘要日三核之愈等舊重南鄉蛇膽研香油調金 事亦可袋盛浸酒飲 集蘭方 急行強爛蚺蛇肉作膾食王大路一蚺蛇他蛇亦可 外臺秘要其酒每隨量温飲數杯思風及慾急行強爛蚺蛇肉作膾食王大路一些崩為末水服五分日三服無 言目着他蛇膏省大如梅李子也 無味可平有小毒至治皮膚風毒婦人產後腹痛餘疾以多入樂用水疾怕牛疾賴也 綿裹塞耳 亦此類與 开 大大王治佩之降不祥和遠行異物志 有中於小見被我有意言清清下部的小兄弟可同意解本事實有可盡以致人口到秦華下五篇明司於

本当然目を見る

公之 火震子新地網泰島地京東諸蛇島向下獨此鼻向東鲜院氣味苦寒有小毒主治鲜樂毒治惡疾及开疼時於○出勝

白七七九十五年至新之網委員也宗真諸蛇島向下獨此鼻白其在志回白花蛇生南地及圖即諸山中九月十月保捕火乾白花者良衛 火氣去皮 而類性不同故入樂獨取嶄產者也分是意東之傷人毒與生者同也宗與口凡用去頭尾換酒浸三日火炎去盡皮骨此物甚喜不可亦不甚毒則點蜀之蛇雖向有白花多分煩口頭尾各一尺有大毒不可用只用中段乾者以酒浸去皮骨炎過收之則不蛀其骨刺頂 惟斯州花蛟目開如生舒斯雨原者則一開一開故人以此驗之又按元稹長慶集云巴蛇凡百類惟奏鼻白花蛇人常不見之毒人則 不防時珍日熟蛇長大故頭尾可去一尺齡蛇止可頭尾各去三寸亦有單用頭尾者大蛇一條只得净肉四兩而已久留易蛀惟取肉 長一二分腸形如連珠多在石南藤上食其花葉人以此尋復先撒沙土一把則蟠而不動以又取之用絕懸起劃刀破腹去腸物則反 整者立斷之續以水脚此蛇入人室屋中作爛心氣者不可劉之頂速群於之時珍回花蛇湖蜀皆有今惟以節蛇擅名然得市肆所皆 毛髮堅立飲于溪澗則泥沙盡沸寫能食其小者巴人亦用禁術制之熏以雄黃烟則腦裂也此說與蘇領所說點蛇相合然今斯蛇 尾洗於其服蓋該創商不以行支定府由監在緊線就竟出斷地者與東书內眼光不陷他處者則否妥故羅順商雅其云蛇死臣管開 官司所取者皆自江南與國州諸山中來其蛇龍頭虎口果質白花脇有二十四個方勝文腹有念珠班口有四長牙尾上有一佛指用 審封藏之十年亦不壞也按聖濟總錄云凡用花蛇春秋酒浸三宿夏一宿冬五宿取出炭火焙乾如此三次以砂瓶盛埋地中一宿出

藏風聽寫姓歌頭泊諸風破傷風小把風熱急慢驚風搐揭潔應漏灰楊梅瘡這瘡倒的時發月数日蛇性嚴能引樂至于有風疾處 以盆覆一夜如此三次去骨取內笔以五味令爛損食之與睡一晝夜乃醒燈屯隨皮便退其疾便愈 治肺風臭寒浮風飛虧身上白回花蚊治風速于諸蚊點人治疥癬遍體諸樂不効者生取此較刺斷以磚烧紅沃醋令氣蒸置蛇于上台市風臭寒浮風飛虧身上白 内氣味甘鹹温有毒時前約主治中風濕痺不仁筋脉拘急口面唱料半身、这骨節疼痛脚弱不能久立暴風癢痒大風疥癬等 骨取肉用

惡唐要樂取其內走職腑外徹皮膚無處不到也凡服蛇酒藥切忌見風 門三 馬風高海炎天麻火錢半薄荷荆芥各二錢半為善行數蛇而花蛇又食石南所以能透育梭風戲繁定指為風碑繁指賴癖寸方新十區風高治風癱癘風遍身疥癬用白花蛇內四兩

丁上二八九一 小二八三十年間

為服日三服急子腹處出汗十日効 醫藥元式一事三花也以及屠燥摩青節疼痛或生惡瘡疼癩等疾用白花蛇一條温水洗净頭末好消二升審四兩石器終成青海服一蓋温 世事三花也選治諸風無新久手足緩弱口眼唱針語言暴盡或筋脉擊氣肌肉頑應 經驗方波治古花聖河黑寶白沒尾有佛指甲目光不陷者為真以酒洗潤还去冒刺取內四兩真悉活二兩當歸身二兩真天麻二兩強好量員用立花空西治中風傷濕半身不遂口目預科當內應與骨節疼痛及年久亦解惡意風顧諸症用白花蛇一條取龍頭虎口 減潮暴間方 我们白花歌演奏蛇上用物客盖三人日取酒以牧晒乾為末每服三五分過酒下仍以濁酒并糟作餅食之尤住送者不知明於也為竹白花乾」治諸風鳴解用白花蛇一條酒潤去皮骨取肉絹袋盛之蒸糯米一斗麥翹于紅成置蛇于翹上以飯 糯米二斗藥熟如常透酒以後置紅中待成取酒問袋客封煮熟置除地七日出毒每温飲數五常令相續此方乃斷人板印以侑蛇時 尾各去三十消浸去骨刺取净肉一兩入全蝎炒當歸防風意活各一錢獨活白芒天麻亦与藥甘草外麻各五錢對碎以絹袋威貯用 為度十日一服可絕病粮忌發物行情白老蛇人各一錢為末紅東內揭九格子大每服之丸今茶下日三忌魚肉服盡即愈後服土茯分五更時糯米飲調下利下惡毒谷轉白老蛇人治楊梅慮先服發散樂後服此用花蛇內酒及龜板麻災穿山甲炎蜂房及輕粉硃砂 避風○治例機機蛇有大楓子內三雨 三四白之史皆兩二錢五分鎊研累牵牛五錢半生半炒青皮五錢為末每服二錢入職粉五散下以粥飯歷之日三服三日一浴取汗三四白之史故治九湯瘰愿發項胶之問痒痛憎寒發熱白花蛇酒浸取內二兩始生犀角一 日一服 家珍三如愈風野頭來四兩為求以皂角一斤切酒浸去酒以水一碗接取濃汁石器熬膏和太梧子大每服之十九煎通聖二錢白湯下三三九歲風野治癮風手足麻木眉毛腳落皮膚瘙痒及一切風膽白花蛇具指或土蝗蛇各一係並消沒東內的東寺茶 而石膏利於各二兩他骨皮二爲半為米每服一該茶下目三服 聖濟總線 家古白才虫苗錢酒炙雄黃二錢大黃五錢為米每服風頭痛時作時止及偏頭風用白花蛇酒浸去皮骨天南墨熊水煮軟切炒各一家古白花它女治大風病白花蛇烏稍蛇各取净內一 住備為方分職的花熟書回陳寫青海服一錢温酒化下日三須先服通天再造散下去虫物刀服此除根日三服無量白才或者腦二次神效極台議的花熟書白花蛇五寸河浸卖皮骨炎乾雄黃一雨水飛研勾以白沙蜜一斤杏仁一斤去皮研爛思蒙白花吃故治 之物、美山下才都養養無灰滴一升浸之重湯煮欄如膏嚴點攬之入生薑汁半面同無勺風收每服半匙頭用好酒或白湯化服日麵發風崔季了乞吃賣治營衛不和陽少陰多手及擊動不快用白花或酒煮去皮骨瓦培取肉一兩天麻狗看各二兩為細末以銀面 內水煮一日取起理陰地七日取出舜欽一二盃仍以澤晒干願求酒糊礼梧子大每服五十九用者酒吞下切思見風犯懲及魚羊絕 真暴荒二兩五加度二兩防風一兩名到勾以生網袋盛之入金華酒煙內懸胎位置入糯米生酒醅五壺浸袋薯業密封安堪於大鍋 然九條每用一條子燈盖內看油浸點燈母洪爐裏放被中盖卧熏之勿透風一日三次, 十痘花動苗分焦三錢大丁香之枚為末每苓樂調之○方應心法附餘治楊梅信用花蛇內一錢銀硃二錢鉛二錢衣二錢為末作級已痘花蛇故治痘瘡黑陷白花蚊連冊久勿 而石膏利谷各二兩地骨皮二錢半為來再服一錢茶下日三服 聖濟總緣

服五分以水和淡酒下神効移時多十 發照其管贖出紅活也 王氏手集 火がでいて

一日、東張有妻至治藏風毒職等所方斯紫觀風所風散以白花蛇頭二枚消浸及蜗将一 雨炒防風

目睛宝宗免疫吸一隻為乔恐調的許灌之普

自己北京前海三是科或目果花之綱 其次心目為明黃州山中有之乾率記云此越不食生命亦不害人多在蘆葉中以南風及其花風也不知此不食生命亦不害人多在蘆葉中以南風及其花風也 珍回為此有二種一種創育細尾者為上一種長大無例皆而尾稍粗者名風稍較亦可治風而力不及 酒浸一宿漉出柳水炭火炎乾再以酥災於屋下已地上掘坑埋一夜再及乾用或以酒煮乾用亦可時 對使之入藥如柳只重一兩以下彼處得此多留進供蛇腹下有白帶子一條長一十者雖也宜入藥用條得去頭及皮職帶子到断苦 長大餘者其性畏既狼蛇類中惟此入樂最多假门凡一切蛇須幹雌雄州上斬州為蛇頭上有遂毛二十一路可長半分已來頭尾相 粗大者力彌减也作為者用他蛇意黑亦能制具也眼不光耳宗要可為蛇脊島世科副者馬相尾網長能穿小銅錢一百文者住有身 最難採捕多子為故上得之其身為而光頭圖尾尖眼有亦光至枯死眼不陷如活者稱之重之錢至一兩者為上十兩至一鎰者為中

氣珠子平無養論日本主治諸風頑硬皮膚不仁風產瘾虧亦解開熱毒風皮肌生虧眉髭脱落稿亦等遭難功與白花蛇同而性

為末每用半分割芥煎湯調灌之 聖惠石丁中風取內蜈蚣一條全者吳石為來每服三錢温酒調服 普齊方乳者爲蛇滴浸去皮骨及半兩計香一分容易中風項張身直定命散主之用白花蛇鳥蛇並取向後二寸酒洗潤 兩對片以絹袋盛子與灰尚二斗中浸之察封又日每温服一小產是難掩魚內發物 聖惠面言其及職名脂調傅聖惠里見接口能為此內酒炙六兩积數些炒牛粮天麻各二兩熟地黄四兩白蒺藜炒五加皮防風桂心各二面這天也為蛇肉二兩燒灰里見 研末酒服一錢或菜餅丸服不過三五難即愈〇秋龍用大鳥蛇一條打死盛之待爛以水二碗浸入日去皮骨入卷米一升茶白暖風 浸一日酬乾用白絲一隻鐵一日以米嗣之将毛料脱去被雖養熟食以酒下之吃盡以熟湯一盆浸洗大半日其病自愈 善無盡珍門之前五大風骨始知其由○治例治大風用鳥蛇三條蒸熟取內培研末蒸解九米粒大以喂屬維待盡殺雞烹熟取內培善無盡好門之前五大風朝野食載云前州有人患大風家人惡之山中為起茅屋有鳥蛇隨酒無中病人不知飲酒漸獲累成見有蛇

三日司子本山田田子草館 宝公日からをなってんでかったいますで

全工 鬼實附內銀班要各金里地經經銀班方名錫也時珍回金星地鮮以形命名也,其在飲露體作金色照日有光白者名銀城近皆少補 **水岭湖** 新国 及王治風毒無眼生皆唇既唇露時行力,於此點唇即熱唇露無用鳥蛇皮燒灰 華書聞好又毒止,沒常作野熱鎮養人利時受月一般聽散用全星地態醋及鉛丹白醬燒各五錢為木每服二錢米飲下日二 服之三兩次立愈小可風疾每服一匙頭 王氏博濟方大舌塞展為末傳舌上有涎吐去聖惠七日三物俱化為水在瓜皮內取出每用一茶點以酒和大舌塞展不治殺人用蛇膽一枚焙乾 服主治大風篇疾水舌脹塞時行之新大風龍膽膏為蛇膽一箇消報一箇置於於上以土降盖之至三七日者一度於未其壞候と 高同主治耳般 源東豆許塞之神効時珍0 所不是軍不分自不有不問題之 聖事不明即風民司奏以一人 內 氣味甘鹹寒無毒主治門湯煩熱毒斯縣行力事聖惠水蛇丸治消渴四肢煩熱口乾心躁水蛇一條活者剝度炎黃為末蜗牛五 白者名錫蛇出點州出桂州者次之大如拇指長尺許麟甲上分金銀解毒之功據此則地鸌即金蛇非二種矣 卯至治天風扇妄鄉和諸樂為九服云與蛇肉同功 內 氣味鹹平無去至治解中金樂奉令人內作蘇脚裂夜各銀至曉變為至色者是也取此四寸災黃煮汁煩飲以差為度銀蛇解銀 信州上饒縣靈山鄉出一種金星地態酷似此蛇冬月收補亦能解毒時珍回按劉珣嶺麦錄異云金蛇一名地鮮

更有一致 目附赤極樂等電影與名亦根此一名素被收棟桑根象形衛氏作赤蝗 (有為蛇及蛇吞蛙鼠並不云是其蛇惟本草有 さる 如錢者自死蛇一條水漬至爛 內一氣殊甘温有小毒主治釀酒或入九散主風癲頑輕惡着自死蛇漬汁塗大亦煮汁浸臂脫作漏燒灰同豬脂塗風癬漏瘡婦人好 赤煙黄領華據此則古方所用自死蛇及蛇吞蛙嚴當是二蛟雖蛟蛇亦多用之赤梗紅黑髮即相問俗如赤棟桑根之状黃領黃黑 燒末米飲服二錢藏 長四五尺其尾三四寸有異點者名為尾蛇毒尤猛烈中之者急災三五壯毒即不行仍以樂傳之又有茶花或亦長大黄綠色方家亦 間喉下巴黃大者近大皆不甚毒或如多養為戲弄死即食之又有竹根較肘後謂之青蜂較不入藥用最毒喜緣竹木與竹同色大 蝮蛇腹中器尚氏注云術家所用赤煙黃颜多在人家昼間吞鼠子雀雜見腹中大者破取乾之又蛇蛇注云草間不甚見地蝮蛇多是 皮主治處灰油調像以中骨直腹血不止又治手指天蛇毒魔路附方新小中骨種河情尋取水蛇皮一個燒灰油抹傳來恩丁 五包手指自然束察以紙外裏之頓覺過身背原其為即愈數日後解視手指有一溝如小絕蛇皮內宛然有一小蛇頭目便全也 大每服十 到松篁經驗方云會水響陳玉田妻病天蛇毒詹一老翁用水蛇一條去頭尾取中截如手指長剖去骨肉勿令病者見以蛇皮 受傷時珍○出肘後付分新則大醫傷自死蛇一枚燒焦為末面思事直歌哭不自由五月五日自死赤蛇燒灰 大き四二

或一直主治境及主久涯及小腸癰入丸散用珍附力二發背腫毒蛇頭境及酯和傳眼與靈瘡五月五日蛇頭及野猪脂 四月主治久養等應及入九散用時付力新一切冷漏自死蛇取骨為末封之大痛以 现一大主題主治暨隔勞敢蛇運時行方新受隔用蛇含蝦蟆泥已燒人勞攻歌因齊服研空心酒服二二錢至效忌生冷五人日永 蛇吞血民王治毘運蟻運有細孔如鍼者以臘月猪脂煎焦去溶塗之時珍の 延氣味有大毒使人病 服積年乃死但以確黃 娛樂之 樂治之乃住

足比看東間諸山甚多草行不可不慎藏器印娘蛇錦文亦有與地同色者眾蛇之中被獨胎產着足斷足着手斷手不爾合身陸爛之及口長身短頭尾相似山南漢污間多有之一名虮蛇無二種也傾回娘蛇形不長頭扁口尖頭斑身赤文斑亦有青黑色者人犯之頭下品者名反擊地復其害人也人亦復之故謂之蝮不屑同蛇類甚眾惟此二種及青蛙為猛不即廢多死熱曰螻蛇作地色異处別縣等之反擊之時珍回按王介南字說云蝊觸之則是在医景回蝮蛇黄黑色如土白斑黄鍋火口毒最烈也形短而扁毒與飢 穆云復用元賴乃養他成蛇是皆以蝮如為二種矣蓋娘長大他短小自不難辨的說為是柳子厚蝮蛇文云目東峰黃色混泥塗其頭上有鍋錦文如綬文間有毛如猪鬣大者長大八尺聽則所在有之俗呼土心與他同色顏師古云以俗名證之郭說為是又北史馬道一種無點語樹以沒其毒樹便死又吐涎沫于草木上着人成詹身腫名曰蛇漠瘡空難治療方與蛇蝎同時珍曰蝮與虺陶氏言是足貼着東間請山甚多草行不可不慎藏器囚蝮蛇錦文亦有與地同色者眾蛇之中波獨胎產着足斷足着手斷手不滿合身朦爛入 秘智方 蛇塞不愈蛇腹意烧及 而短有四脚能跳來審人人或中之必死其審巴即跳上不作聲云所木所木者難救若云博叔博叔者猶可急治之用細辛雄黃等分為即時以刀割去瘡肉板于地其沸如火災須更焦盡人乃得活王充論衡云蝮蛇含太陽火氣而生故利牙有毒的途子凝壞此以敗變壓更其腹次且褰鼻鉤牙穴出榛居蓄怒而蟠卿毒而趁亦頗盡其狀也抱朴子曰蛇類最多惟娘中人其急便了途子凝壞魚東聞一種 末内詹中日三四易之又以指握根桂末着管中審塞勿令走氣佩之中毒急數之緩即不放時珍日按字林云聽聽形如蜥蜴出魏

本草綱目 巻早

府言通味苦微寒有毒主治應為緣故下部虫權養諸漏研傳之若作痛於古仁摩之出外養俗名合水蚊長一二尺談壁前方名祈木蚊又名望板歸救之用嫁黃荆葉携爛敷之格樹上見人則跳來醫已還檢垂頭聽聞哭聲了去即此也其狀頭是一般大如擔夜杵

氣味甘温有毒室治職作酒療癩疾請寒心腹痛下結氣除盡毒緣五痔腸風渦山權大風諸惡風惡疮慮應皮膚頑運半身枯死

蛇肉塞鼻中海面陽毒烈之氣而生惡物也以毒物而攻毒病盖從其類也 下一一台那令稍熱取蛇一寸和臘月猪脂搗傳肘後方馬尾出仍取了一時珍日痛疾感天地肅殺之氣而成惡疾恐蝮蛇禀天地於寸了舊月有大蝮蛇一條勿令傷以酒一斗清之棟火温手足臟府間重疾流器四取活蛇一枚着器中投以醇酒一斗封定埋馬溺處周年取開蛇已消化酒味循存有患諸症者不過服一升 物計量主治為裏塞耳職亦傳種毒時

皮主治煙灰原丁腫惡意骨温

丹王治亦刺燒灰飲服三錢雜蛇亦可器

展 聖中養 至治等宴然

腹中死萬有小毒主治嚴選引銀二千金云燒木酒服力

己詳見賴下舊本作斬類一名斬誤矣常作玩蝮類一名虮虾如起字蚖蚖字泉相近傳慮服瑟斯以氏注賴即斬亦誤此類一名就短身土色而無之時珍回就與蝮同類即虺也長天餘蝮大而虮小其毒則一食經所謂虺色如土小如蝮

本草師臣一卷四十三 俗名合水蛇長一二尺談坐前方名研水蛇又名望板歸校之用城黃荆葉楊爛敷之居樹上見人則跳來審已還樹垂頭聽聞哭聲乃去即此也其狀頭尾一般大如擔衣杵 飛行風味若做寒有毒主治應意·親下部主權疾諸漏研傅之若作痛於古仁摩之出外養

內 氣味甘温有毒主治酸作酒療癩疾諸選以腹痛下結氣除盡毒綠五等賜風渦山 難大風諸惡風惡痞遠應皮膚頑煙半身枯死 手足臟府問重兵縱器因取活蛇一枚着器中投以醇酒一斗封定埋馬游處周年取開蛇已消化酒味猶存有患諸症者不過服一升

月物写透也 主治為裏塞耳職亦傳播毒時 至治境灰療了腫惡瘡骨道恭

上了上日本の国土村田町村 石水城市中山東大馬の北京市の東京、一丁花の東上の一般、一般、大利 mon は、大小町 町、人地の上上である

1年7月日日 日本の日本の日本日本

監 · 也沒住的新之頭看尾良嶺南人呼為藍鷹王治用頭合毒藥是至死以星作肺食之即解嚴 一內 百 乾 治學名於首此稱越王或時珍日根兩也郭璞云會稱人言是越王弩粒所化效名越王或江東人工年職器回兩頭蛇大如 天中国事與好珍日按沈存中筆談云天蛇不知何物人遭其數仍為露水所滿則遍身潰爛或云草間花蜘蛛者非矣廣西一更為虫所 史白 網選各區或是亦作智是時珍日按陷九成 較耕銀云骨叫犀大蛇之角也當作品毒謂其解天後時珍日按大明會與云蛇角出 とき問り一人という 應雨出令並改正一張來去治療庫內漏影治破傷中風大風惡意疾時內方新破傷風牙關緊急口噤不開口面明斜肢體地發用矣販既是搜別發天礼來好主治療庫內漏影治破傷中風大風惡意疾時內方新破傷風牙關緊急口噤不開口面明斜肢體與緩用 去泥雕災天南星八钱重一枚炮石為末醋為麵糊丸如緣豆大無服三丸至五丸生養 酒下仍食稀葱白粥取汗即瑟普宫使明光祖向任統制官被重傷服此得幼 普濟方 俱能行云見之不吉故孫叔敖煙之恐後人見之必死也時珍白按兩雅中央有积首蛇中國之異氣也劉怕張表録云嶺外極多長尺 內氣味解於日被南越去至治疆疾山人收取乾之佩于項上時 勢云是老朝所化行不類蚊死轉甚此即羅氏所云者也 蘇其尾如首亦名南頭蛇又張来雜志云黃州兩頭蛇一名山 餘大如小指情有錦文股下鮮紅人視為常不以為異雅願爾雅翼云寧國甚多數十同次黑鱗白草又一種夏月南後出如蚯蚓大有 廣州航呼飲絕西溪寺僧視之日此天蛇毒非痛也以秦及煮汁一斗令其恣飲初日减半三日賴愈 又水蛇治天蛇毒見前 毒舉身清爛一臂禮云天蛇所轍不可為矣仍以樂傳其一有腫處以群拔出如此十餘而疾終不起又錢塘一田夫忽病癩通身 膏主治湖耳中海要左右耳微點

百史 見来之食之或呼為武或呼為茅輝按山海經云海外西南人以出為蛇號蛇為魚則自古已然矣 不過類從者草族於左以便 不言然目 局許行其食也存有牙皮数解吃多人吃易食性吃了蘇如草博之意去其人樣草治養名日或海蛇交或則然人此腹段成式云人見子云或其食也存有牙皮数解吃多化論云龍生吃了蘇出精聖賦又異花云田父見蛇被傷一蛇之交或則往人住腹交已即退出也 雅其婚向王淮南北海在泛漢成緣能害人日段成式云蛇怒時毒在頭尾其其在口處多喜投暗見人張口吐氣如儘其行也多南鄉其婚向王淮南北海在近弄蛇洗漁涎則無毒也蛇涎着人生蛇漠疮吐其米在口陸個云龍珠在鎮蛇珠在口懷珠之其行也不准 白煙管理文境白頸黑田赤国黃田之類發毒之種烈者又南方有的效人若傷之不死終身何其主雖百限人中亦來取之惟百白煙管理文境四頭黑田赤国黃田之類張文伸云照蛇甚多則五月青煙管心白頭大暢六七月白蜂文蝮黑甲亦目黃口反钩三角 免耳 蛇出以奉出則食物戲以春夏為友其被以養藝則含土 聖教五其古雙物理論云古者心苗火 班上耳職職意聽 其聽以目里外乃蛇出以奉出則食物戲以春夏為其被以養藝則含土至春吐出其古雙物理論云古者心苗火班上耳職職意報其聽以目 南级尾者能的人獸入水食之,居尾尾三四寸有異色最幸。本并者尺中人必死削船梅煮汁浸之才并者小蚊又有青蜂即好重好尾交伸云钩蛇尾如狗高尾者為洪云将尾蛇似青蜂其也名為张文仲云極蛇形似梅長七八千形者即合又有青蜂即行 開蛇在高為夏史天文象形在計為異風也為在神為玄武線蛇相合也在物為毒或出該有水人草本土五種出非青黃亦白黑金 香燒之不臭最賣重能消脫解毒洪道松臭紀間云骨咄犀年不甚大数如原牙帶黃色作力範者已為無價之質也等等 學班花諸色俱名毒五也而有無毒者重數水蘇重也而有生毛者或較充如填毫地。即生也而有胎產者賴數腹行也而有四足 即大蚊角出西番曹昭格古論云骨寫庫碧庫也色如淡碧玉稍有黄色其文理似角如之聲清越如玉磨到嗅之有意味有其生心種 人面告江湖紀間云嶺表有人而此內首者報首两身者北山經云潘久之山有蛇口肥造一首兩身見則大旱管子口酒及是去去出 和鄉場皆有足又有冠者難見蛇頭上白者百角 聖若六足問異名曰肥鰻 形前子云降蛇無足而飛黑首有琴蛇獸首蛇身百鳞蛇千歲娘前又有冠者難見蛇頭上白者三角蛇聖若西山經云太華山有蛇花苦山海經云紫桑多飛蛇於首大荒經云蕭慎國 在新華華 五華以春也明

本草岡目一卷四三 廣民代行見蛇化雄頭項已就身猶蛇也乃知竹化蛇蛇化雄 與情如地中国子 水中化風有毒 月如了音而飛游千里 用虫耳云大元中汝南人伐木見一竹中央已成蛟形而枝葉如故又桐史海蛇蛇葬風出莊水屯化單名蛇蟬養吃七色神蛇能乘雪露 蛇来於維則生量蛟物異而感同也又與護師通氣係入水交石班魚見本入山與引在四奔孔見蛇則喜而躍一个化蛇蛇化在異雌以蛇為雄蛇求於經數則生過繁 云人見蛟交主有喜的交死則主昼及異詳見蛟龍魯至剛云蛇交難生卵過雷入土久則為雄春復為蛇 由少過後為谁以雅於 正青能捕眾食蛇武能捕蛇食蛇被蛇蝎者以眾與而尿之立愈,也否配而有醫蛇之既後題蛇頭夷之而去亦相畏伏耳,也在生之狀同眾色食蛇武指蛇唐書云影蜜图有食蛇武失家亦尾能吃否配而有醫蛇之既後題日當見一鳥蛇長大餘有氣狼吃石生 至于云螣蛇不交 姊蛇目圖大蛇日蟒巴蛇吞象三年而出其骨虫虫吞鹿本僚女蛇吞塵上海經 活得蛇信捕我 中波斯國獻安出變化論又抱朴蟒蛇目圖出迹異記巴蛇吞夷山海經云巴蛇食再吃吞鹿群見女蛇吞塵大鹿也出活得蛇信捕我唐書云真觀 月五日燒地令熱以酒沃之置蛇于上則是見蛇此人足冰以熱尿或沃以熱湯則自僻蛇入人家災以文柱或辣以椒木則自出以不住惟桑新火災之則見不足怪也間宏景四五蛇站人足冰以熱尿或沃以熱湯則自僻蛇入人家災以文柱或辣以椒木則自出以 而有制蛇之田父冷間記云蝦蟆火者名田父見蛇則即其尾蛇令豹止而有食蛇之類制也額乃白豹食蛇及鐵龜的無面有四些 世民以軍門出的內解蛇毒之樂則雄黃貝母大蒜雖白管耳外治蛇盡之樂則大青鶴發苦臣重求射首圖黃都養有營管黑豆葉姓民蛇尾或割破蛇內鮮蛇毒之樂則雄黃貝母大蒜雖白管耳外治蛇盡之樂則大青鶴發苦臣重求射首圖黃都養有營管黑豆葉 畏之難則雄黃雌黃殺羊的蜈蚣千金云入山佩武都雄黃雌黃或燒誤觸為英則目不見物各揮犀及以養新則足可立出旗器回蚊 者也選猴食蛇牛食蛇所食之五則蛙罰熊雀蝙蝠鳥雛所食之草則だ加石楠菜道蛇栗也,所憎之物則養行本簡蛇的草鵝養所 必則或出則明則也告出為經緣無能禹步禁吸使大石自轉取能俱應為為為之食地者也飲魔如職是後處村牛皆歐之食蛇 題随 玄顧食蜂五起云以小制大即且一带如姐食蛇蛇食蟾蜍物畏其天也墨客揮犀云蜈蚣逐蛇蛇即張口乃入其腹食之 成國見攝玄顧食蜂五起云以小制大即且一带出莊子鄉姐蜈蚣也帶蛇也陸佃云蜈蚣見大蛇能以氣禁之啖其腦眼蟾蜍食姊姐鳥

力言名上 本草綱目鱗部第四十三卷終

队生词门	蘇之四	右附	() () ()	石处金、黄	蘇東、開 賓	詹魚	革政制	白魚	皖 魚拾遺即	鱼里	鱗之三 名	本草綱目鱗部
区长河山 日	無鱗魚二十八種	附方舊十三新六十	高	黄鲷魚網	漫	動意別針節	育美衣	酸魚食	青	鱼鱼 無風目即	魚類三十一種	部目録第四十四卷
錄			金魚網目升	蘇州	杜文魚。造	新西 野騙魚	御時質食	飯飯	ない。	高 南		卷
			To a service of the s	會發風食點即	石瑶湖	角盛	春期	石首歌開實墨	食器等間	鮮真和日 和明白 和明白 和		

一本草綱目蘇部第四十二卷 然

右附方	象子目網	金紅燈拾	附録	海蛇拾鱼	海鍋魚拾遺即	前、造	黃顏菜食	魚流統治遺	商門	發	本草科目
右附方舊九新六十	諸島有暴治	食」造	鲍 惠别红即	愈贬绿却	文解飲心	較色唐本即	河水河	金	會食物質即	愛魔人別	老四十四
	100	争就目	· 無無時限	海底治	通 汽焰	馬城魚本住茶	海豚魚拾	確 減回首即	(新) (造力)	海泉東山	
		色	通常	海馬湯	魚節網	童魚	比目魚食	愈之	李高指	角單色、銀別	

本草綱目鱗部第四十四卷

全一上品界之在豹云死州人呼亦鯉為左駒白鯉為黃雕黃鯉為黃雕十角從頭至尾無大小皆三十六鱗石鳞有小黑點諸面惟此里一一十二十二十二十六鱗石鳞有十字文理故名鯉雖困死鱗不反白須日人先別緣回生九江池澤取無時領日處處有之其脇鳞一道

大氣味甘平無事 国然日華言京作也風家食之始尚無好節乃至飛越江湖所以仙人琴高乘之也山上水中有此不可食最佳故為食品上味处景回鯉為諸魚之長形既可愛又能神變

水腫即滿下氣鍋治懷好身腫及胎氣不安與者食下水氣利小便將作館濕補去冷氣症廢氣塊橫觸伏染結在心腹腦治上氣效時 ○此回經濟上兩節及黑血有毒溪澗中者毒在船俱不可食及矣聚愈不可食不可食不可食不可食不可食者食治效逆上無益頂上湯 大氣味甘平無事阻熱日華言凉非也風家食之點禍無窮時珍回按丹溪朱氏言諸魚在水無一息之停皆能動風動火不燭鯉也大氣味甘平無事旧華回凉有小毒宗爽回鯉至陰之物其鱗三十六陰極則陽復故素問言魚熱中脉於言熱則生風食之多能發

職食五七日効 聖惠方 男子不通用經商一頭燒末每服家飲氣品用經魚一頭去鱗紙裏炮熟去刺泉風入腹人新產風入难戶內入感藝橋皮聽各少許煮一十不通用經魚一頭燒末每服家飲氣品用經魚一頭去鱗紙裏炮熟去刺泉風入腹久極島風入腹及女 經驗 楊拱醫方摘要 女妖感寒方寸七令汗出 於錄月我不長煮汁飲之 集驗月重不安海淨阿膠抄一兩糯米二合水二計是者下消一日用盡藥該五長或寒用触魚一頭燒未酒服台我不長用雞魚肉同鹽東台力不安及婦人數傷胎下血不止雖魚一菌 二斗意食飲汁一頓服盡當下利盡即差女女人用上以用用於襄外以黃土泥包放竈內煨熟取出去紙泥送粥食頭者上消食好一作〇外臺用大館一尾赤小豆一升水丘辰大重方同大重長端亦尾鯉魚一斤破開不見水及鹽以生器五錢耐求入腹內大紙包 能發散風寒平肺通乳解腸胃及腫毒之非按劉河間云鯉之治水驚之利水所謂因其氣相感也所多新八刀用酷三升煮乾食一日小便故能消腫脹散疸腳魚喘嗽濕熱之病作鱠則性温故能去據結冷氣之病燒之則從火化故了多舊五人輕沧汪用大鲤魚一頭 端促統境未能發汗定無喘放嗽下乳汁治腫米飲調服治大人小兒暴利用童便浸煨止及胃及感風入腹時發且時於四鯉乃陰中

京門門家門門

腸至治小兒肌瘡蘇醇耳有蟲同酢橋爛吊表塞之府獲有點切斷死熟常表之坐俱以雖盡為度時 用且見主之語網報者就食治暴難大口體領疑回皆治書首於所方言其實外因與強強人耳中十金耳限可盡解表塞之一全以因本因主之語網報者就食治暴難大口體領疑回皆治書首於所方去可要雖所循風輕魚腦於飯上耳限可盡解那相桂未傷到 于弘景回谷猪 脂生漫多行公醫中諸廟大 え、七日 如生治小兒人獲村腫產量送立差新 耳台譯戴付方籍三八兒四月底土以塗咽外立效 千金方大人官及和九小豆大每百九 千金方耳上主義不問人新鲤魚長 居氣味方美無養之才回過主治自熟亦滿青首明自久服強悍益志氣經點眼治亦腫動痛並小兒執腹賴點雀自標滿即明財通 下海照少許 金田東京大城平無毒似景四不可合豆主公及監施付方事字耳有其機血日夜不止用鯉魚飾三斤鲤魚腊一枚鯉魚腸一具光切色 出盡則愈慎 外臺 若年南近之頃時到視蟲出史洗佛藥蟲盡則愈 肘后,兒水子與又以常繁定 聖惠以愈為度養年南直一捏一汗出者熟的聽物處上仍被生輕魚渝以己水子長大滿口輕魚肉切片 以木艷從頭價至尾文火炙熟去皮空心頗食勿用鹽醋外奏及目上食用鯉魚一頭童便浸如馬鞭噓吸短氣咳嗽者用鯉魚長一尺五寸以尿浸一宿平旦及目上食用鯉魚一頭童便浸 一每照少許 總録 不因用不未手两和勾入蜂蜜少許施威安級上蒸熟每用貼目皆日五七度亦治飛血赤脉一銅鏡上陰乾竹刀刮下民靈為聖濟總銀用鯉魚膽十枚繳粉一錢和勾施收日點〇十便良方用鯉聽五枚該連 E えでロゴロ 頭童便是一 高城 焦 切重藝已廣未讀者用鲤

金、一個目孫之無式行相與也故曰鄉相連也故曰經傳云魚屬連行是矣了道其色最白故西征賦云華助躍解素願楊若失水易死宜、白、音序藏之連及時珍回酒之美者曰離魚之美者曰離陸仙云總好賞其成時珍回鄉魚處處有之狀如編而頭小形扁細鱗肥腹 一下一人台灣學是為、廣常以供議食者故口願曰蘇鄭左作容鱼不通其無目劳有問名乙禮記云食魚去乙是兵然劉元紹言海上艦馬、音清學是五角音秋出海經轉珍回此魚中之下品益魚之輕強紙器回陷注鮑魚云令以輔魚長尺許者先作淡乾魚都無具無 · 以五十二十八日服盡外臺治平淋用酒服時珍回古方治石淋多用之未詳其義 皮重治應於蘇燒成水服治魚輕六七日不出者曰二服緣 目主治刺獲傷為水作腫焼灰傳之汁出即愈報 **野王治女子赤白帶下綠陰清京便不出** 也 四十三月湯水引入坐之其痛即止 德門事親言與一無其刺自跳出神妙 筆筆雜班子面不上水服二錢 普濟方其難了一新弄減多高經魚鱗二三片綿炭如栗形納者與是庭維育三十六鱗始研凉水服之具及人上鯉魚鱗妙成及每冷 **美工治產婦帶血腹滿燒灰酒販亦治血氣城燒灰治止血胸中漏下帶下再種飲飲食口運藥中盖取其行滯血耳治魚飯者從** 美在腹鳙之美在頭或以睡鳙為一物與妄首之大小色之黑白大不相係山海經云鱔魚似鯉大首食之已死是也魚其臭如尸海人食之當别一種也時珍回處處江湖有之狀似鮭而色黑其頭最大有至四五十斤者味及於純鮭之 内氣味甘溫無毒藏器回被可以去治疑胃放人凝食之己死多食動風熱發症亦珍 內氣味甘温無毒主治温中益氣多食令人熱中發溫又發蔣於時

京一大台灣東名景色·緩至色俗名草魚因其食草也江嗣高魚者以華甸之馬 了国大而野是矣其形長身圖內厚而鬆狀獨青魚有之九一台馬遷名爱魚音至色時珍回號又音混郭璞作輝其性舒緩故曰統曰蘇長在藏器回就生江湖中似經時珍回郭璞云輝子似 一年一家 罪色名也大者名繼魚了爾其頭中枕骨蒸令氣通曝乾狀如琥珀制養人煮拍作酒器梳篦甚住舊注言可代琥珀者非 (唐) 自身之為以及音於民意的好關行尊而心者故字等从必行為而長蘇細於鄉青質赤章好食螺好善於進事一日、網等之以或音於民意的珍曰說文云轉紀亦目魚也孫表其在時珍曰處處有之狀似輝而小赤脉貫雅身 本当然臣 眼睛汁主治法回能夜視蘭 頭中枕至治水時服主心腹卒氣滿關治血熱心漏平水氣軸作飲設解 府·取陰乾氣味若寒無毒至治躁淹形牙水和機服器一切骨缺分木利在喉中以酒化二枚温神取吐時 內氣 述甘温縣臺上治腹胃和中多食動風熱發於解消 **内**氣味可平無毒的華巴微奏主治縣景溪潭解司非白者治野氣麻弱煩悶益氣力品 内氣等温班喜時於皇華廷雅三倉寶司中時 味勝高人多配之 青統白統二色白者 氣水與限石人相及開發於景 豆養安醫同食

一人人 無寒寒之志以為石首魚非也食源作綜古無此字 了面家口在領下知鱗腹白背機黃色亦能職魚大者二三十斤人 食養 時珍日幾性啖魚其目酸視故謂之酸異物素風時珍回酸生江湖中體圖厚而長似鹹魚而腹補起高額長 如田子、家園養子更請珍回繼色繼黑故養是回繼魚生江河淺水中似經身圓頭扁骨軟性喜食泥解珍回繼色繼黑故養是回繼魚生江河淺水中似經身圓頭扁骨軟性喜食泥解珍回生東海狀如 好食 與不免時珍回出桂林和灘諸江中狀如青魚大而少骨利色如 巨角、索圖等為為更音喬去聲時珍回白魚亦作的魚具剛剛的旦生江湖中色白頭品大者長六七尺時珍回面形窄 大青魚膽和汗就入片腦少許脫收密封每日點之甚妙一工所寫少許石決明一兩為九末糊榜子大每空心茶下十九 龍本論各等分〇難氏易簡用黃連切片并水然濃去滓煎成膏入一刀電新魚膽丸用青魚膽鯉魚膽青羊膽千膽各半兩熊膽二錢半麝香 内氣味了平無毒生治科圖利五職令人肥健學百樂無忌附 ER ER 調五臟理十二經絡舒展不相及氣豪治肝氣不足補肝明目助血脈灸瘡不發者作館食之良患瘡帶人食之發膿其發則無比他魚 大青魚膽和汁就八片腦少許稅收密封每日點之甚妙 大氣味甘平無毒就回鮮者宜和該作養雖不發病多食亦泥人經濟者勿食令人股冷至台附門下無去水氣令人肥健朝助理無 內氣等平無臺主治和中益氣除濕氣時 内氣味甘平與毒至治補五職益節骨和脾胃多食宜人作此九宜縣乾香美亦不發病法 經絡者恐亦溢美之詞永足多信當以開實注為正 似可食亦能熱中發瘡所謂補肝明目調五職理十二 涌泄係乎酸苦之義也所一三男出中 羽魚膽中陰乾每用少許點候取吐○一方明朴硝代膽若 一日 第一方加黃連海螵蛸此義其治喉禪骨無則丁乙新し找疾軍青魚膽含蟻○一方用汁灌鼻中取吐○萬氏用膽器風青六日東背青魚膽頻頻點之○ 問目被後的指 蘇部 亦目情傷此情軍成無及鱼哥鐘察我

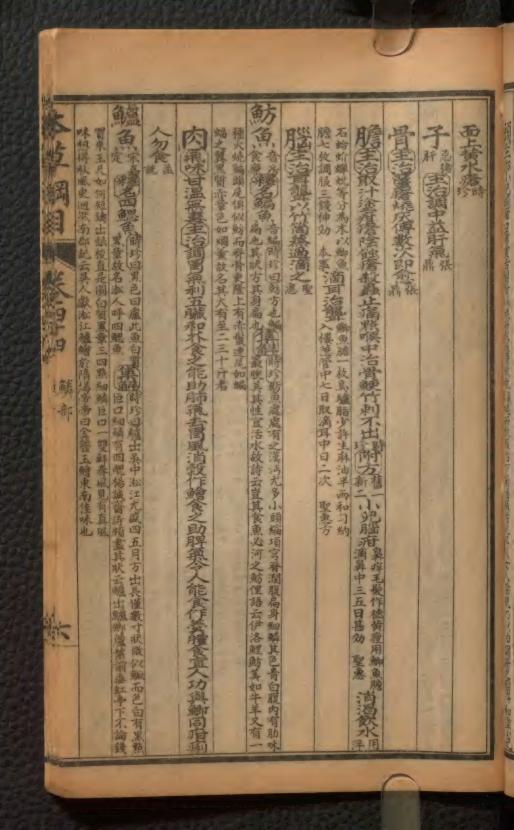
無人 音風墨之野氣計魚的黃頭或好珍回輸敢也船将也其性獨行故回線詩云其魚新線是矣 る首角、歌舞る石頭魚塚 之二石冰清水二升煮一升賴服文態 秘要分耳耳出用性所機耳 集簡方方新石冰清水石首魚頭石十四個當歸等分為本事耳出農石首魚就研末或燒存 故無熱中之患而消食理賜冒也 門一東虫四十之 集成蓋養飲鹹水而性不熟且無脂不騰丁之新異公交易白養皮點 故無熱中之患而消食理腸胃也 卷至治天食能消瓜成水治縣下前及卒腹脹不治關治傷食主中惡軍者不及是養田生冷惟白養宜食此說與本草主下新相合 有白丁二枚又名此斗魚常以二三月出漁人以火夜焰又之時珍四四川嘉州出之狀類鄉子長者及尺其頭黑如墨頭上 野中石飲主治平石林水磨眼亦燒灰飲服日三期研末或燒研水服主淋港小便不通煮汁服解砒霜毒野茵毒蒜毒時 內氣味甘平無事至沒含其茶作養明胃益氣問 露風則變紅色失味也 内氣味谷平無毒主治食之己嘔暖以為胃時 諸魚歐產館以頭衛其色黃鳞似鱒而稍細大 人以竹筒標水底間其聲乃下網截流取之遊以波水皆園園無力初水來者甚佳二水三水來者魚漸小而味漸減矣 以白者為住故呼白卷 中白鰾可作腸臨海異物志云小者名蹈水其次名春來四九成遊覽志云海年四月來自海洋鄉豆數里其聲如雷海村是直 細大者三四十斤吸魚最毒池中有此不能富魚東山經云姑見之水多鹹魚是也異絕云 腹世謂之眾流生母紙諸魚生子以雄魚術其腹仍尿白以益其子不必盡是鯔魚也 了海海中其形如白魚扁身弱骨細鱗黃色如金首有白石二枚壁潔如五至秋化為冠見即野獨有社者也養好也回石首魚出水能鳴夜視有光頭中有石如妻子一種野鴨頭中有石云是此魚所化時珍回生東南 北西山田 一角、遺緣、江京志言行志 華者名養於音想亦作縣の時於回秦能養人人恒想之故字從養 集成 何天 腹平頭似蛇而 工胡中 口大频似鮎 似鯨 而 石

新一直、食事一解源口初夏時有甘之時珍回接孫怕云鄉出江東今江中皆有而江東獨風故應天府以充御首每天年時珍回接孫怕云鄉出江東今江中皆有而江東獨風故應天府以充御首每天年時珍回納魚形 文 目 伊文硬刺勒人故名 日角如鰤魚小首細鱗腹下有硬刺如鱗腹之刺頭上有骨合之如鶴喙形乾者謂之勒養異人嗜之甜瓜 網季之時珍回魚腹有東外時珍回動魚出東南海中以四月至漁人設網候之聽水中有聲則魚至矣有一次二次三次乃止此 面一名、食療水是為於骨級與音號力音力與音響政府額音道至我時珍回魚形如劑物聚獲之刀其或時珍回輸生江湖中常以三月 是他是我一个人 大百万日 万年和歌歌的司衛衛為上回國衛馬等時清後都再出張師暗通 議前張城前五 生者用勒養骨插帶上 內氣味甘温無毒 原旦助大動疾發疾 夜便熟石首奏骨亦然 甲其肪亦在鳞甲中自甚惜之其性浮养漁人以絲綱沉水數寸取之一絲星鱗即不復動才出水即死最易餒敗故袁達禽蟲述云鰣而長白色如銀內中多細刺如毛其子甚細臟故何景明稱其銀鱗細骨彭淵材恨其美而多刺也大者不過三尺腹下有三角硬鱗如 食皆其意煮不如准南子云紫魚飲而不食驢鮪食而不飲又異物志云鱈魚初夏從海中亦流而上長尺餘腹下如刀肉中細骨如手 重 晉網而不動護其輪也不直京煮惟以節節片获之屬連編茶食乃住亦可 云是鱈鳥所化故腹內尚有鳥野二故其寫白色如驚群飛至 師室を禮疾以一十入七實飲酒水各半前、露一夜眼橋女方 槽藏之其鳞與他魚不同石灰水浸過晒乾層層起之以作女人花細甚良 夏島藏魚出變化無疑然令繪画亦自生于未以盡鳥化也 如長薄尖刀形細鱗白色吻上有二硬鬚腮下有長髮如麥芒腹下有硬角刺快利若刀腹後近尾有短髮肉中多細刺煎炙或作鲊罐 內氣味甘平無盡之海間明曜上作養光良時

第一天,別録要名所改音附時珍日陸四埤雅云鄉魚族行以表記保料旦鄉所在池澤有之形似小鍵色黑而體促肚大而存隆大 方在以審 無名無或味力可目不久致顧器但在馬曼都照之縣避戊己鶴知夜半魚豈不知而日子時珍回若美也杜甫詩云魚知而穴由 石沫故補益也 腹中子氣勢毒之刺 内氣路平無量治令人肥健益氣力嚴 自治學人員民意與一邊是有類於娼故名關人就為館魚廣人連骨煮食呼為狗瞌睡魚 任用身正圓無硬骨作民食至美的人給塞之為為緣是民人為為我就經過時以回昌美也以味名或云魚将於水養魚隨之食其涎沫至年藏器回鯧魚生南海狀如鄉 國內厚白如無內只有一省骨治之以德蓋臣之以粳米其骨亦數而可食時珍曰圖浙廣南海中四五月出之嶺表録云形似編魚腦上突起連背身 圖內厚白如無內只有一省骨治之以慈養 常以春末出遊冬月入穴,不無經而鱗細如鱗肉肥而美大者五六斤食乳泉田两穴二三月隨水出穴八九月逆水入穴夔州志云邑順改諸縣皆有两穴嘉魚三年志回嘉魚乃乳穴中小魚也常食乳水所以益人時珍回按任豫益州記云嘉魚蜀郡處處有之狀似 之两地名也水經云两水出內穴穴口向两故名嘉魚常以三月出穴十月入六黃鶴云蜀中两穴甚多不獨漢中也嘉州雅州禄山大 來其是矣河陽呼為蘇魚言味美也弱人呼為批魚言性鈍也两穴之說不一接文選注云两穴在漢中两縣北有二所常以三八月取 內氣味甘平無毒語順 生治補虚勞就然下油以絕威埋土中取涂湯大傷甚勢廣 人以為鮮鉤遠劉怕嶺表録云營梧我縣江水日出嘉魚似鱒石肥美眾魚莫及每民食以芭蕉隔大恐脂滴火中也又可為艇 春社 前出秋社後歸首有黑點長身細 無毒而味多珍美生治食之令人肥健忧澤蘭者食治腎虚消渴等瘦虚損 發見之力强於乳有似英難說回常于石 たのでで 鱗肉白如玉味頗鹹食塩泉故也范成大虞衛志云嘉魚狀如鰤而多脂味極 美格州 海山

一納 名然用原籍医野島清雪衛治司良切臣非云海与鎮片也無照得已衛山施 海轉較新我不見盡自然正是冒人一了五人 湖中多鄉魚長數尺食之宜暑而辟風寒已氏春秋云魚之美者有洞庭之斜觀此則歸為住品自古尚矣人也魚之鄉頗同而味不同多其味尤美馴道元水經注云蘇州廣齊青林湖鰤魚大二尺而食之肥美辟寒暑東方朔神異經云南方才表節其就回一種鯔魚與 益冬月不宜合華作奏至胃弱不下食調中益五臟合於首作奏主丹石發熱流生構金惡核腫毒不散及福磨同小豆構金丹毒焼灰○夏熱崩看台華作奏至胃弱不下食調中益五臟合於首作奏主丹石發熱流生構金惡核腫毒不散及福磨同小豆構金丹毒焼灰 功亦不及公經是柳化師是禮米所化故腹尚有米色電大者是鰤狭小者是鰤也時珍曰孟氏言鰤觸皆櫛稷化成者殊為緣說住 駕化蘇節化遊氣儲積需雪録中嘗書之時珍亦當見之此亦生生化化之理鰤鰤多子不盡然兩鰤魚即爾雅所謂驗鄉郭璞所謂姦 法城服亦功 方者一如 便民食麻方月亦方文美食 外臺月風立方表煨存性研求每服二錢米飲下每日二服 直指方統黃一两如上西看下風酒者,解魚常食最易年尚以常以鄉魚作易民以手用活鄉魚,趙側穿孔去楊留麟入白礬末二錢以檢包紙 次小便利愈 肘後方治食力爆熟食之不過數枚即愈 吳氏心統 月風下山泥固煅存性為末酒服一錢或飯丸日二服〇又用汁二日一作不過三門圖飲人用鄉魚一枝去腸留鱗以茶葉填滿紙包易風下山百一方用活鰤一大尾去腸留鱗入五倍子來填滿 若多食亦能動火作力三十二骨次等汁投之入胡椒時雜薑橘未空心食之 心鏡又病人用分填滿礼定水三升煮糜去魚食豆飲有調胃實腸之功可一體五新傷災等治脾胃症冷不下食以緣魚半斤切碎用沸致又病人重鰤魚三尾去腸留鱗以商陸赤小豆等 研榜齒疼釀當歸燒研指牙鳥髭止血酸化烧研治急府瘡釀白塩煨研搭骨疽酿附子夫焦同油塗頭猪白死珍發明大獨鄉魚屬 和對計途諸府十年不癢者以格胎前決限治腸離緣合小豆煮汁服消水腫炙油塗婦人陰府諸府殺此上角釀白礬烧研飲服治腸 大家味中温無事猪肝雞肉雞肉鹿肉族肉食生癰疽同麥門冬食害人 生治己五味者食主惡氣點温中下氣以上下兩肠等保 三萬率一前二後若婢妄然故名領曰黔中一種重唇石鄉魚味美亦鄉之類也 風血刺釀玩資烘杆釀五倍子短杆酒服並治下血酸若其煨服治治渴酿的蒜煨矸飲服治陽氣釀聚幾煅矸飲服治及胃釀塩花塘 魚婢魚崔豹所謂青衣魚世俗所謂鳍劍鄉也似鄉而小且海黑而楊赤其形以 血病禁口方同及胃吐食用大腳魚一尾去腸留購入綠醬本令滿扇就上食用大腳魚去腸留解以大蒜片填滿紙包十重泥對胸半 機性を見い

才言 終 目 多卷四十四 節至治酒魔批片贴之或回桃其掛做是點時內方新示到不止一虎口切合煮粥食之 聖惠 金里治文湖·赤白楊游痔疾大人小兒丹毒風眩腦治脚,要上氣趣温脾見去寒結氣時 調樂傅之日一次 直指方,又才一之仍指手足兒一蔵半則以魚網洗水灌之 小兒方女人下羽主治貼之候水出盡以麻油輕粉、更是一出白沫以父灸口之上下四肚鄉魚燒研酒調少許灌養人等者方見 第〇又方用偏砂入鲫魚內煨過散收待有霜刮取如上法用言打用言性入輕粉二錢為本麻油調樣 普濟方 沿海事養氣攻內露於陰地待有霜刮下脫收以針搜開牙根點少許放散自者警重其腳魚一斤者去腸枯葉填滿紙表泥已煅存更是事及卒得 危民方子足源可幾一難子大猪胎一計同前膏塗之 干金方月月生病死住扎之根存性研末先以并水洗淨膿水用白竹葉刺北勿怪 百用納魚一 到主治小兒頭曆已瘡重舌目醫·蘇焼研飲服原於軟 藍蝇研飲服治下駒酒服治脫肛及女人陰脱仍以油調搽之留汗和塗,史 填識燒研入雄黄末二錢先以鹽水洗拭生油調与茶之 19豆子一枚去皮研水填入炙焦研傳播蒜封之効 聖惠方 大馬子一用鄉魚去腸入皂醬燒研茶〇色氏用大鄉去腸入亂髮,已頁套盡開出粮夜即復合可用鄉魚長四寸一枚去腸大附子 不包烧存性入格白醬麝香少許為末榜之 三生多少脏上日三五度 聖濟總緣 女人血角包燒存性研末每服三錢熟酒調服業氏摘玄八多事中自便尿養之待紅環熟食豆生多切鮮齡魚取一斤中央問竅點於最人血消失為一個長五寸者去勝入血場乳香在內線、巴切場活納魚大個以器藏令兒 飲服 經驗,月不并於食义食自愈 生生編女女后子無汗腹中緩獨者以醋服取汁産乳 表海目時魚作權食之 集驗方服三十九米、易山氣每桶用軸魚十個同茴香五長人民時行者用大納一鎖燒天酒服方寸七大為目音因差後食五年而致用鄉 母籍也生鰤魚切片和塩壽縣類易 聖書骨上便毒鄉魚一枚山藥五錢同傷 百月十八蓋石器內有至熟焦為木猪油調探少桶以腫痛或赤痒上下周面順毒欲死此浸等上便毒鄉魚一枚山藥五錢同傷 百月農出黑色鰤魚一個去腸入白塩令滿礼定以水 以也 集關方 八克子月頻終 總微論 いらりまかい豆木二合持ら入水和傅之 千金方 いろんな所替汁和塗の女年十歲用此、完了重解鄉魚切片貼之いらりま從解起流下陰頭亦腹出血用鄉魚肉切五合、七九八年十金用鄉魚焼 但入枯白醬麝香少許為未榜之 另形好丘焼存性入城過塩和勾日用 聖惠方才另信勢上 当哥取牙去肠入砒在個去傷入疏一分生地黃一兩紙子野好及大鄉魚一尾去賜留鱗入當歸末泥固皆牙信頭方同川哥取牙用鄉鱼一個



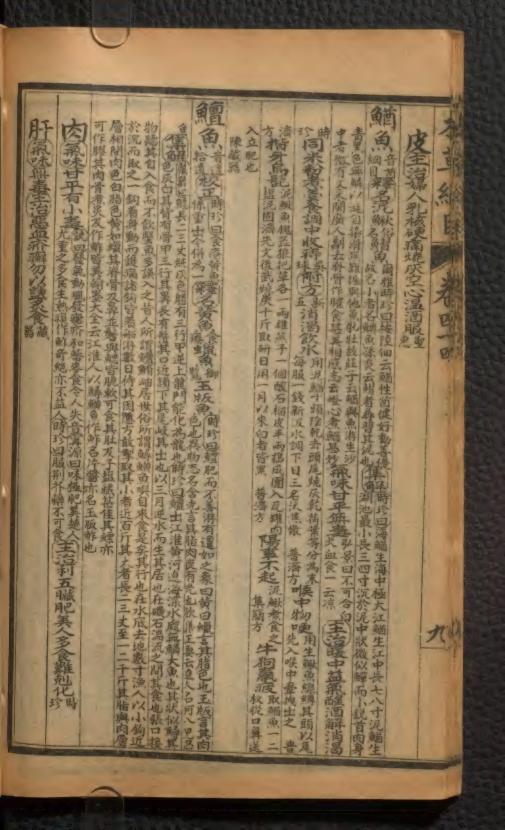
金、白、目孫之竟敢惟中沙璞沙濤既谷少風音問解珍回此非海中沙面食就者肉多形圖院院然也了通頭尾一般大頭狀似轉體圖似金、白、網季之竟或隔大少郭少濤既俗少風音問解珍回此非海中沙魚乃南方溪湖中小魚也居、是時珍回黃魚大者長四五寸其 高形瀾腹尺口細鳞有黑斑米鄉色明者為雄梢晦者為雌皆有響數制人厚皮嚴內內中無細骨有肚能嚼亦啖小魚夏月居石穴冬飲食、居衛如果為自己去內間人不時珍回驗驗也其體不能在曲如僵蹶也屬緣也其文班如織獨也天明回其人及時珍回驗 不世 公 い 硬其尾不歧小時即有子味頭其俗呼為阿良面 無不出者蠡皖腳膽皆可 勝金方 涎出未吐再服以吐為度酒隨量飲 大 氣味甘平無盡的華日主治腹內惡血去腹內小蟲盐氣力令人肥健解補虚勢故脾胃流治腸風鴻血其後則時珍回按張果醫 指故也你每月一水中穴道交通者愚按勝之形狀居止功用俱與驗同亦驗之類也日華子謂驗為水豚者宣此騰與魚畏機可影奏的時珍回按山海經云洛水多騰魚狀如顧居於遠舊文亦尾食之不雕可以治瓊郭注云騰音滕遠乃 月氣味苦寒無毒主治骨頭不怕久近時付方看骨便竹水刺入因候不拘大人小兒日久或入職腑痛刺黃瘦甚者服之皆出腦月 年十八病勞察累年偶食級色羹遂愈觀此正與補勞益胃殺 月假泥森魚之沉下者也小省味住至三五斤者不美华廷飛延壽書云鳜醫刺九十二八應十二月誤陳害人惟橄欖核磨水可解蓋 盡之說相符則仙人劉憑隱士張志和之嗜此魚非無謂也 即厚內重唇細鱗黃白色有黑斑點文背有醫刺其 尾主治、兒軟腳貼之良時 八作能尤良縣乾甚香美是五月野晚安胎補中作館尤佳品 十有八五食季發稱云肝不可食剥人面皮就回中鱸鱼毒者蘆根汁可解之生之補五脯益節學和陽胃治水氣多食宜 一地ででで 收驗無膽懸此詹下令乾每用一包子煎酒温叫得吐則便隨

無一日、直來之口後者後養與五也條其狀也聚其色也因其性也 了角鳞細而整潔白可爱性好羣将前子曰鰷浮陽之魚也最宜於日、銀墨之口後者後者因為者因〇時珍曰鰷條也繁聚也細囚其死所珍曰鰷生江湖中小魚也長僅數寸形狹而扁城如柳蓝 石剣角邊属器皇南方溪湖中長一寸貨氣中不可小產生治療在鮮藏 · 夏美見丁以外 小唐 日日二十年月五十年日 一月丁二日 日日 日日 日日 日日 日日 田野 大二 一百年日 田野 大二 一百年日 田野 大二 一百年日 日日 五日 日報名四些意思等等一日前記云長者只餘其斑如虎文而性法春月與蛇醫交牝故其子有毒南方異物志云高魚似鮮 斑脊背上有幾利於天 第四日温福县王治丁兒差顏用此魚擘開口咬之七日即治陰核大小也以大師制口其色黃黑有氣味甘温福县王治丁兒差顏用此魚擘開口咬之七日即尚藏器の差顏 子及1万家还有毒令人吐寫醫說云用魚尾與蛇交南方有土蜂大殺此魚標樹上引寫食之蜂察皆盡也 有雌無雄二三月與城合于水上其胎毒人酉陽雅組云石斑 百八於墨之漢文無網黃物角音以丁魚網大念西臨海志解珍曰杜父當作渡父溪澗小魚渡其在藏器曰杜父魚生溪澗中長 氣味甘平無毒主治暖中益氣明 共綱目第名黃管南油然燈甚解也南人訛為黃姑北人訛為黃骨魚八百身綱麟白色潤不踰寸長不近尺可作鮮直煎炙甚以音園繁色時珍回魚腸肥回鯛此魚腸腹多胎漁人煉取黃其在時珍回生江湖中小魚也狀似白魚而頭尾不吊扁 に対象を

感志云金魚食橄欖渣肥皂水即死得白楊皮不生蝨又有丹魚不審即此類否令附於下 下金子魚縣家嶺山入於为水中出丹魚初出黑色久乃變紅又或變白者名銀魚亦有紅白黑斑相間無常者其肉味短而數物類相門東子魚接抱朴子云丹水出京兆上洛河上自 滴試響桓冲遊廬山見湖中有赤鱗魚即此也自宋始有畜者令則遊慶人家養玩矣春來生子於草上好自吞喝亦易化生 云春月自岩穴中隨水流出狀似初化魚前土人取以曝乾為股以充苞直食以蓋醋味同蝦米或云即鱧魚苗也氣大甘平果事主治所干頭蜀人以為醫者也又一統志云廣東陽江縣出之即齲魚兒是也以今與國州諸處亦有之彼人呼為春魚氣大如針一 面、白、台台墨石美、色、信间光色、音視臨海志時珍回此魚啄有一鐵故寒及時珍回生江湖中大小形狀並同館後但喙失有一細果方清明前有子食之甚美清明後子散而瘦但可作鄉腊耳氣中日平無毒主治性養食萬中建胃凍若已顧之魚但目有雨黑點爾彼人尤重小者曝乾以貨四氣味日平無毒主治性養食萬中建胃凍 大人氣味甘鹹平無毒生治人前於何之五人前禁口病勢欲死用金絲鯉魚一尾重一二斤者如常治净用盤醋熱处入胡椒末三四 先夏至十夜何之魚浮水側必有赤 光上照若大割血塗足可以優水 鎮即此無常子無學主治食之無夜珍時其味 好一年、經濟之王部南自等為此魚故名或又作越王及僧霸誌者盖出傳會不足致辯 有商四五寸身圖如筋潔白如銀無蘇斯成百旦經歷至台看食已發暖間止冷涡時 老四十四 月常小丁可食為異地臘月收取陰乾生治院在将死者點入少許即差病深者水調灌之 水洗去也若不信但留一手或一足不洗過出痘時則未 鍋底置魚於上少少看水慢火煨熟去皮骨淡食勿入塩醬功效甚大 醫林集要治兒死者湯浴兒遍身之竅俱到不可嫌鯉以清遇二三服以愈用黑火柴頭魚一個即烏鱧也去腸肚以蒼耳葉填滿外以蒼耳寒谷兒克陰除夕黄昏時用大鳥魚一尾小者二三尾 葱一堆俱切碎煮熟空腹食之至飽并飲汁至夜沒惡氣無限也五口更一作 月末 之忌冷毒物 外臺一人風液人不愈老不鱧一条開肚入胡椒末半两大蒜片三颗縫合同小豆一汁煮熟下蘿蔔三五颗易多下缸鱧魚作鱠以蒜蓋食一刀風意滴癬疥骟车 免误兵令直前去不頻轉正也一個蛇性也時珍回形長體圖頭尾相等細鱗玄色有斑點化文頗類蝮蛇有古有菌有肚背腹有氣圖經引毛詩緒注謂體即線魚木具見別録回生九江池澤取無時於景回處處有之言是公壩蛇所化然亦有相生者性至難厄猶有 腸及肝生冷敗落中生異緣腸以五味炙香貼海樓及蛀肝精引蟲盡為度非 鍋底置魚於上少少看水慢大煨熟去皮骨淡食勿入塩醬功效甚大 免误矣今直削去不烦辯正也 最效一下大小便壅塞無作館與即無風來人食送主然有水氣須附方新二十種水氣里死態白作養食心鏡下一切無則日春腫滿下大小便壅塞無作館與即無風來人食送主然有水氣蘇附方舊二十種水氣里死態魚一斤重者煮汁和冬下一切無說日 洗歲偏多也此乃異人所傳不可輕易 楊拱醫方摘要 文氣味甘寒與毒有痛者不可食令人藏白與具能發痼疾疾病亦取其一端耳目治療五将治濕痺面目浮腫下大水合小豆白食 有珍之者此人尤絕之道家指為水厭齊録所忌 尾尾無政形狀可憎氣息腥惡食品所留南 強甘麟平高五五七人刑衙門在今人刑禁日間報日司日至衛報五一日日以前國門官上日本中軍司法司其衛軍官之人司職其三四

形也了無致入樂最勝江河中難得五色者時珍回鰻繼其狀如蛇背有肉戲連尾無鱗有者腹白大者長數尺脂膏最多背有黃脉者解塞,是倒見所在有之似經而腹大青黃色云是蛟蜃之屬善政江岸人酷畏之說回數州溪潭中出一種其背有五色文者頭似蝮。一中品樂名百覧網究氣網之名風愛影漫於鱧魚則其子皆附於鱧屬而生故謂之鰻鱧與許說合當以鱧音為正曰蛇口見又聽比色以别發擊名百覧網究氣網之名風愛時珍曰鰻鱧舊注音浸黎按許慎說文廳與鱧同趙辟公雜録亦云此魚有雄無雌以 古台名目 四月及一方生治天研入樂治府廟陽風前帶燒灰數無應燒重店應殺諸蟲珍附方一一切無磨用此魚骨矣為未入諸色膏藥 百日主治者禮鴉 · 耳中蟲痛蘇眼乾微天取由塗白駁風即時色轉五七度便養癖者到令婦痛灵熟脂搽之不過三度即差 水賣禮及屋舍竹木斷蛀蟲置骨於衣箱斷諸靈觀此則別録所謂能殺諸蟲之說益可證矣 伊二言蟲以前為生清水鰻鹽淡煮起開視刀一女子猶活取置漁舍每以鰻鱧食之遂愈因為漁人之妻張鼎云燒烟熏蚊令化為門方擔者歐了前多吐清水鰻鹽淡煮 起開視刀一女子猶活取置漁舍每以鰻鱧食之遂愈因為漁人之妻張鼎云燒烟熏蚊令化為門方擔者歐了前多吐清水鰻鹽淡煮 計算石樂毒不能為是發見傾回魚雖有毒以五味者養能補虛損及久病勞察解珍回鰻鱺所主諸病其功專在殺蟲去風耳與或 問濕風海常如水洗以五味者食甚補益患諸陰運應寫虱人直養之點治小兒府勞及蟲心滿所婦人帶下源一切風遙如垂行又麼 室門然势瘦用鰻雞二斤治净酒二盖男風下出同 人 氣味日平白本 水行品頭者不可食夢見舟人食之七日皆死時珍日接夷堅續志云四日者殺人背有白點無總者不可食妊娠攻岸也或云點亦產鰻或云鰻與蛇通 二這能上樹鰻無足安能上樹即渺说也 名金絲鰻鰻此白善穿深穴非若蚊養之民是私景回鳗鱺能緣植食縣花祭日飯魚 王治療於入眼生醫以少許點之即 オルローロ

一日 金 華麗多發養魔用的食具素是自華國生東海中類風水王台門發台支屬思療於打量持其云豹魚暖而不補即此一日 受照的日本多發養魔用的食用素是自華国生東海中類風水王台門發台支屬思療於甘量持數日華 時珍回按季九華 面:一日:入品學艺·養祖之名取乎此也藏器言當作體魚誤矣體字平聲黃魚也不通似蛇而無鱗有青黃二色時珍回黃質黑章體多里一日:別線蒙古養祖音旦係爽回解腹黃故世稱黃難時珍回其苑作黃紀云黃於蘇保界回解魚生水岸近篇中似暖觀而細長亦 上五王心老下入眼主警以少许熟之法 大三年十八三年一大三年三食此吐利幾死也時珍回接延壽書云多食發諸府亦損人壽大者有毒殺人不可合犬肉犬血食之子之本中其腹中自有子不必盡是變化也 點通身浮水上即棄之或以絲瓣投於紅中則掌經跳鄉不己亦物性相制也藏器回作膽富重者之不可用秦柴亦蛇類也弘景回經經沫大者長二三尺夏出冬藝二種蛇變者名蛇羅有毒害人南人繁輝肆中以紅貼水畜數百頭夜以燈照之其蛇化者項下必有白 夏日收 氣味甘平無毒主治続服止潮主消渴去冷氣除溶液食不消疑同蛇頭地龍頭燒灰酒服治小腸擁有效無百點入耳燒一頭五月五月五月 序題縣可義時何之新磨害主期用黃經魚數條打死否油抹腹端落上繁定項刻痛不可思然後取 二風那患濕風惡氣人作膽空腹飽食暖卧取汗出如膠從腰脚中出候汗乾暖五枝湯浴之避風三五日一作甚妙說真貼一切冷漏 是若苓根所化又云死人髮所化今 中解 国人长河上四 益血療治唇銀補虚損婦人産後惡露於恐血氣不調數理止血除腹中冷氣腸鳴及濕連氣蓋善補無婦人産後宜食賣補五職逐十 審默少許入目治赤祇同·孫丁墨汁頻塗之又塗赤遊風珍冷自口喝耳目諸竅之病風中血脉則口眼喝斜用血主之從其類也 一取之生治塗癖及瘻職療口眼尚斜同屬者少許左唱塗右右間塗左正即洗去治耳滴滴數點入耳治鼻衂滴數點入鼻治疹後



大学問目其文百日 魚 白 遺来之意等一音魚百有一角雅智、郭璞云大者名王輔小者名叔輔更小者名終子音洛李奇漢書注云周洛曰輔蜀曰鮑轉五丁白的於書等意等通言首成者上有爾智、斯獎云大者名王輔小者名叔輔更小者名終子音洛李奇漢書注云周洛曰輔蜀曰鮑轉五丁白的於事 一 沒有人異物志云南海有半魚一名引魚重三四百斤狀如鱧無鱗骨背有班文腹下青色知海潮肉味頗長觀二說則此亦經人指去強臟器回生東海其頭似牛時珍回按一統志云牛魚出女直混同江大者長大餘重三百斤無鱗骨其肉貼相問食之味 長 飲治血林蓝 狀如鱧而背上無甲其色青碧腹下色白其鼻長與身等口在鎖下食而不飲賴下有青斑飲如梅花狀尾岐如丙肉化為此魚益尉亦輔字之就再飲膳正要云今遠人名乞里麻魚了面水處亦經屬也納居長者大餘至春始出而浮陽見日則日眩其音豆情毛詩疏義云臺東登榮人名尉魚言樂浪尉仲明滔海京不及職器回解生江中首如龍長一二支時珍回出江淮黄河遼海深 聲亦相近 屬也師引 色統白味亞於經醫胃不脆羅狗云歸狀如醫鼎上大下小大頭哆口似錢兜鍪其鰾亦可作膠如歸緣也亦能化龍 大氣味甘平無盡就也有毒味雖美而發籍樂毒動風唇沒一切暗亦久食令人心痛腰痛服丹不自痛虚益氣令人 不柔脆敗似點魚背有內勢郭璞云鸌魚似虧而大白色者是矣一一取快日縣乾瓶風臨時以布裹水浸用與初館無異時珍回藏器無鱗魚亦轉屬也頭尾身響俱似瓣狀惟鼻短爾口亦在鎖下貫口吳鐵器回絕生海中大如石首不腥作館如雪隋朝吳都進絕魚繪 具內作明名鹿頭一次一种版下氣 · 7、李宣复之肥美報腹內小蟲 蘇部

北打世界法正本五五四五五百千里日以海天公美籍

る言名は H王治曾便於所方新骨硬在候栗子肉上皮半两研末乳香點魚肝各一分同 目生治和傷中水作痛焼灰金之思 民能包來納於令汗出以綿衣包之勿令見風以獲為度 醫生流水者色青白生止水者色青黃大者亦至三四十斤俱是大口大腹並無口小者護即今之細魚似點而口在鎖下尾有城南人大者名難背青口小者名點口小背黃腹白者名戲時珍回二說俱久詳藏點乃無點之魚大首腹額大口大腹號身體尾有齒有胃有大者名難背青口小者名點口小背黃腹白者名戲時珍回二說俱久詳藏點乃無點之魚大首腹額大口大腹號身體尾有齒有胃有大者名雖其上品 深之魔者,竟腹魚、狼魚、兔戲 起動船也右口繼令 四點此人曰繼為人曰點下面而色黃人魚似點而有四足保耳回口腹俱一音夷〇點零三處面,竟順百百歲以風而大號似經一大號似經 江处主治三清酒疾和黄連末為九為梅湯每服五七九日三服效蘇 常作飾以待禁作三包繫之更以尚禁重包令臭欄先以布抵亦乃 大學成計温報事就回條辦有毒力多食傾回與而有毒非住品也亦目亦類無肥者並殺人不可合件肝食令之言方為下陸前 割翅下懸之則涎自流盡不称滑也方音轉為龍也今釐正之九食鲇統先 人是磨水腫利一便然治口眼唱斜活點切尾尖朝吻貼之即正又五海下血肛窩同語者食之時附近一身面白駁點魚半斤一頭去 致究逐致終誤耳今正之 益因統統二字相對不如 瓶藏之泥封固用時以布裹水浸少項去水則皎白如新也珍按此乃海統即石首之大者有鱗不腥若河江縣魚則無鱗極腥矣原氏 所聽出杜寄拾遺録其就云陪大業六年吳郡獻海統乾翰其法五六月取大說四五尺者麟細而紫無細骨不腥取肉切驗極乾以新 次氣味甘平無毒納回龍動痼疾不可合野生 王治開胃下膀胱水織

的一句:若遠深老人食。但 爾京納爾京洛大者名解照司名器物蜀人名納秦人名解爾雅云大者曰鰕異物志云有魚之體以足行如的一百一音似雲之人食山海內食音弱食音大者名段音震時珍回親聲如小兒故名即歸魚之能上樹者俗云鮎魚上军刀此也與海中 在一人一個目外上鎮魚今分出 無名人魚景我兒魚解於日婚報如前兒故事就少不消耗秦始皇縣山家中所用人賣店的食,音時交上解珍日婚注見要名人魚,弘夜兒魚解於日婚替如前兒故事在以景四人魚,柳州臨沮青溪多有之似殿而有四是聲 中一王四哥領海南方海哥鎮在廣語不明上後三面所谓在答為前班各一分司 沙中一婦人肘後有紅醫問之日人魚也此二說乃名同物異非歸紀也無吃日有妻主治食之孫服疾景無監疾時婦人出沒水中腰以下皆魚乃人魚也又祖其記云查道奉使高麗見海武大日有妻主治食之孫服疾事 是也宗爽回歸魚形徽似猶四足腹重墜如囊身微紫色無鱗與鮎魠相類當剖視之中有小蟹小魚小石數枚也時珍回核兒魚有二 緣木聲如恩兒可食團陽雜銀云峽中人食鮑魚縛樹上較至白汁出如揚汁方可治食不爾有盡也不見甘有毒主治食之已疫疾山者長八九尺山海經云次水有人魚狀如鄉食之已疫疾蜀志云雅州西山溪谷出納魚似熱有足能成本日有毒主治食之已疫疾 又云一名王輔議矣王輔乃歸魚别名作商水固吸食之聲如小兒啼時珍按郭璞云鯢魚似鮎四脚前脚似猴後脚似狗聲如兒啼大 接此二說前與問合後與冠合益一物也今漁人網得以為不利即驚異而棄之益不知其可食如此也 觸放名鰕陳藏器以此為雙魚尺放矣其是藏器曰統生山溪中似點有四足長尾能上樹大旱則含水上山以草葉覆身張口馬來飲 云凑水多人魚狀如雞四足音如小兒食之無瘕疾又云体水化注于洛中多輪魚状如磐雖而長距足白而對食之無盡疾可以禦兵 種生江湖中形色皆如點驗腹下翅形似足其顋頭軋則音如兒啼即輪魚也一種生溪湖中其形聲皆同但能上樹乃飲魚也北山經 孫者食消水腫利小便燒灰治濕惡久清不收飲及諸思悉除何方亦水氣浮腫計調商陸本一銭服其水化為清氣而消詩云一頭黃吳者食消水腫利小便燒灰治濕惡久清不收飲及諸思悉時何方新水氣浮腫用黃顏三尾縁且一合大蒜三解水煮爛去魚食豆以 魚之有力能飛躍者陸他云其膽春夏近上秋冬近下亦一異也 養成領服管数水腫自清除 集要沿部治域春後日夏半日取出沈净黃泥圆商粮存性研香油調傳 府 海海毒海顧八醫魚鄉豆同前一合餘白煮作聚悉黃張用黃魚魚酸開入荒麻子二十粒拈定安廟坑中冬三日康 管浸器方同上 魚之百力能展耀者陸田云其膽春夏近上秋冬近下亦一異也 東中山平微春間四風剃芥客人生之为至治國西子景本風雨翳有胃潭将作聲如乳乳性最難风陸機云魚身無頭頭骨正黃氣木山平微春間四無鱗之魚不益人發生之为至治星西外去風 THE PARTY OF 是中国的 蘇部 徐鼓榜神録云謝仲玉者見

可以不 宋國文正併入食操縱線墨名旗美一作胡夷日規魚一作真的拾文上面各無包南時珍回縣言其味美也候夷狀其形態也鄉 F及子家交首大意識器回入口懶香入腹服眼令目犯有油麻子脹眼睛花之語而江陰人塩其子糟其白埋過治食此世言所不及子家交情大意識器回入口懶香入腹爛腸無藥可解惟橄欖木魚若木蘆根島蓝草根煮汁可解時珍回異人言其血有 河縣者服主治於海燕有用子回蜈蚣燒矸香油調棒之珍謂捨命學 七沸換水則無毒二說似指反得非河豚之毒入於荆芥耶盆從陶說庶不致悔也主之稱虚去濕氣理腰即去痔疾殺其關大宿少土乾職胎等分同倘都水調灌之大妙又常物類相感志言凡煮河豚用荆芥同煮五五二滴症去濕氣理腰即去痔疾殺其關大宿少土 命河豚一只不可食會以水浸之一夜大如交實也世傳中其毒者以至實丹或機機及龍腦浸水皆可解復得一方惟以槐花微炒與養機廢付案問九成機納録几食河豚一日內不可服湯樂恐犯納芥二物大相反亦惡為頭附子之屬余在江陰親見一儒者因此喪 而獨及大魚不敢喚之則不惟為人亦能壽物王充論獨云萬物含太陽火氣而生者皆有毒在魚則鮮與彰敵故既肝死人彰敵勢人者名雖愈毒最甚或云三月后則為雖魚不可食也又按雷公炮夷論云雖魚得樹立便乾枯枸膽遠之復富勢歐陶覺云河縣魚雖小 雜味好温訊之不可近為當以物緣之瞬珍目者已媒始落中與荆芥朝花桔梗甘草附子鳥頭相反宜荻等養為死菜畏橄欖甘蔗 甚時貴之尤重其腹軟呼為西施光嚴有翼藝苑雌黃云河豚水族之奇味世傳其殺人余守丹陽宜城見立人户户食之但用松素雜 蓄於另三物者之亦未見死者為人言魚之無鱗無照無膽有聲目能服者皆有毒河豚愉此數者故人畏之然有二種其色黑有文點 こと 題下王治河湯湯門か新生津九治消易飲水無度以黃顏魚波和青蛤粉滑順雷之故源腫滿燒研茶服三隻時珍の並 少食 審在母婦文生工中者名工隊指工務目力不志 題、李舊的海蘇海稀工隊是也親武食制謂之解納南方其物志謂 裏 一名四河縣江淮河海皆有之職器回腹白背有赤道如印目能開闢觸物即噴輕腹脹如氣球浮起故人以物換取之僻珍 軍通四今吳越辰多狀如鄉斗大者又除皆色青白有黃總文編麟無點無聽腹下白而不光率以三頭相從為一部彼人春月 さんでする

山馬及及日本語上音亦以名不中看名二東海上帝國代告 起志名颇魚南方異物志名等葉魚皆因形也一角相合乃得行其合處半邊平而無鱗口近腹下劉淵林以為主餘魚蓋不然如生上,直成為寶色與蓬魚臨海風土記名奴屬魚南,孫時珍回案郭璞云所在水中有之状如牛牌及女人鞋底細鱗紫白色两片大大日,在八家寶色寒音主民氣解珍回比並也魚各一日相並而行也爾雅所謂東方有比目魚不比不行其名曰鰈是也段氏北户錄 作 自治道河南尾有两岐如鞭鞘故名 氣味甘平田毒主治五海下血瘀血在腹蓋 本草間目風影四十四 魚謂其多涎也了爾子繫水中其母自來就而取之江縣生江中狀如海豚而小出没水上舟人候之占風其中有白脂點燈照標摘即之水豬又名餘之死藏器回海縣生海中候風潮出沒形如豚鼻在腦上作聲喷水直上百數為草其子如蠡魚子數萬隨母而行人取 有雌雄類人數枚同行一浮一沒謂之拜風其骨硬其肉肥不中食其膏最多和石灰驗船良 明照讀書工作即陪俗言懶婦所化也好珍回其狀大如數百斤豬形色青黑如點魚有兩乳 平無宝治補虚益氣力多食動氣或 內氣味 鹹腥味如水牛肉無毒王治飛及盤毒瘴產作脯食之 防主治摩亞濱沿鄉海灌大馬邁亦殺蟲蓋 恭日較出南海形似鼈無脚有尾傑界回國廣尺餘尾亦長尺許肯皮粗錯頌回有二種皆不類鼈南人通謂之沙魚大而長喙如鍋者 班文如虎而堅確者曰虎沙亦曰胡沙云虎魚所化也鼻前有骨如斧斤能擊物壞科者曰歸沙又曰挺領魚亦曰鰡醋謂鼻骨如鐇斧 爽回較魚沙魚形稍異而皮一等時珍回古回較今日沙是一類而有數種東南近海諸郡皆有之形並似魚青目赤頰背上有髮腹下 曰胡沙性善而奏小而度祖者曰白沙肉疆而有小毒彼人皆监作修脯其皮刮治去沙剪作鱠為食品美味食益人其皮可飾刀製示 有翅味並肥美南人珍之大者尾長數尺能傷人皮皆有沙如真珠斑其背有珠文如鹿而堅體者曰鹿沙亦曰白沙云能變鹿也背有 也音蕃沈懷遠南越志云環雷魚鮮魚也長文許股有两洞腹的水養子一腹容二子子朝從口中出華還入腹鱗皮有珠可飾刀剣治

后,我一人,本經要言、顧問墨色鄉節,自己者各樣一門名無數因問人名為翻能吸波與墨令水溷黑自衛以防人害又南越的,本經要言、顧素墨色鄉節,自己者各樣一門名無點的頭回陷隱居言此是騙鳥所化今其口腹具存猶頗相似腹中有 寒為入水化為此魚有文墨可為法則故名鳥鰂鰂者則也骨名螵蛸象形也大明日東有兩鬚遇風波即以騷下可或粘石如纜故名志云其性嗜鳥每自浮水上飛鳥見之以為死而喙之乃卷取入水而食之因名鳥贼言為鳥之賊害也解珍以茶雅願爾雅異云九月 明養淡乾者名脯養行為有一骨厚三四分狀如一舟形輕虚而白又有兩鬚如帶甚長腹中血及膽正如墨可以書字但通年則並減繼魚端回鹽乾者名其最別録回為賊魚生東海池澤取無時獨回近海州郡皆有之形若羊囊口在腹下八足聚生於口旁其背上只 唐 職月主治喉禪和白蜡灰為九線裏約喉中吐去惡延即愈談 如水贼也小者子隨母行驚即從口入母腹中骨軍藏器回其無狀就非一皆皮上有沙堪指木 及蜀本圖經管言騙鳥所化職乃水鳥似鳴遊項發翅紫白背上緑色唐蘇恭乃言無點鳥誤矣。下金子民似但無骨蘭越人重之小也藏器回海人云是秦王東遊繁算较於海化為此魚故形猶似之墨尚在腹也萬錫回陷孔各什及大克湖回一種柔魚與鳥賊 惟存空紙耳世言鳥賊懷墨而知禮故俗謂是海若白事小吏也解珍回馬劍無鱗有疑黑皮白肉大者如清扇燒熟以薑醋食之服 珍何方樣一治在原南皮首何两見母半兩蜈蚣蜥蜴各类二枚為本每服半錢温潤服日二亦可佩之時珍回干金較魚皮散治鬼疾時刊方樣一治在於南皮的個回胡治治五戶鬼在百毒惡無鮫魚皮矣硃砂雄黃金牙蜀椒細平鬼臼乾薑莽草夫雄麝香雞舌香各 皮氣味甘鹹平無毒生治之氣鬼在毒毒吐血過最氣盡症,燒灰水服支食魚中毒器火研水用解無缺魚毒治食魚食 背骨名海螵蛸形似樗蒲子而長兩頭尖色白脆如通草重重有紋以指甲可刮為末人亦鏤之為细節又相感志云点則過小满而形 次 氣味酸平無毒器 國東北京放氣強志線益人通月經外 及罰本圖經皆言聽寫所化聽乃水鳥似賜短項發地紫白背上緑色唐蘇然乃言稱點爲誤矣 用級魚皮災龍南鹿角犀角麝香蜈蚣雄黄硃砂乾薑 万氣味甘平思喜生治作館補五臟功亞於鄉亦可作補作 甚益人質 人做襲椅根等分為本酒服方寸七日三服亦可佩

177 7コニ母、四下七月冬台

日為末每用一錢熟湯泡洗 楊氏家藏了目言三每用一丸同猪肝一具米壮煮食經驗厂耳出用綿杖繳净吹入耳中 詹察方良及人多之用烏賊魚骨二錢銅綠一錢好良花矣烏賊魚骨牡蠣等分為末糊久卓子大民耳出農海螵蛸半錢麝香一字為末以 以利腸中及傷肝也觀此則其入厥陰血分無凝矣。一言亦云久服益精而張鼎此說獨相背戾必誤矣若云血病無多食鹹鳥鯛亦如為末丸以雀卵大如小豆每服五九飲以鲍魚汁所已吳寫四人服絕嗣無子時珍回被本經云主藏礙無子別録云令人有子孟統呼血四肢清目眩時時前後血病名曰血枯得之年少時有所大脫血或醉入房中氣竭肝傷故月事表少不來治之以四鳥鯛骨一蓋 ○治諸目翳用鳥瞓骨五靈脂等分為細末熟猪肝切片蘸食日二丁等弯目輸一錢辰砂半銭光細水飛澄取以黄蠟少許化和成劑毒攻眼生赤白翳用鳥鰂魚骨一兩去皮為末入龍腦少許點日三下等藝香照水丹治眼翳惟厚者尤效及赤醫攀睛貫瞳人用海螵 天明溫水洗下未退更用一次即效 閉不足之病正與素問相合豈有令人絕嗣之理當以本經別録為正恐人係誤故辨正之所之一十女子血右見亦白巨賢傷寒敢主血財故有此說然經閉有有餘不足二證有餘者血帶不足者肝傷為側所主者肝傷血可力情三新女子血右見亦自員聲聖魚 四月一名二十里 出作了海作水浸并煮一伏時漉出掘一坑烧紅入魚骨在內經宿取出入藥其功劲加倍也一下的温無 同白磐木吹鼻治蝎螫疼痛同解者吹耳治睁耳有腹及耳龍珍冷用閉前帶下痢疳疾嚴陰本病也寒熱纏疾襲瘾少腹痛陰痛厥陰 研末和蜜點之久服益精益該祭回亦主女子血枯病傷肝噪血下血治症消瘦研末傅小兒府稽痘瘡臭爛丈夫陰瘡湯火傷跌傷出 經病也目翳流淚嚴陰嚴病也厥陰屬肝肝主血故諸血病皆治之按素問云有病則肠支滿者好於食病至則光聞腥臊臭出清液去 血燒存性酒服治婦人水户嫁漏同難子黃途小兒重舌鷲口同蒲黃末傳舌腫血出如泉同槐花末吹鼻治衂血同銀硃吹異治喉庫 人有子又止窩多膿汁不燥剝療也的殺蟲與我研飲服治婦人血般大人小兒下痢殺小蟲於并水蟲皆死治眼中熱淚及一切浮醫 五及白飲附子能淡塩伏碗鄉銀 主治女子赤白漏下經汁血門陰蝕腫痛寒熱藏腹無子經端無入腹腹痛環腑丈夫陰中腫痛令 四溫水洗下未退更用一次即数 海上方生目夜目两竹刀批開榜藥扎定米泔水半碗煮熟食之以汁送下 楊氏家藏工屋亦之臨即時火上旋丸泰米大揉入皆中睡至生目夜及烏賊骨半斤為末化黃蠟三兩和裡作錢大餅子每服一餅以猪肝二 では四十四

足無鱗計青腹白口在腹下目在額上尾長有節數人甚盡皮色肉味俱同點魚內內皆骨節節聯比脆軟可食異人腊之魏武食制云 養納魚大者如箕尾長數尺是妄端表録異云難子鱼嘴形如鷂內翅與鱗色類無魚尾尖而長有風溝即栗風雅於海上此亦海綿之 解之又有嚴尾魚地青魚並生南海總有肉翅刺在尾中食肉去刺時珍回海中頗多江湖亦時有之狀如盤及荷葉大者圍之八尺無如石版尾有大毒達物以尾機而食之其尾刺人甚者至宛候人尿處釘之令人陰腫痛拔去乃愈海人被刺毒者以魚尾竹及海瀬皮 而是長入塩燒食極美一氣亦甘鹹寒無毒一時珍日被李九華七台養血益氣時呈者也石距亦其類身一氣亦甘鹹寒無毒時珍日被李九華七台養血益氣時 了一日來名章果然展了一個而大八足身上有內圖男人多採鮮者薑醋食之味如水母韓退之所謂章舉馬甲柱嗣以怪自 到 網要名章果然展了音信與手足狗回章魚石距二物似鳥賊而差大更珍好食品所重不入藥用解珍日章魚生南海形如鳥賊 腸中里至盆刺以滿醋磨髮職器於研 總銀古月出血細末每用塗之 簡便單方 跃面出血之 直指方 作義漢華烏賊骨請黄樸聖濟古重出血如泉烏賊骨清黃各等分妙為失故出血為賊魚骨末傳養漢華烏賊骨清黄樸 未每服一錢木贼湯下三日後服猪職首連丸 直指方 至為四一服二錢 聖惠司石在四和錫大灰子大每用一九含化嗎汁腸風及內痔下血日久多食易飢先用海螵蛸炙黄去皮研工大土四烏賊骨未米飲買吏工侯烏賊魚骨陳橘紅焙等分為末寒食麵 日塗之 千金19万萬一錢 葉氏摘玄方 1个分冰赤茯苓等分為末每服一錢稻葉車前湯下 經驗方大用下山小兒職毒樂等分為末日、兒夜勾多年海螵蛸末米飲服、更如水海螵蛸來一錢生地黃汁調服〇又方海螵蛸生她黃大馬下山不問大人 血王海蘇鄉 白馬三年贈途之 外臺秋要方接為月之其行即出 普濟方 虫型污葵者喀左鼻在右壁者隱右鼻 衛生寶鑑及落不差鳥賊白交先以布找亦用烏賊骨磨子養養主先刺出血以海螵蛸末換賣之馬贼骨一錢白醬二分為末唱異在左殿及倉不差鳥賊 飛飛曼字為末樣之 錢乙小兒方 月雪字為末樣之 錢乙小兒方 八見府京本油調樣之 聖惠方 一豆上生香海螵蛸白膠香各二美報粉五分為末先以表

五·白月了角云鰤老魚也山海經云感識之水有師魚食之殺人其即此與五· 中網美帝時珍回陳藏器諸魚注云魚師大者有毒殺人今無識者但唐韻 年一九道罪名土女魚臨海子母歌器回生南海頭如虎背皮如得能化為豪豬比即魚虎也述異記云光則變為鮫魚其之 又能自、治學之界也是再時珍巨按西山經云觀水西注於流少多文鮭魚狀如鯉鳥翼魚身蒼文白首赤啄常以夜飛從西海遊於一天上面、治學五界也是五臟器回生海南大者長尺許有翅與尾齊羣飛海上海人候之當有大風吳都賦云文經夜飛而觸網是矣 中東 遺來了人一遺水計一遺石金非劉恂云随人曰蛇廣入曰水母異苑名石鏡也 石扇者如斗無眼目腹胃以蝦為目蝦動蛇沉一生 拾墨之人 指霉菌或治乙竟的珍回蛇作宅二音南人就為海折或作蜡紅者並言名藏器曰蛇生東海狀如血衉大者如床小 下午間 日 长百十日 柴灰和蓝水淹之良氣味鹹溫無妻主治婦人等指積血塔下小兒風疾丹毒湯火傷臟疾河魚之疾異苑更勝生熟皆可食於一味鹹溫無妻主治婦人等指積血塔下小兒風疾丹毒湯火傷臟疾河魚之疾時珍出 羣殿附之咂其涎沫浮汎如飛為潮所攤則蝦去而蛇不得歸人因割取之浸以石灰勢水去其血汁其色遂白其最厚者謂之蛇頭味故曰水母目蝦亦猶蛩蛩之與駏聽也煤出以薑醋進之海人以為常味時珍回水母形渾然凝結其色紅紫無口眼腹下有物如懸絮 齒無毒生治羅張原胡木河服一錢之號 東海其音如鸞雞其味甘食之已在見則大粮林己記云飛魚身圓大者丈餘翅如明蟬出入 内氣味甘輕 無毒有小毒生治不益人 男子白濁膏 茶豆亞溶源 尾有毒主治菌痛問弘 **奉飛遊翔弱奮沈則泳於海底又一統志云陝西郭縣澇水出飛魚狀如鮒食之已蔣疾也** 蘇部

一一人人養不了一人也狀如馬形故名了角產割裂而出者手持此蟲即如羊之易產也宗奭回其首如馬其身如殿其背區僕有竹節紋一一一人養養之人馬你景回是魚廠類美足職器回海馬出南海形如馬長五六寸殿類也南州異物志云大小如守宫其色黃褐婦人難 上一人回、遺來名為無器魚爾雅作通人食之云鰕所化也僻珍回按段公路北户録云海中大紅鰕長二尺餘頭可作盃鬚可作簪杖其內上中四风拾墨五工段藏高浩。下在職器回海中紅鰕長一尺鬚可為醬在對古今注云遼海問有飛蟲如蜻蛉名繼細七月臺飛閣天夷 ★記上品房之入湯則紅色如霞也 个有屬腦其子在腹外凡有數種米鰕糠職以精粗名也青鰕白鰕以色名也梅鰕以梅雨時有也以民別録要之時珍旦鰕音霞俗作蝦其事時珍回江湖出者大而白溪池出者小而青皆硃鬚鉞鼻背有斷節尾有硬鱗多足而好躍其 古古外目 南方異物志云海中有魚狀如馬頭其喙垂下或黃或黑海人捕得不以啖食暴乾傷之以備産患即此也又抱朴子云水馬合亦遊如長二三寸領回其魚圖云漁人布網罟此魚多星網上收取暴乾以雌雄為對時珍回按聖濟絕録云海馬雌者黃色雄者書色又徐表 金

生

沒

飛

民

定

完

形

民

一

大

内

初

食

溶

受

別

の

表

で

表

で

表

の

表

で

表

で

表

の

表

で

表

で

表

の

、

表

で

表

の

、

あ

の

、

の

、

あ

の

、

あ

の

、

の

の

、

の<br 七八尺至一丈也聞中有五色鰕亦長尺餘被人兩两乾之謂之對鰕以充上解為中一有小是食令人多事可為繪甚美又劉怕領表録云海鰕皮般嫩紅色前足有鉗者色如朱最大者長天十十一人一 て、り由一丁一萬一十日島を了京台東長島先色以子書的之所生刻勿與壽樂島後物 直指方 丁戸月牙貼之日一棟、同糯米飯研爛隔炒貼瘡上別以炒軍之一夜解下往看皆小赤蟲即以藝椒湯洗淨用舊茶籠內白竹葉隨口風藤客生蝦黃丹協和 制壮陽道煮汁吐風痰傷害傳起血時的方面整腹疼痛類編云陳拱病藍腹隱見皮內痛不可忍外醫洪氏口可以南昏與陽用蝦 一兩和匀來熱收根餅中審封每服一匙空心塩酒嚼下甚妙,写中風沒搬後喚汁繁來肚腹以網探引取吐用亦生其尾去頭足般斤蛤蚧一枚尚香蜀椒各四兩並以青塩化酒炙炒以本香粗木写上風沒用連般蝦半斤入葱薑醋煮汁先學無倉主其用小鄉三十 之脚屈弱騙回動風發磨折冷積源回動風熱有病人勿食一年五里與病小兒赤白遊重傷不博之就作養治過度把這麼下乳十年四無鬚及腹下通黑并者之色白者並不可食小兒及難狗食五五五野姓病小兒赤白遊重傷不博之孟作養治過度把這麼 殿人以作飲食凡殿之大者無曝去殺謂之殿米食以薑醋饌品所珍氣水甘温有小毒器回以熟飯威器器中作飲食毒人至死弘景殿海殿以出産名也前南有天鰕其蟲大如蟻秋社後看墮水中化為成木甘温有小毒就回生水田及溝渠者有毒飲內者尤有毒 日二模待汁出盡逐日煎苦辣根湯洗之以好膏貼之將生肉勿换膏藥忌發物 大きってい

て、日本子屋とつの方を、風に生ませて

なら、両日東美田口 由、上品保名竟自者前行魚銀武九色的珍回鮑即今之乾魚也為之可包者故字從包禮記謂之養魏武制謂之食蕭折皆以蕭 水中今水仙丸無所放矣。氣味甘温平無毒生治婦人難產帶之於身甚驗臨時燒木飲服并手握之即易產職主産難及血氣滴蘇蛛同馮夷水仙丸服之可居氣水甘温平無毒生治婦人難產帶之於身甚驗臨時燒木飲服并手握之即易產職主産難及血氣滴蘇 暖水廠土陽道消發炮治行獲理養時以日時珍回海馬雌雄成對其性温暖有交感之義故難産及陽虚寸分新海馬湯治遠年虚實 州復州作之以盜絕成味鹹不幸臭亦與絕不同濕亦非獨胸中以有塩故也二者雜魚皆可為之獨四今漢污所作淡乾魚味辛而矣然回李當之言以繩字贯而胸中濕者良益以魚去腸繩穿淡暴使乾則味辛不鹹魚肥則中濕而獨臭似尸氣無鹽故也若鰈魚則污 小使內再浸之日取出勢炒黃色去豆不用取皮同聚藥為末每服二錢水一盏煎三五沸臨卧温服 海馬雌雄各一枚木香一兩大黃妙白牽牛炒各二兩巴豆四十九粒青皮二兩童子小便浸軟包巴豆繁定入五萬女喜首有惡磨有 右病傷肝利腸同麻仁為或者養道乳汁珍的一女娘感寒复南乾魚一枚焼灰酒服方寸 樂亦當以石首鄉魚者為勝若漢污所造者魚性口吳豫昇回鎮魚口云首黃者名鮑魚解珍接饒 氏所謂海中一種鮑魚豆顧野王所戴海中蘇魚似鮑者耶不然即今之白養也養亦乾魚之總稱也又今淮人以解作淡法魚類住入 漢魚載至江西賣之饒信人飲食祭享無此則非盛發雖臭隨可惡而更以為奇據此則絕即淡魚益可證矣但古今治法不同耳又蘇 諸注反自多事按周禮注云鮑魚以魚置點室中用模乾之而成獨室土室也張来明道志云漢陽武昌多魚土人剖之不用監暴軟作 者是也或言海中自有一種勉魚形似小鱅氣最哭秦始皇車中亂具者是此然無的據時珍回别錄既云勿令中鹹即是淡魚無疑於 蹇今俗通呼曰乾魚禧注混清不明今並削正於下 召為今紀乃總魚決乾者都無臭氣不知入藥者正何種魚也方家亦少用之其以塩漬成者曰聽魚曰鹹魚田能魚音禁曰緩魚音其以與魚卒臭勿令中鹹私景四俗人以鹽絕成名鮑魚絕子似絕也 少許為水入水銀研不見呈每以少許照之一日一 奇效用海馬炙黃一對穿山甲黃土妙珠砂水銀各一錢雄黃三錢龍腦麝香各 大氣味子臭温無毒婦食之令子多疾 生治室隆殿同 歷 說折瘀血血源在四肢不散者女子前中血不止災者汁治女子血 不一恐非所宜其鹹魚近時亦有用者因附之 [[憲法所引是鯢魚非鮑魚也盖鮠鮑字誤耳 蹇今俗通呼曰乾魚舊注混清不明今並削正於下 點毒自出也 秋傳外科

えき 然臣 あですで 即愈多能都事不信用村口〇保命集治破傷風有表證未解考用工線半兩炒焦蜈蚣一對灵研為未以防風養活獨活川苦等每服二錢米飲調下皮傷風奮口噤强直者危氏香膠散用魚膠燒存性一兩鄰香少許為末每服二錢蘇水煎酒調下仍者一錢對發 皆效方在後者弱强直者不可便作風中乃風入子職與破傷風同用鰾聽差及血道網服三五銭良 事林廣記名血逆千新綿燒灰酒服 差後高弱强直者不可便作風中乃風入子職與破傷風同用鰾聽差及血道鰾膠燒存性酒和童子小便望近逆千萬膠切炒 一打傷出血經者成片鋪在傷處以常縛之即止 善濟方新斤傷出血但不透膜者以海味中鹹白鰈大片色白有紅 在一選係名無切 个用老無月夷至海上見漁人造魚腸於坑中取而食之遂命此名言因逐夷而得是矣沈括筆該云鹹鹹鳥城魚東人給華名盡也少下黎名無見嚴點回越越音逐題乃魚白地的珍回經驗音逐夷其音題者此魚也按實思點齊民要術云漢武逐 無形氣味甘鹹平無毒主治境存性治婦人産難産後風播被傷風壓止嘔血散於血消腫毒伏的砂時行之新達難魚縣五寸賴 無禁事子無毒主治行水入肉經久不出者取白傳養上四邊肉爛即出議止行傷血出不止珍燒灰傳陰養養養自健養養所方 也相物甚固此乃工匠日用之物而記籍多界之 穿鮑 繩生線目去刺煮汁洗之大良蘇 為膠而海漁多以石首鰾作之名江鰾謂江魚之鰾 腸也孫怕唐韻云塩藏魚腸也南史云齊明帝嗜睡餓以蜜養之一食數升觀此則經與腸皆得稱鲢鹹矣今人以聽者來作會切片以 鴻原和塗之 千金方 子居羽有飲服之令瘟疫無不相染也 財後方月無頭灰髮灰等分以雖熨子塩之鹎魚頭燒灰方寸七合小豆末七枚米 薑醋食之呼為魚膏者是也故宋齊三化害云鹼鹹與足垢無殊鰾即諸魚之白時其中空如泡故曰鰾可治為膠亦名繳膠諸鰾皆 能由、氣味鹹温與毒金治小兒頭獲出環水以麻油煎熟取油類金時 夏主治者汁台眯回烧灰瘦行腹瘟氣珍的方新住勿米回懒取汁注目中即出 聖惠方前月可亦刺之若不大痛即殺人也用職

由、台灣東西生時珍回割切而成故謂之離凡諸魚之鮮法,大日温無五食之問弱勿同乳酪食令人霍亂不可同瓜食時野四日、白日音檢學五生時珍回割切而成故謂之離凡諸魚之鮮法,大日温無五藏器回近夜勿食不消成積勿飲冷水生蟲時行病後 金、作 治學,時珍回按劉照釋名云鮓驅也以與於驅釀而成也諸魚或未可以平無妻城器回凡鮮皆發籍亦鮮內有髮害人端見非 鱼, 脂 造黑名萬油時珍回精音也氣味甘温有小毒時珍回魚脂生治職疾用和石灰泥船魚脂解臭者二一一安銅器內燃火炷令暖隔 金、金、網目保了魚骨口輕口刺魚將口鰾口白魚翅口賭口嚴魚子口眯口疑 金、省的毒器角盤毒作器感飲食遇盡賴致破也珍如,九秋○翠的時珍四清魚膳骨口就口丁魚尾口動音抹口两魚腸口觸口工生台能的毒藏及蟲毒作器感飲食遇盡賴致破也時 大方 图 目 美四十四 之效ノ角豆川即以懲酒服三錢 六白角中同難子煎餅好酒食研富人及頭風無線烧存性為末臨六白角中魚纖膠三尺格黃研末 服一錢 四五十十日熊節三十五個取汁調下 經驗有五月亦氏治露旗即羊核用石首膠一兩燒存性研末酒服外以石菖蒲生分前湯調區四十上鰾膠長八寸廣二寸美黃刮二錢以更五重南已大而軟者直指为用魚鰾膠軟湯或醋煮軟乘熱研爛贴之〇藏 高灰思腳館主久利易浮痔疾大人, 兒丹毒風曰就餐日病吞酸諸樂不效偶食魚館其疾遂食益此意也高灰思腳館主久利易浮痔疾大人, 兒丹毒風玄孟愛見汪穎日魚館辛辣有級病之功予在營悟見一婦人 去冷氣濕禪除膀胱水腹內伏孫氣塊冷疙結解疝氣喉中氣結心下酸水開胃口利大小腸補腰肺起陽道器宜肺氣風氣人治上氣 渴及霍亂凡諸無鱗魚鮮食之尤不益人,生之解落和柳葉傷碎天熟傳之取較見者連終和屋上塵傳載落及馬高塔嚴台厚耳弄可合生胡妄發菜豆藿麥醫蜂蜜食令人消亡為解落和柳葉傷碎天熟傳之取較見者連終和屋上塵傳載落及馬高塔嚴台厚耳弄 禮諸稽有蟲療白胶代指病主下病腹血時何方新白灰風以荷葉裹飾令臭拭執頻頻代右衛先刺去血炎 纸戲藏上畫夜勿息火又途年狗於立愈被器時珍日南番用魚油

不言 然日

·無歌產於山故毛似草魚行上水鳥飛上風恐能鱗羽也上之食食中毒煩亂或成骸看來灰水服一錢珍言魚一瞬珍回鱗者劑也魚產於水故鱗似劇鳥產於林故羽似王公食食中毒煩心或酸看來灰水服一錢時者息

蒙各一面白附子炮白蒺藜炒黄芩炒卷活各半兩虎睛一隻切作七片文武大炙乾每一料用一片右通為不好服三錢五更時茶服活水中生下者半两以硫黄水温温洗净石决明草决明青箱子報精草枸杞子黃連炙甘草枳實是炒牡蠣粉此蛇燒灰白芷龍首苗 盖出終傳也中野軍珍多明用之亦不言是何魚之子大抵當取青魚經鄉之屬爾中一一八日故府亦惟疼痛用魚子大孟氏之就就未發之百中野軍時受用時珍回魚子古方未見用惟聖濟總統治目決明散中可之新共月故治一切遠年障翳勢 欲凡遇惱怒酒色風熱即疼者是活眼尚可醫治如不疼是死眼則不必醫也 午夜再眼赤白翳殿之日减去驾肉赤腫痛不可忍者三五日見效忌猪魚酒麵辛辣色 思米魚終行衛魚皆尽月至子至春木夏初則於為水草除生子有牡魚隨之酒白監其子數日即化出謂之魚苗最易長水音義音其記處院回凡魚生子皆粘在草上及上中冬月寒水過後亦不腐壞到五月三伏日兩中便化為魚時珍回見

本草綱目鱗部第四十四卷終

日本部四十五日

本草綱目介部目錄第四十五卷 平草 岡目 紫四十五 開選本草二重末馬志 李時珍日介蟲三百六十而龜為之長龜益介蟲之靈長者也固官鱉人取互物以時籍的春獻繁屬秋獻龜的祭祀供廢排贏縣飲 神農本草經八種梁衛弘 沙以授臨人則介物亦聖世供與之所不廢者而况又可充藥品平唐宋本草皆混入蟲魚令析為介部凡四十六種分為二類日絕 本草綱目六種明李時 魏具普本草 海樂本草二種唐李珣 宋寇宗爽行義 元李果法象 南唐陳士良食性 宋雷敦炮炙論 本草蒙筌一種明牌島 東草一種 蜀韓保昇 圖經本草一種宋蘇項 唐本草二種唐蘇恭 朱震亨補遺 楊損之刑祭 唐孟就張縣食原

	时方售一十九新四十六	如蒙全 震觀拾遠 鴻龜船間 紫龜船間	介之一追繁頃一十七重
--	------------	--------------------	------------

本草綱目介部第四十五卷

一起態類一十七種

氣如煤煙在荷心狀甚分明人見此氣勿縣驚動但潛舍油管藥之即不能追彩矣或云龜聞鉄聲則伏被蚊替則死香油抹眼則入水大或小或將於逆葉之上或伏於成叢之下張世南質經論云龜差則神年至八百反大如錢夏則游於香荷冬則藏於籍節其息有黑 不沈老桑煮之則易爛好 而多奪南越忘云神龍大如拳而色如金上甲兩邊如錦齒不至利能緣樹會輝抱朴子云千歲靈題五色具馬如王如石變化美則或腰卵生思抱其息以耳雌雄尾交亦與蛇匹或云大腰無雄者終也今人視其底甲以辨雌雄縣以春夏出藝脱甲秋冬藏穴事引故事 龜則生反比如火鼠也攝應則呼蛇越也文範則端燒毒绢也後世不分山澤水火之異通以小者為神越年久者為電極誤矣本經過題在山口靈絕皆國之守寶而未能變化者也年至百十則具五色而或大或小變化無常在水口神趣在山口強絕皆見之聖者也火 中取水中常極入樂故今總線水應而諸應可該矣門城下平而埋以法地首陰向陽蛇鎮龍頭外骨內肉陽屬於首能運任勝廣府十止言水中者而諸註始用神應然神遍難得今人監察時珍回田蟲三百六十而神絕為之長應形象離其神在坎上隆而文以法 理制从之妙也

本年間目標於四十五分部 尖脚長級長級黃者陰範也陰人用以改人用外今醫家亦不知如此分別時珍回古者取範用秋攻範周奉今之來應者聚至百十生 寸士庶四寸之統相合亦異有理若夫神龜寶聽世所難得則入樂亦當依此用之可也日華用卜龜小甲盖取便耳又按經云聽甲分 接乎千里者即題王也他題即無此矣言占事帝王用三文用相武用将各似等級其說與逸禮所載天子一尺二寸諸侯八寸大夫六 一樂具蘇順日今江湖間皆有之八藥須用神趣神範級當心前一處四方透明如琥珀色者最佳其頭方鄉短級圖版 仙方當以生龜矣取解係并回湖州江州女州若骨白而厚其色分明供卜入藥最良大明回卜難小而腹下 取甲而食其肉被有龜工雞相龜将等名皆視其腹背在右之文以別之離之鱼中文名曰千里其首之横文第一級左右有料理 日華老神歷本文題成日故等日清天機圖經時珍疑是犯景因此用水中神風長一尺二寸者為菩屬可供下級可入樂亦 曾鎖十遍者名敗龜版 白者陽龜也頭

a 末 力口 而自 清 主 除血不足去於血止血刺續的哥治勞倦四肢無力等治腰腳酸高桶心唇益大腸止久前久沒主難產治雅庫境及停廉瘡時於月候 使人能食燒灰治小兒頭瘡難燥女子陰為别殼主久嗽斷這引殼炙木酒眼主風肺弱熵版治血麻痺甲燒灰治脱肛旗下 矣猪脂矣燒灰用者 氣味子平有毒風器與秦矣之才回惡沙灸養嫌畏狗貼度銀 王治司治漏下亦白破叛殿張虚五年陰納蘇矣黄州亦有酒矣 請取味子平有毒風傷回無盡時於日孫經云中濕者有毒則不中王治司治漏下亦白破叛殿張虚五年陰納 17 陷 用 T 人咬傷魔頭版 四肢重弱小兒戲不合久服輕多不飢終驚意氣心腹薄不可久立骨中寒熱傷寒勢復或肌體寒熱欲死以作湯良久服益氣資智 自死枯敗之版復謂的若失性謬矣縱有風墜自死者亦山龜耳淺學立異誤民用生題灸取日華用均多者皆以其有生性神靈也曰敗者謂鐵灼陳久如此 飲服 西 de 根 經驗方其座住生科集用龍 方去 乃物 心層陰虚 以反 甲 WIII 炒一 屬金水大有補 16 用之至 一 由於孩子上 海以境存住研本酒服 聖室血弱伯可心解矣又見遍甲所方十二、神學女母酒炒理之女微神工之能事觀龜甲所方舊二新南金之丹溪方 红 放施 礼 小品婦人乳毒 与腹 四調樣之 葉氏橋左發吃成境路板燒 日華始用龜版而樣人遊主之矣二古靈山站谷因風墜自敢者最胸言聲可供卜級可入樂則古者之史其非因先賢用敗跪級補陰 能通法脉故取其甲補陰之功而本草不言 方小兒頭魔龜甲 人頭髮一握燒灰川苦 級取其甲以哺心補腎補血皆以養陰也處異常反向尾能通督解故取、本草不言惜該盜聽乃陰中至陰之物禀此方之氣而生故能補陰治 打给不散川頭下甲酒炙五 燒灰敷 芳香歸 聖惠方 号當歸各一兩每以上 〇桶玄治産三下 葉氏衛 64 河蝕耳瘡 杏 油 言周 酒炒各四 服秤七錢水煎服如人行五里許再一服生胞死胎五日不下垂死及矮小女子交骨不開者用乾龜数 L 15 口吻生務山陳獨的臭火氣 用龜 柳丸橋子大每空心温酒服 如敗也吳氏不達此理而反多以庭中銀去四邊石上 T 雨 石器 侧柏葉炒一 中酒炙熟地黃九蒸九暖各六 陰情其氣 住田池自敷着次之人打壞者又次之時珍回按 為末 以猪脊髓和丸格子大極 也今人用戰過及者過者性氣不 能補陰右血治勞也時珍旦題鹿皆實 心温酒服一百九月度下痢收醋炙為的半者附童便浸白在下痢煩與甲一 輕牧取嚴禁 其角 服生胞死胎俱下 扇香蔥湯洗净搽數之放醋火黃更蝦料性出 以補命補精補氣皆 雨黄柏鹽水浸炒知 服 百九空心温 下恒

主台議百名大国版色図技句を入って

在了到上品來了一遍完施極大而壽放取為用以地別名 日在之冬月藏土中春夏秋即出游溪谷古人獨取泰地者耳如景回此即即 別蘇軍一一道宗爽回龍則四方皆有但泰地山中多其風別錄回秦龍生山之陰土中二月八月采保丹四今江南嶺南處處有 下方一冊 打一人不可下左 介部 器點舌下治大人中風苦磨小兒識風不語摩胸背治題胸題背珍夢因神書言龜尿磨瓷器能令軟磨墨書石能入數分即此可推去 陽外之義也而一新六燕氣以冠食之微泄為效 普濟方 節雪寒清二分雄黃五分縣香五分概花三錢水一統煎服養要奇方一道龜取陰內寸少酱一九氣寒度內激熱用龜內同五味煮如雪寒滴用馬龜一個分作四脚每用一脚入天花粉枸杞子各一錢 大人氣味甘酸温無毒犯景回作奏權太補而多神靈不可輕殺書家所載甚多此不具故思三治酿酒治大風緩急四肢拍響或久 解方新二八兒題背以龜尿學其胸背久中風不語告下神妙 壽城看最早白以龜尿調水經細末日日燃 食之多度即愈 普齊方場疾女立失血咯血放散寒熱暴用經驗 吳珠便民食療女久存,後果驗此疾大忌糟酷等熱物內以沙糖本拌椒和炙煮,势疾女山田龜煮,取尚和葱椒醬油煮食補陰降火治虚勞人,持雨田龜二三個者取內入笛香蔥 年歌味方用生龜一枚着炊中令人顧之浸至三日燒所以醇酒一什和未如軟飯頭服須東大吐散囊出則愈小兒減半年歌改或二十年醫不效者生龜三枚治如食法去腸以水五升煮取三升浸麹釀林米四升如常飲之令盡水不發〇又 緩不收皆聽蘇在食除濕運風頭身腫殴打號治的骨疼痛及一二十年寒敢止瀉血血痢珍食因五日煮肥鬼入鹽致蒜裝食之名曰 於一一氣味苦寒無產治這後目腫經月不開取點之良時 氣味鹹寒無妻主治達脱肛難治打撲傷損和酒飲之仍構生龜向途之時

る古然日 水中其就不定按山海經總追生深澤中應助注漢書云靈端大龜也此日端堪雄曰玳瑁觀此則 變化者曰筮龜或伏於於草之下或游於卷耳苓葉之上抱朴子所謂山中己日稱時君者為龜即此也其嘴燭或以為山龜或云生海泰龜也龜類甚多罕能遍藏益近世貨幣不用知卜者稀故爾弗貴也時珍回山中常龜處喜食之其大而可卜者曰靈龜年至百歲能 生山陰是恐山中大龜如碑下此者食草根竹萌冬蟄春出卜人亦取以占山澤楊甲亦可飾器物領見端端生積南別是一 山中庭不入水者其形大小無定方藥者用悉回秦題即增端更無別也士民回秦人呼增端為山龜是奏嚴器回衛端生海水中奉題 秦龜是山龜蝴端是澤龜與爾雅山追澤超本龜相合益一種二類故其占卜入樂飾器功用九同 種山龜非

統本心與治鼠運發為目補心然甚有驗時珍旦見龜甲 所一一品表為末飲服方寸七仍以父免瘡上用蜜和少許入瘡中良盂南心宗治鼠運 野人原與巴大龜雪於物故方家用以丁一新民運 劉涓子用山龜殼泉狸骨泉甘草炙雄黃桂心乾薑等分 作治深鄉或酒人黄用 氣味若温無毒主治除濕痺氣身重四肢關節不可動搖影頑風冷塵關節氣雖婦人亦白带下破積廠

到金治陰乾灸所服令人長這入山不送 當號如景旦前臨

陽雅俎云係臂狀如龜生南海捕者必先祭後取之衛金等屠麻 語極美一枚有膏三解又有意亦如龍鹽腹如羊胃可啖並生海邊內味如竈可食卵大如鴨卵正園生食美於鳥卵與一家色養者迷。音朝野珍回按臨海水土記罷聽狀似龍體而甲薄形大如龜味 文但薄而色淺不任作器惟堪貼飾今人謂之態成臨海水上記云其形如龜體身其甲黃點有光廣七八十長二三尺彼人以亂毒習 能入水也故功用專於解毒與瑇瑁相同自可意會劉改期交州記云均鄉似瑇瑁大如笠四足縵胡無指爪其甲有黑珠文采斑似錦 瑁雖曰螨攜據此二說皆出古典質以常論則端攜即監體之大者當以藏器日華為準也至於海邊山居水食瑇瑁之屬非若山龜不實裝飾物時珍回端端諸就不一按山海經云端龜生深澤中注云大龜也甲有文采似瑇瑁而薄應劲註漢書云靈堪大龜也雄曰瑇 張山谷古人謂生龜脱筒指此工人以其甲通明黃色者煮拍陪瑇瑁為器謂之龜筒入藥亦以生脫為王日華日賭堪即題饈也皮可 龜之大者非泰龜也顧表錄云朝循閉甚多人立背上可負而行鄉人取殼以生得全者為貴初用木換出其肉龜被楚毒鳴吼似牛聲 者為嚴體甚通不再按郭璞爾雅注云嘴繼出治陵郡大龜也其緣甲文似玳瑁能鳴甲亦可卜俗呼靈應是矣頌旦端端別是一種山為媽端爲員小上保以景旦網端生廣州深迴即泰施也藏器旦端端生海邊甲有文堪為物飾非山龜也保昇回蘇恭之說非通論也 **肩貫作係臂者非少名記信度之音也員爲者有力貌今碑跌象之或云大者**



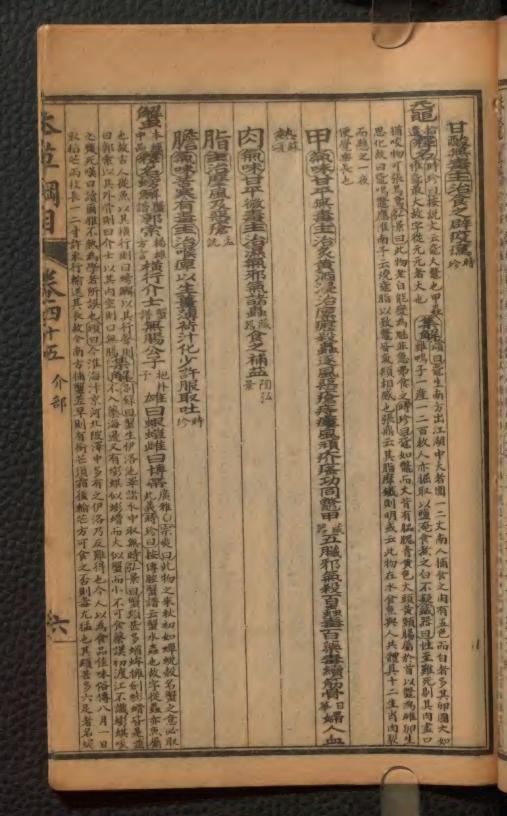
耳耳 夏 黃本華名甲比龜日華作凌追郭養過衛外級 拖补子〇茶口養隨腹折見蛇則叫而食之故於人呼呼此遊江東呼後遊是 男」 道年自在側如翳亦呼水龜非前水龜也何金灰龜旅龜島首應尾聲如破木佩之己聲亦此為也無事一之如 第 毛 記 養妻人緣衣使若 與無解時珍以縣毛聽出南海之內鄉及唐縣今惟斯州以充方物養團者取自溪澗畜水缸中飼以魚殿 唐·記 送集成為器回生為以氣味無辜主治老店發作無時名磨塘便人呼為妖唐用此燒灰頓服二錢當微利用頭彌住或發時煮湯 本草綱目一老四十五 草湯五匙和勻温服 聞人明度廖論正風目淚万心賢為本每服一錢薄荷湯下日一服生犀角同磨汁一合入猪心血少許紫起風目淚万心腎虚熱也用生婦塌羚羊角各一 坐於中或影於病人臥處議 月佩之臨時燒末酒服 又錄異記云唐玄宗時方上獻徑寸小龜金色可愛云置被中能辟蛇虺之毒此亦龜之異也不必往往用之大抵與甲同功劉氏先天龜久養亦生毛但大而無金線底色黃黑為異獨南齊書敬永明中有獻青毛神龜者即此也多一時珍回此龜古方無用近世被補方 **經置額端能禁邪應收藏書的可碎靈蟲** 上蒸熟取內曬乾其甲仍以酥炙黃入樂用又有連甲內頭頭俱用者無大日酸干無毒主治通任外助陽道補陰血益精氣治疾弱於九用之其法用龜九枚以活輕二尾安釜中入水覆以米篩安龜在節天下食干無毒主治通任外助陽道補陰血益精氣治疾弱於 血王治群諸樂毒刺血飲之智 次 氣味甘平無盡生治諸風毒逐邪熱去風膈風熱行氣血鎖心神利大小腸通婦人經脉以 服鸡飛集一雨石原子

次日中品來名國食俗中了解珍見監行整題故謂之監准南子云整無耳而守神神守之名以此可怕從事古今年不好珍見監印義也水 大左 周日 美百十五 介部 相及保耳司嚴區复、口心食一 皮氣味甘寒有毒可食放亦不堪用 全治生研涂撲損筋脈傷此生搗暑蛇傷以其食蛇也除 太 氣 金色 路時疾治腫經濟 尾玉治佩之辟蛇蛇咬則刮末傳之便愈和小 抱以影牌雅云耶生思抱其狀隱日影而轉在水中上必有浮沫名整津人以此取之今有呼聽者作聲機掌望津而取百十不失管子範同類四緣有內認故曰範甲裹內點內裏甲無耳以目為聽純此無雄以此及竟為匹故萬畢術云境產脂可以致能也夏日字乳其 甲宝治入安務清州境灰傳之出 順女 藥不用醋用童子小便煎盡一斗二升乃去福留骨石口捣粉以雞股皮裹之取東流水三升盆盛閣於盆上一宿取用力有萬倍也时上用六一泥固敢子底待乾安甲於中以物清起若治癥塊定心藥用頭醋入瓶內大火煎盡三升乃去裙肋骨吳或入用若治勞去熱 云固水之精名曰媽 升浸一夜煮食爛如膠漆用東佳桑柴灰尤好一氣味鹹平無毒燒不但后生治心腹瑕輕看寒熱去症疾息内陰飲時核惡内經療於回接衛生寶鑑云凡鼈甲以根電灰一斗酒五天大咸平無毒絕才回惡 及深月日攝影股小中心横折能自開圖好食此也 網月東京三定題雅年百食之無大疾可以己腫唐書云江州載六眼龜音奔車 中多台原錄回鑑甲生丹陽池澤采無時颂回今處處有之以岳州沅江所出甲有九肋者為勝入樂以醋炙黄用了景回采得 死七體得蚊煮而爛而熏蚊者復用鼈甲物相報復如此異哉淮南子云膏之投盤類之不可推也 以名呼之可取魚藍正此類也類後云鼉一鳴而聽伏性相制也又畏蚊生鼈過蚊 趙霆獻兩頭龜此又前人所未知者也 大明會典云選羅國獻六足遍宋史云

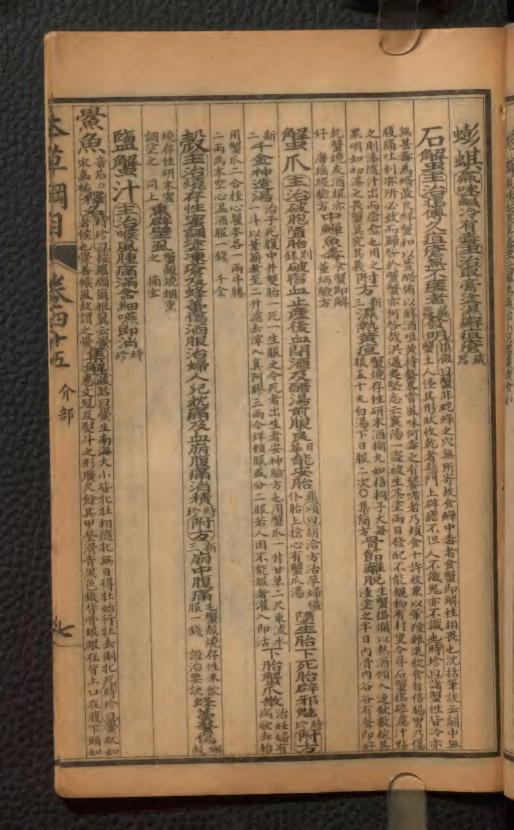
才等然日 陰百生活人不能治者體甲一枚燒客學家研博之 類要人可才外傳之 禁氏極女方 便有血者中壞之黑厭無職者十死不治 雕安時傷寒論 那几不食性研修甚妙 李樓怪症奇方用題下打一錢日三 傳信方者用鼈甲二兩燈心一把水一升半煎六合分二服凡患大小隆直下文不拘發行一切應用鼈甲燒存馬在了一鼈甲燒存性研水服 陰虚夢世九肋鼈甲燒研每用一字以酒字盖童尿字盖葱白七上上不上雖此為本每服二錢食後茶下 聖濟録 班痘人的不利 方寸七 肘后方八見那九二亦可寫丸服 子母緣不不月无服方寸七日二 肘后方 沙石沐雨寸七日三服石出庭 肘后友者鼈甲燒研水服、見買之用鱉甲炙研乳服一錢日本再要有不可侵仰用鼈甲炙研末消少石木再用九肋鼈甲醋炙研末消服方 朝朝服之 好人漏下 塞龍甲河黎勒皮等分為末糊九空心下三十九日再好人華屋服方十七立出梅師等後食養後食致復欲死命每調一是解人漏下 氨權恩鼈甲階炙研末清酒服方寸七日二〇又周氣帶人華屋鼈甲燒存性研末酒等复食養寫病初起受劳 脱大大學看一本放置推發見除處回經中不言治勞惟藥性論言治勞搜骨熱故虚勞多用之然甚有據但不可過刷耳時珍里 惡血隨船沒瘡贖腸離并撲損瘀血門補陰補氣察除老症症母陰毒腹痛勞復食復斑麼煩喘小兒醬網婦人經脉不通難産産後除 温藍血程展備小兒脇下堅綠宿食癥塊皮癰冷痕勞瘦除骨熱骨節間勞熱結實壅塞下氣婦人漏下五色下瘀血臟去血氣破癥結 湯浸研汁三升煎二升入末煎良久下醋 經血分之病從其類之作之新六一老指答於服臨時一服無不斷者入雄黃少许更住 肘后奔豚氣病上神心腹憋甲醋矣三兩京也介蟲陰類故並主除可見着十三名一般體甲醋炙研來酒服方寸七隔夜一服清早一年豚氣病上冲心腹憋甲醋炙三兩京 黃入脾故所主者頑風濕痺身重益當各大陰血分之病也水通色黑入腎故所主者陰虚精弱腰脚處痿陰瘧洩尉各少陰血分之病熱症瘕驚癇經水應腫陰瘡皆厥陰血分之病也毒潤色亦入心故所主者心風驚觀傷寒狂亂痘毒腫毒皆少陰血分之病也秦龜色 煎好錫以餅收之每空心酒服牛匙 · 第一十年三獨自者頭足不端者其自四陷者腹下有王字卜字文者腹有蛇文者是蛇化也在山上者名旱監並有毒殺人不 対の日子 聖濟方山非羅蘇時惡血即下若婦人小腸中血下盡即休服也,并無我者久黃研末牛乳一醋一升及夏安鐵機迫用鼈甲琥珀大黃年分作散酒服二錢少二年夜青風耀旦用鼈甲醋

無珍附方三世無報見混去骨再煮成膏樣人格子大每服十九日三 聖惠方寒濕即氣取汁如管耳着水尋風縣各华斤煎至七十八日六 聖惠方寒濕即氣疼不可思用風魚二個水二斗煮一斗去员 治充鳴白食損人不可合并子食生態隱妊婦食之令子短項時珍以按三元寒發書言懲性冷發水病有冷勢氣驗殿人不宜食之生 大門風水日本島養調司以管理分務以圖正問題記以管管遇用用以其故語知提司情以行人心人傷之情人為其以及 聖惠方度後食的千金用盤頭五枚燒研并華水服方人易此工久積虚冷以整頭炙研水飲服方寸一服 泛洗神動 乾坤生意百衣放取烙研為本仍以骨甲裙煮汁和丸梧子火每空心黄茂湯下三十九日二服服盡仍治參該樂調之去造以盗處重葵待遇百衣放收湖熱團魚丸用團魚一個柴胡前胡貝母知母杏仁各五錢同煮待熟去骨甲裙再煮食肉飲汁將樂 人漏下五色贏度宣常食之然婦人帶下血腹腰痛非去血熱補虚久食性冷凝補除其作膽食治久痢是影影作丸服治虚勢左降腳 許人之底裁精平又言等何我整能害人此好人之所不知者也三之傷中益病者不足外熱無限原腹中激熱五味煮食當做世海中可代椒与辟混私亦九華云您內主聚能申主散食能到申少三台傷中益病者不足外熱無限原腹中激熱五味煮食當做世 編 性耳為性畏免及杂灰凡食髓者宜取沙河小醫新頭去血以桑灰湯煮熟去骨甲換水再煮入葱腦作羹膳食乃良具將味辣破入湯 故治口唱脱肛之病 內方二中風口唱正則即禍去 肘后方小兒行為連各稱二兩以鼈血一益吳茱萸一兩同入內浸過一夜炒益鼈血之性急縮走血付分新 風口唱艷血調馬頭米道之待、兒谷為治朝然往來五心煩燥盗汗咳嗽用鼈血九主之以黃連胡黄 **胎主治除日核白髮散脂落九中即不生欲再生白大乳汁達之** 夏 血 主治是脱肚權 風中血脉口眼唱解小兒府勞納妻珍多用湯服之外用整血或雞冠血調伏龍肝散途之乾則再上甚妙 食於黃田不可合數子官見菜食若有人對題以亦道同包置濕地經旬發成生體又有裏點甲居經五月時成盤者把趣口不可合 下河川 美石二十分部 編言整性熱戴原禮言樂之陽取於上甲久食令人生發背似與性冷之說相反益監性本不熟食之者和以報差熟物太多失其本 乾生治燒灰療小兒諸疾婦人産被陰脱下墜戸 建心腹痛 蘇摩縣年脱肛不愈 華附方 新二小兒尸在 放燒灰新汲水服半錢日

人月切 出日川東名三足監禁師除君山池中出之或以蘇化黃龍即此者非也上已如來之見知聖名三足監禁的時珍国湖雅云龍三足為能郭璞云今吴典陽美 我国, 原北武置本魚之美者名曰來整六是有殊准南子云給蟹珠罷與月風泉深雅云卷珠在是俸珠在腹皆指此也不以此, 與日為時珍目按山海經云為山農水有珠盤狀如肺而有目六是有珠一統志云生高州海中狀如肺四目六是而吐珠品或味道, 其所皆令仆倒也時珍且按淮南子云朱鑑浮波必有大南王治丈夫佩之刀級不能傷女人你之有媚色器 足監食之無益近亦有人誤食而無悉者何哉益有毒害人亦本必至於骨肉類化也一之打傷主痛化血生構全之道家時故既被其微竊謂能之有毒不應如此然理外之事亦未可以聽斷也而山海經云從水多三三台打傷主痛化血生構全之道家時故既被 次也線 (戶不編在名日納亦作納 D 氣寒大寒行去凝其婦謀害訟之官時知縣黄廷宣鞠問不決乃別取三足監令婦如前烹治取死因食之入微亦化如前人養辨人東寒大寒行去減且食之殺人訴珍恩安姚福原已編云大倉民家得三足監命婦烹食畢入臥少項形化為血水止存髮耳隣人 **为無法有毒**領日食之令人各塞以黄 我東米粉糊和為九如秦米大每用熟水量大小日服三 乾去米血研來入禁納川芳益炎各一雨人参半兩便君子 水王岩五月五日收藏衣领中令 宋 西州 卯主靈藏是企小是下南時 一年 有小毒主治信戶等及李經開 如道森 全幼心鑑為

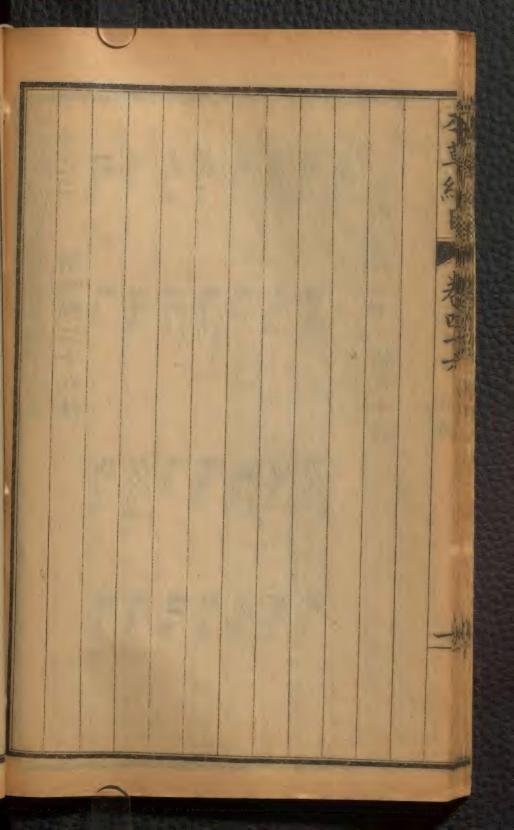


小兒解顧不合以餐同白及末指金以合為度與殺食若毒解解角毒漆毒治症及黄疸提賣金乔瘡癖瘡播汁滴耳聲時 始 斯 氣味鹹寒無臺 治解熱無治小兒店氣煮食 煩悶氣益人以產後肚痛血不下者以酒食之筋骨折傷者生搖炒害之非能續斷絕筋骨去殼同黃搖爛微炒納入瘡中筋即連也 LIE 回不可同棒及荆芥食發電亂動風本看汁可解詳棒下因治胸中邪氣熱結痛喝醉面腫能敗深焼之致鼠養為水服之長生以果. 機生宗爽回此物極動風風疾人不可食應見其事財珍巨治胸中邪氣熱結痛喝醉面腫能敗深焼之致鼠本經於景見方用之 為一次一個與石小器頭替有星點足與目亦者並不可食有毒害人冬瓜汁紫蘇汁蒜汁致汁蘆根汁皆可解之飲,以嫁婦食之今子及其一人以養好景則未被有甚有毒云食水莨所致人中之不廣多死也獨藝獨目兩目相向六足四足腹下有毛腹中有皆 免沙值得白芷 田 港中 商及醫汁漫好為佳而但久智易沙見燈亦沙得椒易脏得皂美或蒜及船 南人謂之撥掉子以其後腳如掉也一名婷題朝退殼一退一長其太者如升小點四足者名牝将有火毒不可食其殺関而多黃者名城生南海中其繁最銳斷 之三 5 名 者好江 故有毒 可食大能發風也宗爽回取蟹以八九月蟹很之時何其出水而拾之夜則以火服捕之時黄與白滿毅也 錢而腹下又有小蟹如輸送者蟹奴也居鲜腹者蠣奴也又名寄居蟹並不可食實腹 為彭越爾雅云姆獎 納而勢佛書言其散子後即自枯死霜前食物故有毒霜後將整故味美所謂入海輸芒者亦謬該也蝴與大於蟛騎生於陂池 秦務用之其整焼網可集氣於庭也解結散也愈漆瘡養節益氣錄散諸熱治胃無理經脉消食以酷食之利肥節去五脏 日燒之諸鼠畢至預回其黃能化泰解結散也愈漆瘡養節益氣錄散諸熱治胃無理經脉消食以酷食之利肥節去五脏 而堅有十二星點雄者臍長雄者 也不可食生讓問石於中小而殺堅亦者石蟹也野人食之又海中有紅蟹大而色紅飛蟹能飛善化國有百足之蟹海中令人吐下似蟛蜞而生於沙穴中見人便走者沙狗也不可食似蟛蜞而生海中潮至出穴而望者望潮也可食兩螯極 則黄不散得勉及五味子同煮則色不變 40 也一 整大 工點雖者臍長雌者臍圖腹中之黃應月盈虧其性多樂引聲溪沫至死乃已生於流水者色黃而雖生於止小者誘郭璞在云即均增也時珍回鹽橫行甲蟲也外剛內柔於卦象離骨眼蜩腹堰腦機足二藝八脆利 整小者名概 名婦題刻是被一退一長其太者如升小名如蓋樣兩盤如手所以異於眾聯也其力至强 かり 名孫少常以大餐關小餐食物又名執火以其藝赤也其最小無毛者名 減蟹名曰 婚蟹音寫 粉可 物如莫刈也食之行風氣其扁而最大後足間者娇 之時黃與白滿般也不完生意 蟛帽音越



本草綱目介部第四十五卷終 呼景帆亦曰嚴謹其血碧色腹有子如秦栗米可為聽替尾有珠如栗其行也雌常負雄失其雌則雄即不動漁人取之必得其雙雄小螅娘以十二足似蟹在腹南齊長五六尺尾長一二尺有三稜經被並背上有骨如角高七八寸如石珊瑚狀每過海相負示首來風而游俗 脂燒之可致鼠其性畏越繁之即死人畏隙光射之亦死而日中暴之往往無悉也南人以其內作訴醫小者名鬼變食之害人此大置之水中惟浮雌沈故関人始禮用之其藏伏沙上亦自飛躍皮殼甚堅可為冠亦風為杓入香中能發者氣尾可為小如意 久氣味幸城平微毒多食於數及瘡癖 王治治存殺動流 尾王治堪使治腸風瀉血崩中帶下及建後痢毒等日須先服生地黄家煎等此然後服此無不斷 至之大風積灰殺蟲珍所方一醫陪散研末見墨海服一錢井華水下取下五色延為妙 聖濟總錄 何之新禮年成敢以呼呼作聲用嚴無裁半雨貝母煨一雨結梗一分牙皂一分去皮酥又

人生岡川		右附方	耶琴海藥	· 10	海殿抬遺	若 真 唐本	車套嘉祐	文蛤本經	地 見	以土 宝 本 經	介之ニ	平草綱目介如
Wight I	-	右附方售二十二新九十六		寄香蟲拾遺	中航拾遺	珂厚本	魁合州蘇	里 為川嘉祐	真珠開實	虫毒	蚌蛤類二十九種	本草綱目介部目錄第四十六卷
日錄		六	4	海河拾遺附	麗洲錄	石助網目	車泥海藥	要影	石決明別錄	馬力本經	1=	池
	er megalektir ejääre sakastasperereptioneren indentreption ander som som de ser ett personeren in			海燕綱目	點觀別錄	淡菜嘉祐	享 本經	整 指遺	海蛤本經	虫成建嘉祐		



生 男 上品家女生合別處合本古貴異物豪企景回道家方以左顧是雖水結成塊然不動陰陽之道何從而生經言社者應是雜耳上 爾本經過生合別處合本古貴異物豪企景回道家方以左顧是雖故名壮城右顧則北縣也或以兴頭為左顧未詳執是職器曰 本草綱目介部第四十六卷 介之二蛤野類二十九桂 下江 周丁屋 気白十六 目更何顧盼時珍回蛤蚌之屬皆有胎生卵生獨此化生統雄無雌故得牡名曰鳙曰蟻言其粗大也行角無時記景回令出東海水東宗夷回本經不言左顧止從陶說而段成式亦云牡蠣言牡非謂雄也且如牡丹豈有北丹乎此物無其帶例節曰肚曬生東海池睪米 右顧不堪用也丹方及者臨者皆以泥金云耐水火不破局皆除其甲口止取朏朏如粉耳頌曰今海常皆有之而通奉及南海阁中尤晉安云是百歲鵬所化十一月米以大者為好其生著石皆以口在上舉以腹向南視之口斜向東則是左顧出廣州南海者亦同但多 頭邊皆大小夾沙石真似牡蠣只是圓如聽殼海牡蠣可用只丈夫服之令人無影也其真牡蠣用火服過以擊武之隨手走起者是也好更有益也海族為最貴時珍回南海人以其騙房砌墙燒灰粉壁食其內謂之蠣黃保昇回又有蟾蠣形短不入樂用數回有石牡蠣 年琥珀介之赤研粉用時珍回接温隱居云牡瓣將童昼漫四十九日五日一換取出以硫黃未和米醋塗上黃况固濟腦過用氣天擊野了千多為原職四凡用須洗固燒為粉亦有生用益數四凡真牡蠣先用二十箇以東流水入塩一兩在一伏時再入火中與天 多皆附石而生魄晶相連如房呼為螺房晉安人呼為蟻前初生止如奉石四面漸長至一二丈者斬嚴如山俗呼蠕山每一房內有內 平徽寒無毒吃才回具母為之使得甘草牛膝遠去三當寒寒熟温暖洒洒驚患怒氣除拘緩鼠靈女子帶下赤白久服強骨節殺邪 熟小兒醬賴尚去肠下堅滿纏纏一切舊好化疾與堅清熱除濕止心脾氣痛痢下赤白濁消疝廢積塊纏疾結核時發明 録粉身止大人小兒盜汙同麻黃根蛇株子乾薑為粉去陰汗點治女子崩中止痛除風熱風靡鬼交精出話男子虚勞補腎安神去頓 鬼延年極除留熱在關節營衛虛熱去來不定煩滿心痛氣結止洋止渴除老血療洩精澀大小腸止大小便治暖痺欬嗽心膈下搖熱 一塊大房如馬蹄小者如人指面母謝來諸房皆開有小重入則合之以充腹海人取者皆難房以烈火逼之挑取其內當食品其味美

其肉食之 每食后用脫茶湯調服一錢其刻如神中預過第二錢紅花煎酒調下日三服仍用數之取效 勝金方 面的有實格子大母服三十已破未破用牡蠣四兩甘草一兩為家中直通隔勢內裹趾甲膿血不應者用牡蠣頭厚處生研為本母服面的有實牡蠣粉研末蜜九 乾坤生意 夢道便海十九米飲下日二服 丹溪方才若雲月再上小便利即愈一方用葱汁白髮同調小兒不用乾薑 初處世古三服神如〇夢道便海牡蠣粉醋糊丸椅子大每服三人形雲重牡蠣椒粉二兩乾薑通一兩研末冷水調糊添上須史囊熱如人乾則 到方病后常血服方寸之亦可靈光日三服 肘后方,便冰恩未每服一銭小尚香湯下取幼醫學集成,便數多便三升煎二升分匱五病后常且小勞即作牡蠣十分石膏五分為來酒、更林問服血藥不劫者用牡蠣粉黃黛炒等分為、更數多牡蠣五兩燒灰小 次 深味甘溫根毒生治教食治虚損調中解丹毒婦人血氣以薑醋生食治丹毒酒後煩熱止渴 \$ 食甚美令人細肌膚美類色質 二三服愈 經驗方百合變湯渴疾久不差者用牡蠣然二兩枯禮根二兩為細末每服方寸七用茶飲調下日三服取効 張仲景金活腳魚煎湯調下只百合變過傷寒傳成百合病如寒無寒如熱無熱欲卧不卧欲行不行欲食不食口苦小便亦色得樂則吐利變成 千金方虚势盜汗錢然二萬煎七分温服日一 本事方產后盜汗一錢用指內汁調下 經驗治過食水址蠟殿亦研末每服一錢用寸七 虚势盜汗牡蠣粉麻黃根黃茂等分為末每服二產后盜汗牡蠣粉麥髮炒黄等分母服治過食水服且或端午日用黃无固齊 地黃小草用之好古回牡蠣入足少陰為爽堅之劑以柴胡引之能去騙下硬以茶引之能消項上結核以大黃引之能消殷閱贖以地 九白湯下日一朋并家 四圍頻上取效一千金方應用未成則此拔壽水調出蠟粉末途之男女療態經點用出蠟版研末四两玄參末三兩髮糊九梧子大每古實粉及以雞子白和燈聽連未成用此拔壽水調出蠟粉末途之男女療態經點用出蠟版研末四两玄參末三兩髮糊九梧子大每 驗方月水不上未熟會九種子大每醋湯下四五十九 普灣方金種出血之 射后石傷源氣後仍外傳之取効 三因方為首初起今蘇月水不上牡蠣與研米醋搜成團再服研本以米醋調艾葉金種出血牡蠣粉傳放傷源氣口禁報直用牡蠣粉酒服二季百初起 黃為後能盜精收溢止小便醫經與分之樂也成無已回拉騙之鹹以消胸膈之滿以泄水氣使疮者消硬者與也元素四般水之主以 靈之類能止渴也 門十四 心用氣滴回服二錢 丹溪心法應疾寒丧大每服五十九温水下 普為方乘虚盗干年酒服方陽光則渴飲不思致行力舊七新心界氣痛氣實有疾者牡蠣煅粉應疾寒热牡蠣粉牡仲等分為求塞丸格子來虚盗干上方為末 與之類能止渴也 第名放好從半给從合告察形也後世混稱蛤蚌者非也 了属林設堪為粉非大蛤也時珍回群類甚繁全處處江湖中有之惟事的於河蚌與蛤問類而其形長者通回外國者通回點一角以景回養入大水為愈豪即此也藏器回生江漢混濱朋老蚌倉 第一次故此從年給從合苦蒙形也後世記練於財者非也

一致不多暴息引張之外 極近の日本人 こうける 照時日本 医一刀下記來正透齊給係之馬的外等合具些爾雅羅品牌排三字並音學母 好是名曰蛤曰庫皆鲜字之音轉也古今方言不 大年間目 长四十六 漂主婦人勞指下血點除煩解熱毒血崩帶下痔運壓再石樂毒以黃連末納入取汁點亦眼眼暗**日** 化痰消積止白濁帶下痢疾除濕腫水飲明目擦陰瘡濕瘡鄉華時食用的珍田鲜粉與海蛤粉同功皆水產也治病之要又在清熱行 內 氣味甘鹹冷無毒於止言冷而不言濕濕生熟熟久則氣上升而生痰生風何冷之有 主治上渴除熱解酒毒去眼赤洗明目除 洞庭漢污獨多大者長七寸狀如牡蠣華小者長三四寸狀如石決明華其內可食其殼可為粉 湖污人皆印成錠市之謂之蚌粉亦日蛤粉古人謂之昼灰以飾墙壁圖墓壙如今用石灰也 此方也云自少時從軍見主帥有此方則得以度餘生耳避疽亦順待其乾即易之一千金在目夜商粉三錢為末水飛過雖指肝一葉直萬網季恐素方乃尋訪前賣樂人飲以酒厚價求之則雖直亦重用米醋和蚌蛤厌塗之在目夜商遇夜不能視物用建昌軍螺兒好 生 粉氣味誠寒無毒衛學回能制石等 生治語府止期并嘔逆酷調塗雞腫年爛殼粉治反胃心胸痰飲用米飲服滿解熱煙 去豆不用醋和粉九格子大母服二十九薑酒下丈夫臍 熊食以汁送下一日一作與夜明砂同功 直指方府指濕爛棒之 囊域看聚及泛治沙粉丸主之用鲜粉一兩以巴豆七粒同炒赤披開納粉扎定以第二米泔煮七分熟仍別以鲜粉印指濕爛用鲜蛤粉乾養聚延結于胸膈之間心腹疼痛日夜不止或乾嘔暖食 終夕不寐面浮如盤徽宗呼李治之詔令供狀三日不效當該李憂惶技窮與妻泣别忽聞外叫賣效嗽藥一丈一貼喫了即得睡李市 同也說文云圓者曰繼長者曰靈江漢人呼為軍蛇汴人呼為婚岸是一至别錄曰馬刀生江湖池澤及東海取無時私景回李當之言 普本草言馬刀即齊蛤而唐宋本草失收除藏器重出齊蛤令併為一百萬生江漢長六七寸食其肉似蚌令人多不識大抵似全蜂擊而 腹痛当香湯下女人血氣痛重便和酒下 一門方式及因吐食一盛再入米醋同調送下 急救良方痰食吃呀一錢○類編云藏宗時李防禦為入內醫官時有寵妃病疾败一異行方新及因吐食用真正給粉每服稱過二錢搞生薑汁痰飲吸飲用真蚌粉新元炒紅入青黛少許用淡盤水滴麻油數點調服 貼視之其色沒碧思察性機悍併二服自試之無他乃取三點為一入內授妃服之是夕敬止比曉面消內侍走報天顏大喜賜金帛 孫氏仁存方

虫花 深色病果時珍回頭眼也般內光雅如初出日米長星藏器回處處有之小如蚌果色能候風雨以發飛時珍回 我進音成進 霍星生 強痛城的水土 内 氣味甘鹹冷無毒機數及冷氣消賢王治治時氣開胃壓丹石樂毒及疗瘡下濕氣通乳糟者食良生浸取汁洗疔瘡, 去暴熱明 内食發風多 順一般氣味鹹温無毒主治止痢影治陰瘡蘇療失精及胃中燒灰飲服治及胃吐食除心胸痰水器化痰止嘔治吞酸心痛及暴嗽 目利小便下熱氣腳氣濕毒解酒毒目黃浸汁服治治渴事生蜆浸水洗痘雞無瘢痕時 設正治學来服治疾病器 中狀如蛤兩頭尖小海人食之別無功用時珍回馬刀似鮮而小形狹而長其類甚多長短大小厚薄斜正雖有不同而性味功用大抵未見方用韓保昇回生江湖中細長小蚌也長三四寸閣五六分頌回今處處有之多在沙泥中頭小鋭人亦謂之蚌藏器回齊蛤生海 淋殺為獸賊紀本能除五職間熱肌中紀鼷止煩滿補中去厥痺利機關外消水應氣應疾飲時 北及東教氣味子微寒有毒得水爛人腸又曰得水良常白傷小寒大毒の藏器日遠志蠟皆畏齊蛤王治婦人漏下赤白寒熱破石 英國廣器回城雖生東海似點而偏有毛頭回似點而長身高原東回順

直大块寶 深名珍珠開非珠南方濱珠馬真集區李珣回真珠出南海石決明産也蜀中西路女外出者是蚌蛤產光白甚好不及船上 大年間日間 気もって 胡蘭以以三家先蘇昌無審五山正有利都治告等意義養大悟又因到海使不敢然治口及自社会等心期疾状婦心疾止惡山石好敬心痛及是職 較方万四也住研細末每服二錢用人參縮砂湯調下不然用陳米欽調服亦可及覺心腹脹痛將發及胃即以此樂治之 百一方 0 急 一人用黃頭殼并田螺殼並取久在泥中者各等分炒成白灰每二兩入白梅肉四個擔和為九入砂合子內蓋定泥固殿存 焼灰金一切濕瘡與此粉同功時的方籍一卒歌不止服一錢日三服甚効 出急救良方爽哈咳嗽極細末以米飲調服一錢日三服燒灰金一切濕瘡與此粉同功時的方舊一卒歌不止用白蚬殼搗為細末以熟米飲調每寒喘咳嗽用白蚬殼多年陳者燒過存性為 色胎也時珍回按廉州志云合浦縣海中有梅青嬰三池強人每以長繩繁腰擔監入水拾蚌入監即振繩令舟人急取之若有一線之 及南海者奇而且多宗顾到河北海濼中亦有國及寸者色多微紅球母與廉州者不相類但清水急流處其色光白濁水及不流處其舍不必是池中也其北海珠蚌種類小別人取其內或有得珠者不甚光堂亦不常有不堪入樂又蚌中一種似江挑者腹亦有珠皆不 以五分至一寸八九分者為大品有光彩一邊似度金者名當珠次則走珠滑珠等品也格古論云南番珠色白圓耀者為上廣西者次見襲人入海取得珠子樹數經其樹狀如柳枝鮮生於樹不可上下樹生于石藝人鑿石得樹以求料甚可異也又南越志云珠有九品 與海通池水乃淡此不可測也工人採小鲜肉作脯食亦往往得細珠如水乃知此池之鮮大小皆有珠也而今之取珠牡者云得之海 按循表錄異云庫州邊海中有洲島島上有大池謂之珠池每歲刺史親監珠户入池樣老蚌剖取珠以充貫池雖在海上而人疑其底 膽綿聚塞耳主龍軍磨壓處樣條面默止沒合知母飛煩熱消渴合左纏根治小兒麩豆瘡入眼海除小兒驚熱廣安塊魄止遣精白 紛袋盛入豆腐腹中煮一炷香云不傷珠也 日受盛入豆腐腹中養一味者云不傷珠也 氣味戲甘寒無毒主治鎮心縣回去屬醫障腹塗面令人潤澤好顏色塗手足去皮膚逆足氣者以人乳浸三日煮過如上擔研一法以 皮髓球在足蛛珠在腹皆不及蚌珠也。作言網袋盛之置牡蠣四兩於平底鐺中以物四向支穩然後看球於上乃下地輸五花皮五也龍珠在鎮蛇珠在口魚珠在眼紋珠在多言季珀四凡用以新完未經續級者研如粉方堪服食不細則傷人臟腑骸四凡用以新者 之北海珠色微青者為上粉白油黃者下也西番馬價珠為上色青如翠其老色夾石粉青油烟者下也凡蚌間雷則麻瘦其孕珠如慢 血浮水則葬魚腹矣又熊太古冀越集云禹貢言淮夷螾珠後世乃出領南今南珠色紅西洋珠色白北海珠色微青各隨方色也子堂 及故謂之珠胎中秋無月則財無胎在思賦云蚌蛤珠胎與月盈虧是实陸佃云蚌蛤無陰陽牝出須雀點化成故能生珠事一於陰精 寸以上服食令人長生以酪難漬之皆化如水銀以浮石蜂巢蛇黄等物合之可引長三四尺為丸服之時珍回見入樂不用首飾及自 方草各到四兩龍住以漿水不住火煮三日夜取出用甘草湯淘淨於白中搖細重篩更研二萬下方可服食順微回絕朴子云真珠徑

るされる日 石決明别緣是无孔螺再設名千里光時珍回決明千里光以功其因在生大者如手明耀五色內亦各珠恭回此是鰒魚甲也附 障醫就常通五林時所方其一蓋明怕日錢水煎冷服 有軟硬物即加朽木木五分 勝金方 月虚回翳各等分為末每服三銭用鹽東同水煎和查通口服每日服二次 經驗方為末飛過熟水服二錢每日二服如料中干虚回翳凡氣虚血虚肝虚眼白俱赤夜如雞喙生浮醫者用海蚌殼燒過成灰木賊焙 被氣味鹹平無毒保界回寒○你應主治目障醫痛青首久服益精輕身緣明目磨障·用所風熱青首內障骨蒸勞極珣水飛點外 簸魚是一種二類故功用相同吳越人以糟決明酒蛤蜊為美品者即此戶一入樂數回母五兩用塩半兩同東流水入瓷器內煮一伏脱也陶氏以為紫貝雷氏以為真珠牡楊倞註前子以為1題甲皆非矣惟多白的回凡用以輕表煨熟磨去粗皮爛據再乳細如變方堪 錢水七分煎四分温服日三 聖惠方目生預醫真珠一兩地榆二兩水二大監煮乾取真珠以醋浸真珠末水飛一兩石羔末一錢每服一目生預醫真珠一兩地榆二兩水二大監煮乾取真珠以醋浸 濁解短行毒主難座下死胎胞衣珍愛旧故能安施定魄明目治量所力新九安地定的和服日三尤宜小兒 時楊末研粉再用五花皮地榆阿膠各十两以東流水淘三度日乾再研 浸水洗眼七孔九孔者良十孔者不住海人亦敢其內宗爽回登菜海邊甚多人米肉供饌及乾充苞直肉與殼两可用時珍回石決明 按禁貝即令研螺殊非此類驗魚乃王莽所嗜者一邊看石光明可爱自是一種與決明相近也決明殼大如手小者如三兩指大可以 石生狀如蛤惟一片無對七乳者具今俗用紫貝全非頌回令衛南州郡及萊州海邊皆有之來無時舊注或以為紫貝或以為鰒魚甲 珠子七枚為末新汉 十兩永不得食山龜令人喪目時珍日今方家只以益同東流水煮一伏時研末水飛用 形長如小蚌而扁外皮甚粗細孔雜雜內則光耀背側一行有孔如穿成者生於石崖之上海人泅水乘其不意即易得之否則緊粘難 四粒納口中 肘后灰塵迷目明也 格古論婦人難達與珠不一兩酒胞衣不下資服 千金子死腹中服立出 外臺班痘又餐血和丸小豆大以三灰塵迷目用大珠拭之則婦人難達真珠不一兩酒胞衣不下真珠一兩研末子死腹中真珠末二兩酒 儒門事親追獲空毒於豆下 肝虚目暗誤然至一半新綿漉過瓶盛賴點取蹇 聖惠方言首不見上 小兒中風海至為末新汲返獲空毒方見穀部肝虚目暗茫茫不見真珠末一兩白蜜二合鯉魚膽二枝和合言首不見方同小兒中風手足 きとでナッ 錢水煎冷服 明目集驗方痘後目野共為細末以指肝釀食 鴻飛集小便五沐去粗皮研用十里光黃前花甘草各一痘後目野用石決明火蝦研谷精草各等分、便五林用石決明 一萬下入樂服至 大直小兒 肘后卒件不言真珠末

一一一大日本經過一時於回海站者海中諸的爛殺之總稱不專指一的也是用五月淘沙取之南海亦有之界回海蛤細如巨勝子光淨堂 THE PARTY OF THE P 從回报開入樂末在內礼定砂確養熟以氣薰目待冷食肝飲汁 龍目論節白酒酒過熱以決明來攪入酒內益住一時取飲之其。但用石決明一兩燒遇存性外用舊水三兩去皮為來每服三錢以猪肝降白酒发用石決明不拘多少數個以火堰過研為細末的 這良会人多取相類者磨湯之日華回此是雅食鮮蛤糞出者有文彩為文始無文彩為海蛤鄉人久以海邊爛蛤殼風濤打磨蟹淨者風氣普回海蛤頭有文文如絡鹽時珍回此乃魁蛤非海蛤也益誤菜今正之○乙是回海蛤至滑澤云從雅屎中得之二三十過方為 是未爛時殼猶有文者二物本同一類正如爛蜆蚌殼所主亦與生者不同也假如雅食蛤殼豈擇文與不文即宗爽因海蛤文蛤陳 滑者好其粗如半否仁者為從耳給不堪入樂時珍回按沈存中筆該云海蛤即海邊沙泥中得之大者如恭子小者如油麻粒黃白 用氣味苦鹹平無毒 又有日蜀棒為之使畏物膽甘遂光花 王治教进上無喘息煩滿胸痛寒熱經療陰寒。第三十一水滿多痛利 是一種陳氏言文始是未爛時殼則亦泛指諸蛤本職者矣其說未穩但海中蛤蚌名色雖殊性味相類功用亦同無甚分別也 極是今海中無雁豈有糞即給有內時猶可食也內既無矣安得更糞過二三十次即陶說認矣好珍豆海蛤是酱蛤爛般文點自氨 偽作之藏器四一說皆非也海蛤是海中爛殺久在沙泥風波淘洗自然圓淨無文有大有小以小者為住非一一從雅腹中出也大 色或黃亦相雜益非一類乃豁給之殼為海水磁碼日久光繁都無舊質蛤類至多不能分別其為何蛤故通謂之海蛤也餘見下條 九服至利下水為妙水腫發熱等子惡白皮各一錢燈心三分水煎服日二 聖惠方石水晚短日為七錢老夢慈亦茯苓桑白皮各一研九梧子大一服十大塵發熱小便不通者海蛤湯主之海蛤木通猪苓澤瀉滑石黄石水晚延其腹獨大者海蛇丸主之海 點股粉百 膀胱大小腸再治水氣浮腫下小便治嗽逆上氣項下空寒數據應逆胸脇脹急腰痛五痔婦人崩中帶下華止消湯潤五臟治服丹石 兩入她骨皮拍舊為五兩圆煎一代時東流水淘三次編粉用保昇回取得以半天河煮五十刻以拘祀汁拌勾入蓋竹筒內蒸一代時數四尺使海蛤勿用游波虫骨真相似只是面上無光誤餌之令人狂走欲投水如鬼祟惟醋解之立愈其海蛤用漿水煮一伏時每一 人有這所清熱利濕化疾飲治積聚除血則婦人血結胸傷寒反汗搐搦中風難疾時間方舊二水縣重滴觀器回用海蛤杏仁漢防已 いたのうりい

本等新旨 校紅花湯發其汗則愈益膻中血聚則小腸壅小腸壅則血不行服此則小腸通則血流行而胸膈利矣,未脏活人書,傷寒者将宗痛不可近伸景無方宜海給散主之并刺期門穴用海蛤滑石甘草各一兩芒硝半兩為末每服二錢難子清調服更服桂 大每米飲下五十九日二次 聖潛總錄 氣用沒月為枝骸等分流水煎服日二次兩陳橋皮都享仁各半兩為求靈丸如稱子氣重經重用海站海帶海蒙海螵蛸海昆布 地でサナ 何氏血刺内熱二銭日二 傳信傷寒血治縣

血不止蛤粉一兩羅七遍槐花半兩炒焦研勾

別學巡白益樂以帛總定於暖室中熱水浸料至膝上水冷又添候遍身汗出為度凡三日一作以知為度中風雅致驗鯉甲下血爽回傷寒出汗不徹手脚構者用海蛤川烏頭各一兩川山甲二兩為求酒丸如彈子大捏扁置所患足心下中風雅及方向上又具且

别孽怒白益樂以帛總定於暖室中熱水沒腳至膝上水冷又添候遍身汗出為度凡三日一作以知為度

文出上品源多花的以形名也是海上有班文歌回大者圖三寸小者圖五六分時珍回按沈存中筆該云文蛤即今異人所食花蛤也文白本經過多花的時珍回時與剛蘇回文蛤生東海表有文取無時記景回小大皆有紫斑保拜回今出來州海中三月中旬米背 沸湯下甚如 行金四年數日欲盡文蛤燒灰以職 小便化痰軟堅治口鼻中強形珍客目給之鹹走腎以勝水氣即七新一傷寒文蛤散之更益煩熱欲水不渴者此散主之文蛤五两為小便化痰軟堅治口鼻中強形好發用時於回按成無巴云支付方得一傷寒文蛤散張伸景云病在陽當以汗解反以冷水噀之或灌 設有花班的便是一個公路一風味鹹平無毒主治是瘡蝕五時經教逆胸禪腰稱肠急氣囊大孔出血女人崩中漏下錄能止煩渴利其形一頭小一頭大修合同海風味鹹平無毒主治是瘡蝕五時經教逆胸禪腰稱肠急氣囊大孔出血女人崩中漏下剝能止煩渴利

虫 嘉祐 解名利於人者故名在其內充海錯亦作為醬醮其敬犬殿作粉名曰蛤蜊粉也 沸湯下甚効

代空青夫空青得納之精氣而生性寒可治亦目若唇毒是臟膽毒氣上衝非空青可治蛤蜊雖寒而產中有水亦不可不知矣 高武痘疹正常云俗言蜂螂海錯能發疹多数傷損脾胃生疾作嘔作為此皆嗜矣作罪也又言痘毒入目者以蛤蜊汁點之可 以一到 分釋马姆給粉時珍回海蛤粉的海門所發於首者亦多聚始也大抵海中蚌蛤蚶織性味鹹寒不甚相遠功能軟散小異 內 氣味酸冷無毒病 回此物性雖冷乃與丹上治潤五脈止治渴期罰治老癖為寒熱婦人血地宜為食之錫者食配酒景發用時於

罪若江海野軍在由水沒沒在官行本利法而已今藥肆官

完成更具有四次具练五天 新新教育山新期以及大汉一种目前有多多的文子不明的人的即由人一年八十二年

据言然 造其軍職器回始類也生氣味甘平無毒至治熱無消食雜記布作奏主結議職 聖宋嘉祐 彩之其解與江湖中馬刀城規相似其類甚多關男人以田種之候潮況壅沃謂之蟶田呼其內為蝗腸聖五真切○寒之異解點曰輕生海泥中長二三寸大如指兩頭關時珍回輕乃海中小蚌也其形長短大小不一 なち間目見に百十六 浮腫和小便止遺精白圖心脾疼痛化積塊解結氣消塵核散腫毒治婦人血病油調釜湯火傷時發因應時珍回寒制火而鹹潤下故 和成團成乾用並妙」工意時珍回海石乃海中浮石也詳見石部汪氏經引未冠之說為證陳嘉謨本草又引為據今考二公本書並成以熟榜樓連子同語正英機回丹溪有言點粉即是海石遊氏以海石註點粉則二物可通用矣海石即海點點粉即影例放於成山 謂之海豹得水則易爛檢後人因名售物也然出海中沙石問故功亦能化度要堅作沙口按吳珠云凡用蛤粉取繁口蛤蜊殼炭火製大同非若江湖蚌輪無鹹水浸渍但能清熱利濕而已今樂肆有一種狀如線粉者多石震等回蛤粉用蛤蜊燒服成粉不入煎劑時珍 以滲取其經大化而利小便也好古回始粉乃腎經血分之樂故主濕嗽腎滑之疾的方籍一種症水重皆際不治一幅令以大時能降馬寒散熱而離走血故能消馬堅者爽之以鹹取其属水而性潤也濕者燥之才方舊一種症水重皆滁州酒庫橫司陳通患水腫 和成園感乾月記少 一次點粉味鹹而且能補暫陰黃和苦而降心火也 正其張 内氣味甘温無毒能四天行病主治補虚主治利者食之去胸中那熱煩悶飯後食之與服丹石人相宜治婦人産後虚損毒 二次蛤粉味鹹而且能補腎陰黄柏苦而降心火也 金回夜盲腰子中麻繁定蒸食之一日一服 儒門事親細本白水丸如梧子太母服一百九空心用温酒下日金回夜盲真蛤粉炒黄為末以油蠟化和九皂子大内於猪 級色家推察如玉斑點如此每人以火災之則殼關取肉食之鐘疏云車繁蚶螺眉目內缺獨殼外城無古無具无機何好立充庖厨水 下二十九服盡小便下數桶而愈 南海北海皆有之采無時其肉食之似蛤制而堅硬不及近世愿直多用其般北中者不堪用背案色者海人亦名繁具非安時珍曰 主義。氣味藏寒無毒主治熱痰濕疾老痰頑疾疝氣白濁帶下同香附末薑汁調服主心預門清熱利濕化痰飲定喘嗽止嘔逆治 二十天服盡小便下數桶而愈 普濟方心氣疼消等分白湯溶服 聖惠方 白濁宣者之用蛤粉煅一斤黄柏新瓦炒過一斤為個怎如泥入蛤粉先悟子大每食前白湯 通疼消真蛤粉炒過白佐以香附末白濁置毒潔古云陽盛隆症故精泄也真珠粉及主

次氣味甘平無毒能時珍回來劉衛回及食益人過多即應氣主治是揮洩利便腹血緣測五臟止治渴利關節服丹石人宜食之 中上品作三个據郭璞說合併為一 保名魁陸縣出附行至子續表 石聖子甘紫嶺表蘇異云南人名空慈子尚書盧敦以其發人口別錄交正時珍回來嘉帖別出對條軍人起陸别出一作五至子續表 石聖子時珍回魁者養年之名略形肖之故也如味甘故從 雅註云則陰即今之財也以如小的而風厚臨海異物志云期之大者徑四寸背上溝文似死屋之襲肉味極佳今浙東以近海田裡之 廣人謂之蜜丁名門別鋒云一名活東談矣活東蝌斗也見爾雅什老化為魁蛤故名伏老百百丈米無時弘景回形似約輕小終長外似五屋之龍改為五星五襲也廣人重其內矣以為酒呼為天衛之城回說文云老伏翼一年別錄回魁蛤生東海正圓兩頭空表首 有級橫文理云是老蛹所化方用主少保界回今出來州形圖長似大腹檳榔雨頭有孔藏器回班生海中殼如瓦屋時珍回案郭珠衛 調車發末二錢脈粉少許空心温服下惡凝毒為度 二錢通作一服將三味入酒二盤煎半益去洋入蜂蜜一是 煎一意調服五更轉下惡物為度未下再服其者不遇二服 外科精要 一味更数散未燈心三十些枯樓一個取仁沙香甘草節妙火毒一兩生甘草木一錢半輕粉五分為末每那四銭用枯樓一個酒一盖下來更数散治症同上用車餐四個黄光固濟販赤出毒研 有奇功亦須審其氣血虚實老少如何可也今外科斟知用者即方二重整轉去首用車發即昌城繁并光厚者以縊泥因濟城亦出鹹氣寒而降陰中之陰也入血分故家人用治應通取惡物下云奸方新重整轉去故治發首應項不問淺深大小利去病根則免傷妄 級氣味原生治者那種毒燒亦醋淬二度為末同甘草等分酒服并以醋調傳之 · 治積塊解酒毒治塩酒發音炊痛於發明車發味 之金似誤詳齡部蛟龍下 矣又臨海水土記云似車藝而倒不正者已移角似車藝而設薄者曰姑勞似車藝而小者曰羊蹄出羅江昔人皆謂雞化者乃較盛之 内 原味日歐冷無毒就四八十二治解酒毒消湯并應腫滿 為口食羅顧云雀入淮為略維入海為儘大給也內可以食殼可飾器物灰可園塞場受又可為粉飾面俗呼給粉亦或生珠其為用多 利の四十

要首的風川石道建哥令人能食温田尚食起馬時益血色的

免生意耀熱毒。心容冷氣腰谷冷風利五臟健胃令人能食器溫中治食起陽滿益血色日 我你不了赤米醋淬三度出火毒研粉 氣味甘鹹平無毒主治是過醋冷酷丸服治一切血氣冷氣避醉由治血地化疾情,這四

車 是不接正自五石部羅名海扇時珍素朝會云車沿海中大貝也存住研傳小兒走馬牙疳有效珍餐用成龍子能消血塊散疾植

車 海大樂校正移入此 等名海后海扇海中甲物也其形如扇首文如五星三月三日潮盡乃出楚書謂之年婆各揭拉婆了角車果 海上海校正自五石部署名海局時珍紫崎會云車渠海中大貝也首上龍文如車輪之渠故名車溝回渠鍋積電雪錄云東至事 · 拟氣味甘鹹大寒無毒生治安神鎮宅解諸毒雜及點發同玳環等分磨人乳服之極驗 愛明者故其功用亦相彷彿 是五石之類生西國形如鮮的有文理西域七寶此其一也時珍回車渠大此也大者長二三尺閣尺許厚二三寸放外溝盤如期級而 王楊慎丹鉛録云車渠作孟注酒滿遇一分不溢試之果然 深大皆緞文如瓦溝無横文也殼內白哲如玉亦不甚貴番人以節器物謬言為玉石之類或云玉中亦有車梁而此始似之故也沈存 中華該云車濕大者如其背有渠壟如財殼以作器繳如白

月子下品灣名貝遊綠白貝華海貝易以二為朋令獨雲南用之呼為海肥以一為在四在為手四手為苗五苗為索項曰貝腹下深白 髭頭家用以節鑑畫家用以好物時珍白具子小白具也大如拇指頂長寸許目腹皆白諸具皆背隆如此有腹下两開相向有齒刻如 故曰貝齒 有因易順回貝子貝類之最小者亦若蝸狀長寸許色微白赤有深紫黑者今多穿與小兒越弄北人用級衣及禮帽為飾有刻如魚盖美紀別錄曰貝子生東海池澤米無時弘景回出南海此是小小白貝子人以飾軍容服物者獨回雲南極多用為錢貨 魚齒其中肉如蝌蚪而有首尾故總子才公書精臨云貝介出也旨弯而渾以象天之陽腹平而拆以象地之陰貝類不一按爾雅云貝 治氣障酸貝服蛆出雖不能死齡增壽其總害一也復有下此者磨碳蟬奇但逐濕去水無奇功也貝之大者如輪可以明日南海貝如 秘寶其次則盈尺狀如亦雷黑塞者謂之常見素質紅章謂之珠見青池綠文謂之級見黑文黃畫謂之霞見紫貝愈疾珠則明目級目 而險回知音图小而被回睛音賣又古有相月經甚詳其文云米仲受之於琴高以遺當稽太守嚴助回徑尺之貝三代之正端靈奇之 在陸回縣音標在水回輕音函大回航音杭小回鯖音眷黑回玄赤回點黃獨白文曰餘販首池白質黃文曰餘泉博而標回輕音巴大

1

た在間引電気白い

王 草 案名馬刺螺網成與時珍白河馬斯衛也此則似之故名徐長見別錄回河生南海米無時白如野恭回河貝類也大如鰒皮黄黑可 唇本翠名馬刺螺網成與時珍白河馬勒衛也此則似之故名徐其見別錄回河生南海米無時白如野恭回河貝類也大如鰒皮黄黑 少不 日、草 釋之又 月 石 班外師而光彩煥糊故名頌白重家用以好物故名日研媒也等 角三寸背有紫斑而骨白南夷来以為貨市比不 日、惠本雲之以明牙墨時珍白南州異物志云文則甚大質白文繁無姿自然不假。至恭回紫則出東南海中形似則子而大二 る 当 利 目 老 四十一 寸長三四寸作之也凡用火鍋刀刮末研細重羅再研千下不入婦人藥也一氣味鹹之無毒主治官醫斷血生肌事治醫膜及筋努內納者圖七八多台歌回到要冬米色白脈者并有白旋水文勿令見火即無用 治明回去熟毒本小兒班珍回醫珍問方無班珍人回定米泔煮熟瓶盛路一夜空心嚼食之 雙童百問 刮點之均去面黑珍附方二目生澤醫馬河三分前到點之 聖惠方 面黑令白海夜人孔訓傳旦以縣水洗之同上刮點之事去面黑時間方新回生澤醫馬河三分白龍腦半錢枯過白面黑令白馬河白附子珊瑚魔天白等分為末 之時珍回按陸機詩疏云繁具質白如玉紫點為文皆行列相當大者徑一尺七八寸交趾九真以為五盤形分子,深默城平無毒主宗葵回繁具背上深繁有黑點領回員類極多古人以為寶貨而繁貝尤貴後世不用見賤而樂中亦希便等合同具為大城平無毒主 方食物中毒則因在諸內中有毒並用具子燒研水調半錢服中則因毒方同樂前錢毒月三服 千金方軍食物中毒貝子一枚含之自吐〇聖惠治漏脯毒製精毒及內財因毒方同樂前錢毒月齒燒研水服三錢 二錢日三服 一個國本三蘇為末髮水和服須與即通也 肘后方,便不通因為末温而服 田氏方下丹医療研不樣之 簡便燒研每生酒服一更國各下通問服二三日則殺人以具齒三校甘遂,便不通白海與一對生一個燒一下丹金瘡白海與三個蝦紅 鼻湖出膿血下刺男子陰瘡解漏脯髮膽諸毒射罔毒輕箭毒珍附方舊四目花醫請貝子一兩燒研如輕入龍腦少許點 島淵膿血貝 人惡夜行能伏鬼魅百歡亦而中國雨則輕露則重是也不以是無效貝子以審酷相對浸之蒸過取出以清酒淘析不以職工有事主語貝使人盜谷上有緣幻唇雨則重露則輕是也委貝使多口項回凡入樂燒過用數回凡使勿用花虫殼真相似只不未職工有 治官醫五癃利水道鬼疰靈毒腹獨下血經温疰寒熱解肌散結熱綠燒研點目去醫界傷寒狂熱難下水氣浮腫小兒疳蝕吐乳均治 蘇聯白數性寒味甘可止水毒沒貝使人喜然勿近婦人黑白各半是也罹貝使人善繁勿近重子黄唇蓋有亦販是也難貝使人病應 黑鼻無皮是也嚼貝使人胎消勿示孕婦亦帶通谷是也惠貝使人善忘亦機內沒有亦終是也當貝便童子愚女人淫青唇亦鼻是也

甚益人時珍回接阮氏云溪菜生海藻上故治塚與海藻同功 源吐出無事止藏器回多食發料石令人腸結久食脱人髮 上治了毛再入蘿蔔或紫蘇或冬瓜同煮即更妙日華田雖形狀不典而源本甘温無事日華田不宜多食多食令人頭目悶鬧得微利即王治 是矣或指為繁貝及石決明者皆非矣 · 京文音名はよう一次月台台上と 氣味甘咸平無毒生治利小便的動應部而楊起前子云東海有紫蛙魚鹽氣味甘咸平無毒生治利小便時 海州郡及明州皆有之或只以台州小者為住其縣大如小拳音黃色長四五寸諸螺之中此肉味最厚南人食之南州異物志云甲香 飽洗煮熟食之能補五臟益陽事理腰脚系能消宿食除腹中冷氣速醉亦可燒汁沸出食之上消癭氣時 大者如歐面前一邊直控長數寸圍般坦告有利具衛雜衆香境之益方獨燒則臭今醫家補用惟合皆者用之又有小甲香狀若蝶子 五入居螺還則至出也內為魚所食則殼浮出人因取之作杯 螺蜱属也大者如斗出日南派海中香螺常可雜甲香老鈿螺光彩可節鏡背者紅螺色微紅青螺色如翡翠髮螺味辛如蔥紫具螺即 取其帶修合成也海中螺類絕有大者珠螺莹翠如珠鸚鵡螺形如鸚鵡頭並可作不梭尾螺形如梭令釋子所吹者皆不入樂時珍曰 紫貝也點越轉質白而繁頭如鳥形其內常離教出食出則寄居 虚勢傷態精型衰少及吐血久利腸鳴腰痛疝瘕婦人帶下產後瘦瘠點產後血結腹內冷痛治癥瘕潤毛髮治崩中帶下燒食一頓令 不能 報名發來所呼海監軍海夫人形夫人以似名也 海南人好食之號回常的燒食即苦不宜人與少米先者熟後除去一宋嘉明我於所丹雖音東海夫人時珍回淡以味敷以其用藏器回東海夫人生東南海中似珠好一頭小中野少毛味甘美 氣味行於無壽主治自痛果年或三四十年生臟取汁洗之或入黃連末在內取汁點之器含米煮食治心痛緣 香修白殿口凡使用生养香皂魚同煮半日石口捣錦用之經驗方回凡使用黄泥同水煮一沒時換泔再煮凡二溴流 釋名於此時同 紫語特通財名日間真職記云有長八九寸者江淹石坳賦云亦有足異得春雨則生花故郭璞賦云石釋之於法音劫與紫語音通邦俗其明時珍回石坳生東南海中石上軒給之属形如龜脚亦有爪敢殼如蟹螯色紫可食 15 23

中前議方面歌器回甲煎以諸藥及美界花燒灰和蠟成口脂所主與甲香器同三年者良時珍回甲煎以原本温世書主治甲直小 本草然巨 田高明上品作商時珍回螺蚌属 其歲旋文其內視月盛動故王充云月毀於天螺消於淵說卦云離為藏為此為越為監為聖皆以其一日高明別錄其有記景回田螺生水田中及湖清岸側形圓大如梨橋小者如桃李人煮食之保昇曰狀類蜗牛而失長青黄色春夏米之 定入田中活螺三升在內待食弱盡吐沫出乃收飲之立効肝熱目赤起於淨器中者少塩化於甲內承取自然汁點目逐箇用了放去及螺或煮食飲汁亦妙の聖惠用糯米二升煮稀粥一斗冷干热目赤樂性論用大田螺七枚洗淨新汲水養去洗穢操水一升浸洗取熱下行止禁口剩下水氣淋開取水搭捧瘡胡臭燒研治瘰癧癰瘡時內方舊二 治渴飲水日夜不止小便數者心鎮用田螺五升 外則而 結就回下黃脚氣衝上小腹惡硬小便亦避手足浮腫生浸取汁飲之止治渴傷肉傳熱意識壓丹石毒洗利濕熱治黃指編賴此照引 烟号風眼銅綠代塩花 食酒口辱飲 聖惠酒酉不酉食飲汁即解 肘后,便不通服服如鼓用田螺一枚塩半之損玄風限方法同上但以飲酒口辱 螺蚌煮汁百谷不里用水中螺蚌煎敢煮厂便不通服服如鼓用田螺一枚塩半七生搗停臍下 内氣味甘大寒無毒主治自熱赤痛止渴剝者汁療熱醒酒用真珠黃連末內入良久取汁注回中止目痛易養食利大小便去腹中 内柔也 兒頭瘡吻瘡口旁噬瘡具後同蝕搶蜂蛇蠍之瘡並衝之器 禮也宗顾回甲香善能管者烟與沉檀龍麝者用之尤住 氣味鹹平無毒主治心腹滿痛無急止前下淋布如飛清神主腸風弄變明猛燒令盡去之爐旁看火煖水即香不散此法出於劉宛奉氣味鹹平無毒主治心腹滿痛無急止前下淋傳如飛清神主腸風弄變 益上一伏時待冷硬石臼木杆搖爛入沉香來三雨麝一分和搖印成以瓶貯之埋過經久方燒凡燒此香須用大火爐多着熱厌剛炭 出衆子到去香上涎物以白米三合水一斗城火養就又以宴三合水一斗者三伏時乃以炭火燒地令熱洒酒令潤輔香於上以新天 樓磨折解頭瘡暖 意中 直蛇蠍蜂螫器 地でてい

原於用太固頭二枚指揮人軍事三所以劉照朝局級下班 医司多者法语我正道我三道我三道我正是不是不可是用一

中 高用後者之與動網牛其類與多故有二名以表名鬼用用一角工夏漢河尤多大如指頭而殼厚於田螺惟食光水春月人米置鍋中間可正照 買養 原師時珍日師求多也其形似獨交名鬼民書其第別錄回蝴蝶生江夏溪水中小子田螺上有養時珍日處處湖溪有之 見多葉、遠年白田螺般境及入衛 流浮重用大田縣大蒜車前子等分傷膏攤貼膽上水從便西亞酱豆用田螺將水養數日去泥取出生傷爛入好酒好致之上用生大 肛門將雞網熊婦之以軟帛托上自然不再復發也 肛門將雞領熊婦之以軟帛托上自然不再復發也一德生堂經驗方及目過是田螺洗淨水養待吐出淡資取晒半較大格子大井水養三四日去泛用雞爪黃連研細末入屬內待化成水以濃茶洗淨又目過是田螺洗淨水養待吐出淡資取晒半較大格子大 類為禁己病死站於問半日熟軍下行即思食矣甚動丹溪月風下山內乾研不作一般熟過下 百一大月月月大田螺二三枚將方果愈等己前笑用大田螺二枚搖爛入麝香三分作餅炒熟局風下山因酒毒者大田螺五個燒至殼白人易兒工脫下三五丁者用 無指妻為用楊碎緣之即獲 多能鄙事女者下步粉同研傳之初 醫林華要 關傳而股上便覺冷 螺汁點之三五次即獲 寒源治石香油調搽 集要方 沙罗忌腫水點落上 普灣少量難可熱協關入攀紅三錢以塩水調採 係氏洗看有墨處是惠數以裏聽過皮用田螺連內燒存性产管忌腫用田螺入水片化風量是為用螺獅十個惺樹皮水一兩同入碗內蒸 舌螺腳傳上其病即愈 服病古具格之久久絕根〇又方大田螺一個入麝香三分在內埋露地七七日取出看患洗拭以累臺上再補給用馬齒見湯光洋揚旋減河是乾坤生意用田螺一個水養侯摩關挑巴豆仁一個在內敢置蓋內夏一夜冬七夜自然成水常取 ·放氣味甘平無毒主治境研主尸连心腹痛失精止瀉鉄爛者燒研水服止反圖去平心南點爛殼研細末服之止下血小兒驚風看 堪用去撤器回此物難死誤光人壁中數年猶活也 益之其內自出酒沒糖卷食之清明後其中有異不 1. なかの 爱露眼水珍郎方三八月郭次去松及以散研末以烏沉湯萬中散之類調服二錢不傳之妙 集要八兒面死由調榜之 聖惠八 田利小便董守約書用行效 香少許水調灌之 Company of the last 曾用有效 梅史 寒漏寒清射螺一枚用針刺破入白攀未同埋一夜取螺內水帰港上又善能止庸也甚如口 檀至足而安又可傳妄漏交南乾坤生意用田螺一個入片腦一分在內取水搽之仍先以冬水湯洗淨口孫氏用 一一一一一 經驗方水

安門居虫也清寒之奇去寒風自出食螺蛤欲合已還般中海族多被其壽又南海一種似蜘蛛入螺紋甲質戲而光編之即縮如螺火 方 三取道 角色螺紫色有斑文令 憲波出光碟版如禁豆可代充海錯行 三取於島的嚴器回發轉生水嘉海中味年辣如整時珍回按調會云 本当然臣 各在題級中者名日號則者各亦非一種也 為味 主治是獨色美心志外 次氣味·主無毒主治飛口遊戲主食之浸浴臺醋獨住點 此酒下數次即效 扶專精方,只用月坐之少項即愈 簡便戶方回醫住 濟急仙方已近月之神效 葉氏摘至方酒三點煮至一點挑內食之以八已兒工蠑鄉二三計鋪在桶內置方回醫水者螺螂常食口遊又重螺螂內入塩少許福泥站 痘酒痘小轉躺養去泥土日日食道土山病後身面俱黄吐血成盆豁樂不效用頭十個水漂去泥傷爛露一夜五冰白窗螺腳一盆達 分序腦少許為末樣之,只吃疾為時舉手合掌皈依各之即效 華氏摘玄方寒寒已死日日傳之 談墊省方班落不止腳殼洗淨古塘上螺鄉越長砂等小兒季疾向南墙上年久螺鄉為末日職時以水調成日寒寒已成土墙上白螺鄉殺為未這意不女場上白螺 大人震味甘寒無毒去湯館明目下水縣止圖藏應酒解熱利大小便尚黃疸水腫治及問頭疾脫肛疼漏館二字疑此設附方七黃 之類同功合而觀之自可神悟所方十至得來來看服方寸七 肘后方深延心有酒服方寸七立止 正傳 用無方強望上陳白屬其般大抵與蚌粉點粉蝴號付方都在得來來屋上白螺或白蜆般傷為深延心菌白螺鄉散洗净燒存性研末為最寒露白玉散用 開 我年久者良火横過用 氣味同主治疾愈積及圖院痛寒及圖院深寒歌鼻渦脫耳痔疾瘡節上村湯火傷珍發明乃軒給之 體方滴要 服研修之 下甚切 緣氏 八兒車死入倒掛塵等分油調達之 壽城臣豆子頂燒灰傳之 奇幼沙人傷症風師油調傳 詹察林村宏姆鄉燒研每服一錢、兒大作用鬼眼睛即墙上白螺螂殼燒灰餐頁生食用溪港平久螺螂易火傷症用多年乾白螺螄殼易煙

能拿口放此酒工光 高黃 馬田希蓋日并月對籍色都并月数名水下一

本草綱目是多四十六 果君子 海里用地亦難得之物時珍且額玠海槎錄云相思于狀如螺中實如石大如豆藏篋笥積嚴不壞若置醋中即盤旋不已管 一年北川是在其足也臨海水上記云陽遂足生海中色青黑腹白有五足不知頭尾生時體與死即乾脆即此物也臨海異物态載熊魚 海月養養宝班過江班 君子也無味致主治婦人難难手把之便生極驗 文餘此或同名者也為味鹹温無毒主治陰而發損預煮汁服取汗即解亦入沒陽樂時長五寸陰雨則飛起氣味鹹温無毒主治陰而發損預煮汁服取汗即解亦入沒陽樂時 金海鏡內如蚌胎腹有寄居蟲大如豆狀如蟹海鏡飢則出食入則鏡亦飽矣郭璞賦云稍洁腹蟹水母目殿即此 每味甘辛平無去祭籍時珍曰一名鏡魚一名瑣時一名膏樂盤生南海兩片相合成形殼圓如鏡中甚至清映日光如雪母內有少 主治海河下無調中利五職止小便消腹中宿物令人易飢能食生薑醬同食之點 云奉化縣四月南風超江瑶一上可得數百如蚌梢大肉腥靭不堪惟四肉柱長寸許白如珂雪以難汁瀹食肥美過火則味盡也,你海旁其柱如搖頭尖其甲美如五段成式纏組云玉班形似蚌長二三寸廣五寸上大下小般中柱吳食味如牛頭胺項王氏宛委錄了 馬頸 馬口珍回馬甲五班皆以形色名萬度赞云版甲美如班五是矣。丁国月大如鏡白色正國常死馬口藏器回海月蛤類也似半月故名水沫所化煮時猶變為水時五年時珍回劉怕衛表録云海 本草綱月介部第四十六卷終

